Fundado el 14 de enero de 1917

LA NACION

PRECIO Eº1,80 Santiago, Domingo 7 de Febrero 1971

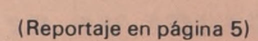
Año LIV
Nº 19.419

LA BANCA PRIVADA YA NO PODRA ESPECULAR CON MONEDA EXTRANJERA

Carlos Altamirano

"EL REFORMISMO ESTATAL, BUROCRATICO Y PATERNALISTA, JAMAS PODRA SER REVOLUCIONARIO".




(Reportaje en página 5)

Banco Central cerró la válvula a los insaciables adoradores del Becerro de Oro

LAS SERIAS IRREGULARIDADES detectadas por inspectores de la Superintendencia de Bancos en organismos bancarios privados, son un botón de muestra de la moral que exhiben estos empresarios del dinero y que con una soltura de cuerpo increíble son los más fuertes sostenedores del status social vigente. Dicho en otras palabras, son los enemigos más enconados del Gobierno Popular y aportan grandes sumas de dinero para financiar las campañas de prensa en contra de la estatización de la banca.

El Banco Central de Chile tomó un acuerdo reciente, que pone término a las gestiones financieras dolosas en monedas extranjeras que realizaban los adoradores del Becerro de Oro, sedicentes demócratas y alentadores de la sedición derechista que llevó a la tumba al Comandante en Jefe del Ejército General René Schneider Chereau.

LA MAGIA FINANCIERA

Los seráficos privilegiados de la banca privada contrataban un crédito o una línea de crédito en una empresa bancaria extranjera y con cargo a sus recursos les hacían préstamos a firmas chilenas.

El producto de este préstamo en moneda extranjera lo liquidaban por cuenta del prestatario como un aporte de capital ACOGIDO AL ARTICULO 14 DEL DECRETO Nº 1272. Al proceder en esta forma el prestatario tiene acceso al Mercado de Corredores para devolver en la oportunidad que estime conveniente las divisas liquidadas con este procedimiento. ESTA OPERACION ES DOLOSA, ya que a las empresas bancarias chilenas SOLO LES ESTA PERMITIDO LA CONTRATACION DE ESTOS FINANCIAMIENTOS PARA OBTENER RECURSOS QUE ELLOS PUEDAN NECESITAR INTERNAMENTE o para financiar operaciones de importación o exportación QUE CUMPLAN CON DISPOSICIONES DE ACUERDOS ESPECIFICOS DEL COMITE EJECUTIVO DEL BANCO CENTRAL Y DE LA SUPERINTENDENCIA DE BANCOS.

Perfectamente podrá comprenderse que el Banco Central no se iba a cruzar de brazos y menos desde el momento que el timón del instituto emisor se halla en manos de personeros del Gobierno Popular, cosa que al parecer los traficantes de divisas no se han percatado

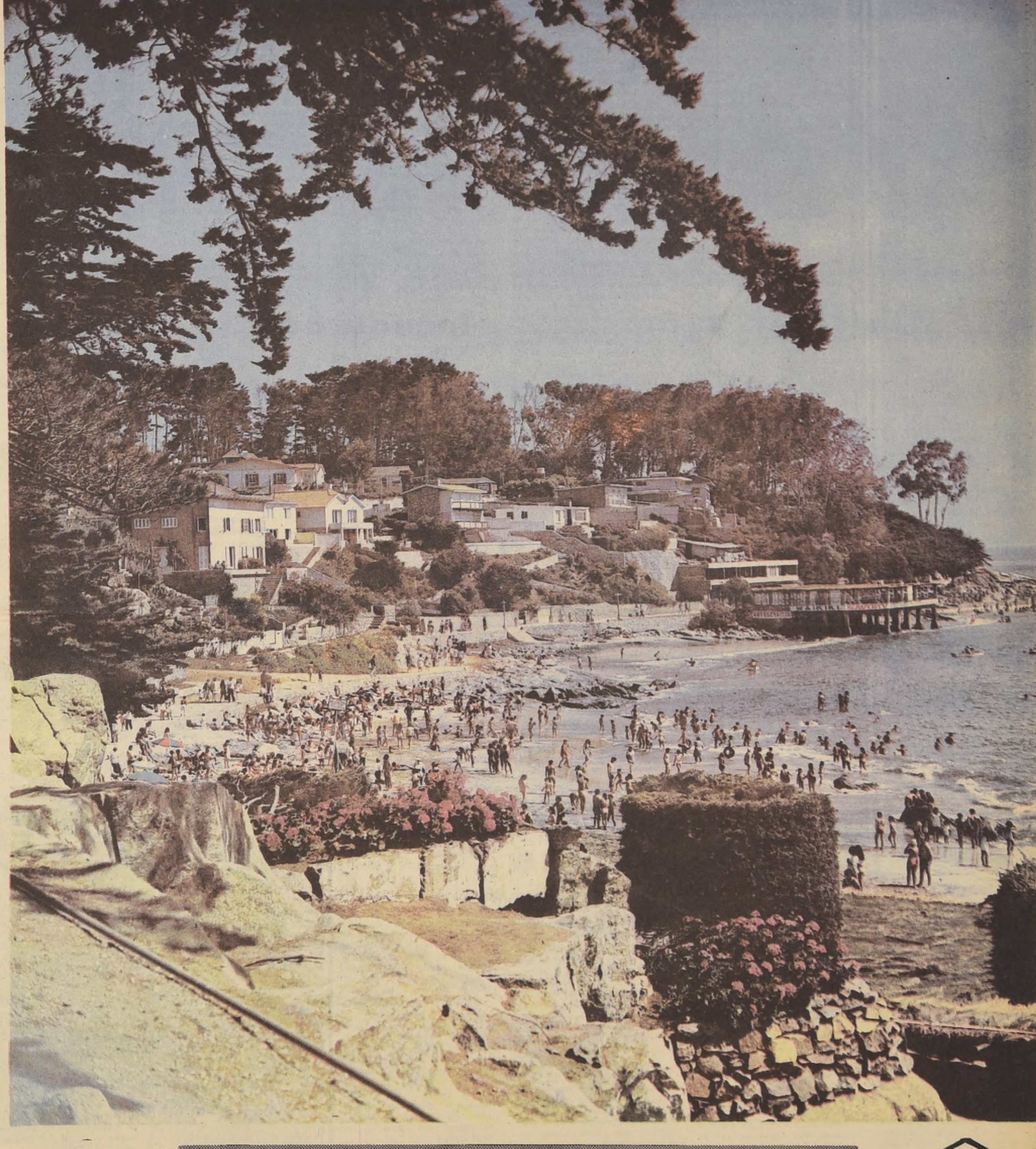
ACUERDO DEL BANCO CENTRAL

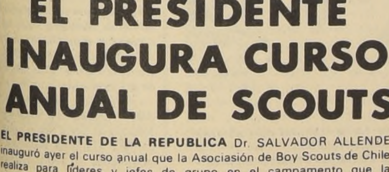
En la sesión Nº 682 celebrada el 15 de enero pasado, el Banco Central acordó que las empresas bancarias deberán requerir autorización previa al Comité Ejecutivo para realizar las siguientes operaciones:

1) Contratar créditos o refinanciamientos en el exterior; 2) Pagar en moneda extranjera o en documentos expresados en dichas monedas cualquier tipo de giro o remesa recibido desde el exterior; y 3) Pagar o entregar moneda extranjera o documentos expresados en dichas monedas por conceptos de retiros totales o parciales de depósitos que se mantengan en las empresas bancarias y de giro de cheques contra cuentas corrientes abiertas en moneda extranjera. Se exceptúa del requisito de autorización previa los giros que se realicen contra las cuentas corrientes abiertas en el Banco del Estado de Chile en cumplimiento al acuerdo del Comité Ejecutivo en sesión Nº 675 sobre remuneraciones en moneda extranjera.

La infracción constituirá a los responsables en infractores a la ley 15.192, quedando sujetos a las sanciones penales y pecuniarias determinadas en dicho precepto legal.

De esta manera ya nunca más los insaciables banqueros privados, defensores de la "democracia" y la "libertad", podrán enriquecerse a través del mercado negro de cambios con la pantalla de "estimular" a los capitales chilenos.





EL PRESIDENTE INAUGURA CURSO ANUAL DE SCOUTS

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA Dr. SALVADOR ALLENDE inauguró ayer el curso anual que la Asociasión de Boy Scouts de Chile realiza para líderes y jefes de grupo, en el campamento que la institución posee en el sector de Quebrada Verde en Valparaíso.

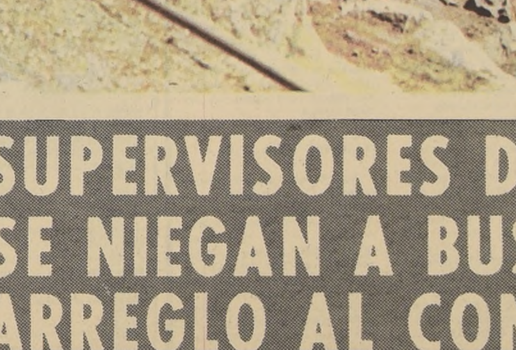
El Jefe de Estado viajó directamente hasta el lugar en helicóptero desde la capital, donde permanecía desde ayer.

La Asociación de Boy Scouts instruye este año, en el campamento de Quebrada Verde, a 53 líderes de todo el país.

Allende departió durante largo rato con los alumnos del curso, con los instructores y con el Presidente de la Asociación Nacional de Boy Scouts de Chile, Juan Martínez Camps. Al momento de retirarse el Presidente, los Boy Scouts le despidieron con una típica ceremonia de los campamentos exploradores. Allende recordó antes de irse, junto a los alumnos del curso, los tiempos de su niñez, cuando también vistió de boy scout.



LISTAS DE SELECCION A LAS UES APARECERAN EN LA NACION EL 28



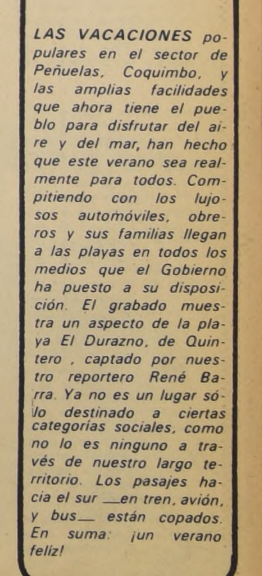
SUPERVISORES DEL COBRE SE NIEGAN A BUSCAR UN ARREGLO AL CONFLICTO

Son los privilegiados entre los trabajadores de la Gran Minería y de todo el país.

(Información en páginas interiores)

MINISTERIO DEL INTERIOR GARANTIZA OBJETIVIDAD EN ELECCIONES DE ABRIL

(Información en página 2)



LAS VACACIONES populares en el sector de Peñuelas, Coquimbo, y las amplias facilidades que ahora tiene el pueblo para disfrutar del aire y del mar, han hecho que este verano sea realmente para todos. Compitiendo con los lujosos automóviles, obreros y sus familias llegan a las playas en todos los medios que el Gobierno ha puesto a su disposición. El grabado muestra un aspecto de la playa El Durazno, de Quintero, captado por nuestro reportero René Barra. Ya no es un lugar sólo destinado a ciertas categorías sociales, como no lo es ninguno a través de nuestro largo territorio. Los pasajes hacia el sur —en tren, avión, y bus— están copados. En suma: ¡un verano feliz!

MINISTERIO DEL INTERIOR GARANTIZA OBJETIVIDAD EN ELECCIONES DE ABRIL

EL SUBSECRETARIO del Interior, Daniel Vergara, informó que personal y funcionarios de esa Subsecretaría y del Ministerio del Interior, está elaborando programas de trabajos, con el propósito de entregar resultados oportunos, exactos e informaciones de las elecciones para regidores y de la elección complementaria de un senador que se efectuará el primer domingo de abril.

Señaló que en la próxima semana se entregará a la prensa todo el plan operatorio que se seguirá para garantizar el normal desarrollo del acto eleccionario.

—"Tenemos elaborado los planos y cuadros en virtud de los cuales se recogeran las informaciones procedentes de todas las provincias. Se entregarán 3 boletines diarios y los resultados definitivos se darán a conocer antes de medianoche del mismo día".

El Subsecretario Vergara enfatizó la objetividad e imparcialidad de noticias y resultados tendientes a resguardar las aspiraciones de todas las ideologías políticas. Junto con ello también serán recibidas todas las ideas que quieran aportar los partidos políticos.

Informó que esta vez, en lugar de centralizar toda la recopilación en la Intendencia de Santiago, también se hará a través de departamentos como en Puente Alto, Conchalí, Barrancas y Quinta Normal, que por su densidad de población requieren de mayor atención.

—"Por parte del Gobierno habrá una mayor preocupación para la recopilación de datos en estos y todos los sectores".

DESMENTIDA TOMA DE FUNDOS

El Subsecretario del Interior, Daniel Vergara, desmintió que hubiese habido incidentes y toma de terrenos en el Fundo Las Vegas, al parecer de propiedad de Carlos Montero Schmidt, en la Provincia de Linares.

—"Nos hemos puesto en contacto con el Intendente de la Provincia, quien nos ha informado que no es efectivo lo propalado por algunos órganos informativos, y que no hay detenidos ni personas retenidas en calidad de rehenes".

En todo caso, agregó, nos pondremos nuevamente en contacto con las autoridades de la zona, que nos darán a conocer todos los detalles.

Supervisores del cobre se niegan a buscar un arreglo al conflicto

● Son los privilegiados entre los trabajadores de la Gran Minería y de todo el país

EL GOBIERNO POPULAR ha hecho todo lo posible por solucionar el conflicto de los supervisores de las minas de cobre, aún cuando los dirigentes de ese gremio no han mostrado buena disposición para llegar a un arreglo.

Las desmedidas peticiones económicas presentadas por la Asociación Nacional de Supervisores del Cobre, justificadas en el hecho de que ya no recibirán sueldos en dólares, llevó a la Corporación del Cobre a formular un ofrecimiento bastante aceptable, pero que sin embargo fue rechazado inesperadamente por los dirigentes.

La fórmula consta de trece puntos y es lo más que un Gobierno puede ofrecer a un grupo de personas que están en condiciones de privilegio, respecto a los demás trabajadores de los grandes yacimientos de metal rojo, y en general, frente a todos los asalariados del país.

El punto primero de ella señala: "a partir del primero de febrero de 1971, todas las remuneraciones de los empleados de la Compañía de Cobre Chuquicamata; Compañía El Salvador; Sociedad Minera El Teniente; Compañía Minera Exótica y Andina que trabajen en Chile, deberán ser estipuladas en moneda nacional.

Respecto a los empleados actualmente en servicio en las compañías mencionadas en el párrafo anterior y que trabajen en Chile, todas sus remuneraciones vigentes al 31 de enero de 1971, actualmente estipuladas y pagadas en moneda dólar de los Estados Unidos de Norteamérica, deberán ser estipuladas y pagadas en moneda nacional a razón de 14.33 escudos por cada dólar, a contar desde el primero de febrero de 1971. Dichas remuneraciones calculadas en escudos en la forma señalada en el párrafo anterior, serán reajustadas en un 47% a contar del primero de febrero de 1971".

El punto dos establece que "el personal que actualmente preste servicios en las empresas del cobre, tendrá derecho a una bonificación especial de supervisión que será equivalente al 10 por ciento de los sueldos vigentes en dólares al 31 de enero de 1971, convertidos a razón de 14,33 escudos por dólar. Este beneficio regirá a partir del primero de febrero de 1971, pero se calculará sobre la base de los sueldos en dólares convertidos a escudos sin considerar el reajuste señalado en la cláusula primera".

En el número cinco se señala que "los supervisores dispondrán de cuotas en dólares suficientes para mantener el pago de primas por seguros de vida, accidentes y hospitalizaciones a que se encuentren obligados a esta fecha, según las normas, disposiciones y circulares actualmente vigentes del Banco Central. Lo mismo regirá para los pagos de importación de libros, revistas y, en general, elementos de trabajo profesional y para remesas de fondos por hijos que estudian en el extranjero".

El sexto permite "mantener hasta el 3 de noviembre de 1970 los derechos que en materia de indemnizaciones por años de servicios tenían los empleados pagados en dólares en: Compañía de Cobre Chuquicamata, Sociedad Minera El Teniente, Compañía El Salvador y Minera Exótica".

Esta indemnización, según el mismo ofrecimiento, se cancelará en dólares por los servicios prestados hasta el 3 de noviembre pasado, y a partir del 4 del mismo mes en escudos, equivalente a un mes por año de servicio calculado en base al último sueldo percibido al momento de retirarse de la empresa.

Por otra parte, la misma acta señala que "será obligación de las empresas empleadoras proporcionar vivienda a todos los supervisores, y cuando ello no ocurra deberán pagar una asignación igual a la que perciban los empleados en moneda legal de cada empresa".

En el punto octavo el Gobierno se compromete a enviar a la brevedad posible al Congreso Nacional un proyecto de ley sobre Estatuto de los Supervisores del Cobre previo informe escrito, elaborado por una comisión integrada por representantes de la Corporación del Cobre y de la Asociación Nacional de Supervisores.

También los supervisores gozarán de inamovilidad en sus empleos en los términos que la ley 16.455 de 6 de Abril de 1966, señala salvo aquéllos que desempeñen cargos de confianza exclusiva de la empresa. Para el efecto de las promociones se considerará el mérito funcionario, la experiencia, competencia e idoneidad del Supervisor.

Se establece, además, que las remuneraciones estipuladas en el acta tendrán una duración de 15 meses. Al término de este período y en lo sucesivo, se reajustarán en el mismo porcentaje de aumentos de sueldos pactado por los empleados sindicalizados de la Sociedad Minera El Teniente, con esta compañía, incluyendo la escala móvil o sistemas de compensación. Se deja, por otra parte, constancia en el acta que se harán los trámites pertinentes para dar reconocimiento legal a la Asociación Nacional de Supervisores y se precisará definitivamente qué empleados, a que se refiere el ofrecimiento, tendrán la calidad de supervisores;

Finalmente, el punto décimotercero del acta sometida por la Corporación del Cobre a la consideración de los supervisores establece que estos empleados mantendrán sus actuales derechos, beneficios y obligaciones hasta su retiro de la empresa en que presten sus servicios.

El esfuerzo que el país y el gobierno popular hacen para evitar dificultades con un sector de trabajadores de la Gran Minería del Cobre, sin duda, debe ser comprendido y aquilatado por los supervisores, dejando de lado intereses particulares desmedidos en bien del interés general del país.

TERRY DELAVOYAS.

Arte:

Delavoyas comentado en Bolivia

"ES SINGULAR el caso de este pintor, que en la actualidad cuenta con 50 años y merece la pena de ser destacado".

Así se expresa de Terry Delavoyas, pintor greco-chileno, el periodista boliviano Miguel Angel de Ugarte, en una crónica escrita para "Ultima Hora", de La Paz, Bolivia, luego de un viaje que realizara a Chile y donde tuvo la oportunidad de conocer y alternar con el quehacer artístico y cultural de Chile.

Al mismo tiempo, pudo conversar y observar algunas exposiciones de los valores más representativos de las artes plásticas, conociendo sus trabajos de verdadera calidad.

Así, tuvo la oportunidad de concurrir a una exposición de Delavoyas. Y así escribió de él en "Ultima Hora".

"Comenzó pintando hace poco y ya tiene una medalla de oro a su haber. Sus estudiosios realizó en la Academia de Bellas Artes, habiendo comenzado en mayo de 1969. Luego de lograr el primer premio y medalla de oro en ese instituto, se alejó de Chile y viajó a Atenas y luego a Europa. Los 25 cuadros que expone son motivaciones captadas en Atenas, su suelo natal".

Inaugurado Balneario de Peñuelas

CON ASISTENCIA del Subsecretario de la Vivienda, Marcos Alvarez, se inauguró a las 16 horas de ayer el Balneario Popular de Peñuelas, ubicado entre Coquimbo y La Serena e integrado por 65 cabañas, bloques higiénicos, casino y otras dependencias, construidas por el Ministerio de la Vivienda.

La ceremonia inaugural contó con la asisten-cia de las autoridades de la provincia de Coquimbo y dirigentes de pobladores que dieron la cordial bienvenida a 600 personas que ocuparán por primera vez el lugar.

El grupo de veraneantes populares partió a las 9 horas de la mañana de ayer desde Valparaíso, en diez modernos buses Pegaso de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado, que se concentraron en la Plaza Sotomayor, frente a la Intendencia de la Provincia.

El grupo fue despedido allí, en representación del Presidente de la República, por el Intendente Carlos Soya González; el Alcalde porteño Sergio Vuskovic; la Delegada Zonal del Ministerio e la Vivienda, Gloria Fernandez de Bavestrello; y, el Delegado de Desarrollo Social, José Barrios Villegas.

Todos los veraneantes expresaron su satisfacción por participar en esta caravana de turismo popular y su agradecimiento al Gobierno que les posibilita pasar una quincena de verano con gastos mínimos.

Gobierno impedirá que se pierda el pescado

ANTE EL BOICOT que sostienen los barcos industriales de Talcahuano contra los pescadores artesanales, el Gobierno determinó instalar un poder comprador en el terminal pesquero de ese puerto, informó el subsecretario de Agricultura, Ernesto Montenero.

Los dueños de los barcos industriales, en forma prepotente, dejaron de comprar a los pequeños pescadores artesanales su producción, como consecuencia del decreto N°27 del 12 de enero pasado, que establece la veda para pescar en aguas cercanas a la costa, a los barcos industriales tal actitud ha provocado que muchos pescadores artesanales se hayan visto en la obligación de arrojar lo pescado durante el día al río Bio Bío.

El problema es especialmente agudo, pues los pescadores artesanales son cuatro veces más numerosos que los tripulantes de los barcos industriales.

CESANTIA POR FALTA DE AVES

El Subsecretario informó, por otra parte, que en Concepción hay 250 obreros de los tres mataderos de aves de la región en peligro de cesantía por falta de producción. Los criaderos de la provincia abastecen sólo el 20 por ciento de la demanda total.

Los dirigentes sindicales solicitaron al Ministro que revisara un Decreto vigente desde 1967 por el cual se prohibe el transporte de aves desde Maule al sur, para evitar la propagación de una enfermedad que las afectaba.

El próximo lunes el Servicio Agrícola Ganadero entregará un informe al Ministro Jacques Chonchol, quien determinará si se deroga o no el decreto.

REFORESTACION

Finalmente, Montenegro explicó que la coordinación del sector forestal para impulsar el desarrollo en todo el país está bajo la tuición de Jaime Tohá desde el mes pasado.

El programa se está llevando en forma intensiva desde Bío Bío a Aysen, y se ha logrado aumentar el presupuesto de 4 a 49 millones de escudos con el fin de reforestar grandes áreas destruidas por la erosión.

NACIMIENTO

En la Clínica Vitacura, ha nacido un hijo de don Emilio de la Cuesta Larios y de la señora Glória Gálvez de De la Cuesta.

DETECTOR DE MENTIRAS: GOLPE MAESTRO AL MUNDO DEL DELITO

● Polígrafo es el inicio de la modernización policial.-Por Marcos Borcosky

LOS DETECTIVES ESTAN FELICES, "como niños con un juguete nuevo" comentó alguien. Y no es para menos. El "**juguetito**" en cuestión representa el inicio de una etapa de total modernización en el Servicio de Investigaciones. Flamante, con un sinfín de botones, perillas y "switchs", además de varios cables terminados en diminutos enchufes, el primer detector de mentiras llegado al país parece a primera vista un órgano electrónico para música "in". Treinta mil escudos usados en la lucha contra el delito, una lucha sin cuartel.

Cuando se habla de un detector de mentiras se hace una asociación, quizás si inconsciente, de un instrumento de torturas, en que una falla de la maquinita puede condenar irremediablemente a un inocente. Los enchufes no significan, necesariamente, la aplicación de corriente al interrogado. El fantasma de las imaginarias pero siempre comentadas "flagelaciones" en el gris cuartel de General Mackenna, con ayuda de la "máquina", nombrada incluso en algunos versos de "choros", se acentúa con la aparición del detector.

Hugo Saldes, detective 2° de la Brigada de Homicidios, es uno de los policías que ha ganado con más prioridad la "amistad" del Pilógrafo que le ha confiado cada uno de sus secretos. El policía explica cómo funciona éste. Y es algo complicado, porque previamente debe existir el consentimiento del sospechoso o del testigo, para ser sometido a él, y, luego, el informe del médico. Posteriormente, un especialista en diagramas debe estudiar el resultado.

UNA ESCENA CUALQUIERA

El detector de mentiras, instalado provisoriamente en el subterráneo donde funciona la BH, servirá no obstante a todas las unidades. Sin embargo, estos servicios comenzarán quizás hasta dentro de un mes más. Sin embargo, una escena imaginaria ayuda para señalar cómo funciona este equipo.

— "Previamente - señala el detective Saldes- se debe contar con el consentimiento del sospechoso. Este bien puede negarse. La frase detector de mentiras es, para muchos, sinónimo de tortura. Sin embargo, se le explica que el someterlo a él, no implica dolor ni sufrimiento físico o moral. Por supuesto, que en un comienzo tendremos abiertos opositores. Sin embargo, poniéndonos en el caso de que alguno acepte el tratamiento, previamente será examinado por alguno de los médicos forenses de la institución. Este realizará un informe con los antecedentes médicos acerca del individuo. Recién entonces se da el pase para que sea sometido al Polígrafo".

El sospechoso o testigo debe tomar una posición lo más cómoda posible. Con un "relax" total.

Los electrodos se conectan. Uno de ellos en el dedo pulgar, dos en el pecho y en las muñecas. Cada uno de estos puede detectar inmediatamente y gráficamente, un sobresalto, aumento de la presión sanguínea, de los latidos del corazón y la transpiración. En otras palabras, los impulsos corporales del individuo cuando miente, que pueden pasar inadvertidos para el investigador, pero no para la máquina. Esta, fría, desapasionadamente, va dando su dictamen.

Terminadas estas formalidades se inicia una conversación entre detectives y el individuo. Una conversación en el sentido literal de la palabra. Se habla sobre fútbol, sobre sus actividades, sus gustos y ¿por qué no? de sus "hobbys". Todo ello, basado en un cuestionario confeccionado por los psicólogos del Servicio. Se trata de tranquilizar a la persona. Que esta pierda su tensión natural de verse enfrentado por vez primera a un interrogatorio de esta naturaleza.

Cuando se ha logrado este objetivo, se inicia, siempre guiándose por un cuestionario, la interrogación a fondo.

Circunstancias por las cuales la persona se encuentra en presencia de la policía. Siempre, calmadamente, comienzan las preguntas y, de vez en cuando, un nombre, puede ser de la víctima y del lugar o bien que repita sus movimientos a determinada hora en que se originó el suceso. Entonces pueden darse los resultados. La aceleración de los impulsos cardiacos, el aumento de la presión sanguínea y la transpiración, que humedece primordialmente las yemas de los dedos. Cada frase que produzca un estremecimiento, por leve que sea, a raíz de una pregunta, queda grabado por la máquina. Ya hemos dicho, el "**juguetito**" es intransigente. No tiene pasiones, odios, rencores o simpatías. Es indiferente.

Por supuesto que, tal como sucede con las cintas magnetofonicas, no pueden ser usadas como pruebas ante un tribunal, pero sí pueden proporcionar importantes detalles o pistas a quienes investigan un suceso.

Hernán López, jefe de la Brigada de Homicidios, comenta:

— "En un comienzo tendremos problemas, pero poco a poco se le irá perdiendo el miedo a la máquina. Por el momento, cada uno de los jefes de unidades, y de la BH, los jefes de inspectorías y de grupos, deben tratar de interiorizarse del funcionamiento del detector de mentiras. Es un valioso aporte que nos puede ayudar aún más en nuestro trabajo".

Y es que actualmente, la BH, modestamente, y sin ayuda de elementos modernos, ostenta uno de los records internacionales en dilucidar crímenes. Un 100% en lo que va corrido del presente año y un 80% durante el año 1970. Un verdadero record.

Entretanto, los delincuentes habituales comenzarán a devorar los diarios para imponerse en detalle de cómo funciona la maquinita. Ninguno de ellos está a salvo de poder caer en alguna oportunidad en manos de la policía y del detector de mentiras. El Polígrafo significa ni más ni menos que un golpe mortal para la "mafia" santiaguina que opera en los bajos fondos.

Y LOS TESTIGOS ¿QUE?

Los testigos, aunque parezca paradojal, representan un problema aparte para la policía civil. Rehuyen de prestar declaraciones. En incontables oportunidades, una mujer atisbando a través del visillo de la ventana, observó cómo era acuchillado, a sangre fría, un transeúnte. Ella tenía antecedentes suficientes como para poder acortar una diligencia indagatoria. Sin embargo, jamás abrió la boca para detener al delincuente.

Muchas otras, sorprendidas como testigo presenciales en un sitio del suceso (S.S.) señalan no "**haber visto nada, porque estaban lejos**". Entonces comenzará a tallar el detector de mentiras.

Es realmente increíble los valiosos antecedentes que un testigo puede aportar a la investigación y por consiguiente a la aclaración de un delito.

El detector de mentiras o Polígrafo, comenzará a dar sus frutos dentro de un mes, cuando los detectives de todas las unidades del Servicio de Investigaciones puedan usar esta arma moderna con que continuar su infatigable lucha contra el delito, una lucha en que no se pide ni se da cuartel.

La moneda porteña

TRABAJADORES DE LA SALUD COLABORAN CON EL GOBIERNO



UN GRUPO DE EXILIADOS brasileños visitó al Intendente de Valparaíso, Carlos Soya, a quien le plantearon los problemas que los afligen.



LOS PROBLEMAS que los aquejan, dieron a conocer al Jefe del Estado los dirigentes del Sindicato de Marineros de Bahía del Puerto de San Antonio.



EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, doctor Salvador Allende en la conferencia de prensa ofrecida a los periodistas de Santiago, en la Intendencia de Valparaiso.

LOS EMPLEADOS de federación nacional de la sa[...] de la provincia de Valparaíso han incorporado a la campaña [...] trabajo voluntario para comb[...] las diarreas y realizar la ent[...] del medio litro de leche, se[...] informaron al Presidente de [la] República en una reunión [...] sostuvieron al mediodía de [...] en el Salón Rojo de la Intenden[...]cia.

En la reunión estuv[...] representados todos [...] establecimientos Hospitala[...] de la provincia. Los dirige[...] plantearon al Presidente [...] necesidad de realizar un [...] especial de construcción [...] viviendas para el gremio de [la] Salud, ya que debido a sus [...] sueldos estos trabajadores [...] pueden participar en los pla[...] generales de construcción [...] viviendas de la Corvi.

El Presidente Allende rec[...] todas las iniciativas plante[...] por los trabajadores y les [...] có que cualquier principio [...] se tome debe ser incluído [...] los planes generales de Go[bier]no, en especial, en estas pro[vin]cias donde deberá ponerse [en] marcha un programa [...] desarrollo sexenal que debe [...] entregado al Primer M[...]tario.

Por otra parte, el Preside[nte] Allende conversará con el Di[rec]tor Nacional del S. N. S. [...] viajará a Valparaíso acomp[aña]do del Ministro de Salud. En [es]ta reunión se estudiará [...] especial el problema de [...] locales hospitalarios de la p[ro]vincia.

El Presidente les recalcó a l[...] dirigentes de la salud, la nece[si]dad que los trabajado[res] participen en todos [...] organismos de resolución [...] servicio para lograr que [...] trabajadores se integren rea[l] efectivamente al Gobie[rno] Popular.

POBLADORES DE RODELILLO

Una reunión con todos [...] dirigentes poblacionales del se[c]tor de Rodelillo, y muy [...] especial de la Población Ju[...] Hamilton, sostuvo en la maña[na] de hoy el Ministro Secreta[rio] General de Gobierno, Ja[...] Suárez.

Los pobladores plantearon [...] Secretario de Estado la inopera[n]cia demostrada por la Corpora[...]ción de la Vivienda durante [...] Gobierno pasado, ya que desd[e] hace dos años a la fecha se le[s] prometió instalación [...] alcantarillados y aún sus habita[...]ciones cuentan con pozos negr[os].

El Ministro se puso en contac[to] con los Ejecutivos de CORVI [y] CORHABIT a quienes les solic[itó] solucionaran rápidamente lo[s] problemas que aquejan a esta[s] 340 familias que componen [el] sector.

Los pobladores pidieron [al] Ministro Suárez que buscara [la] posibilidad de conseguir movi[li]zación para el barrio a lo que [el] Secretario de Estado respon[...]dió que se pondría en comunica[...]ción con el Subsecretario de Transportes, para analizar la[s] posibilidades reales de [la] ETC. y ver si se contaba con lo[s] medios suficientes como para destinar algunos -pegasos- a di[...]cha población.

El Ministro Suárez les anunció que dentro de esta semana se llamara a propuestas públi[...]cas para la construcción defini[...]tiva de una escuela, además les informó que la Dirección de Deportes del Estado construi[rá] una cancha deportiva para [la] Liga de Rodelillo. La cancha se[...]rá construida en terrenos ced[i]dos por CORHABIT.

CAMARA MARITIMA

El Programa de Ampliación [de] la Marina Mercante Nacional d[io] a conocer esta mañana el Dire[c]tor Nacional de ODEPLAN [...] Gonzalo Martner, a los Ejecutiv[os] de la Cámara Marítima de Chile.

La reunión, efectuada en [el] Salón Rojo de la Intendencia [de] Valparaíso, sirvió para que [la] Cámara Marítima planteara su[s] inquietudes en torno a divers[as] materias.



A LAS DEPENDENCIAS de la Secretaría General de Gobierno en Valparaíso, fue el primer llamado telefónico que se hizo desde el teléfono instalado en la Población Alcalde Montedónico.

En los balnearios de Iloca, Los Queñes y Llico:

Veranee gratis con "LA NACION"

CENTENARES de cartas continúan llegando a los buzones instalados en nuestra casa periodística y destinados a participar en el gran concurso "VERANEE GRATIS CON LA NACION", que auspicia el Comité de Desarrollo Turístico de Curicó, y que tiene como premio único siete días de estada, con todos los gastos pagados, en cualquiera de los balnearios de Iloca, Llico y Los Queñes, en la provincia de Curicó.

Todos pueden participar en el concurso. Es bien fácil. Sólo deben contestar las veinte siguientes preguntas y enviarlas en un sobre cerrado, acompañado de este párrafo, a Agustinas N°1269 (o Casilla 81 D.), Santiago.

1.- ¿Qué significa Llico en lengua mapuche?

2.- Mencione los principales balnearios de la costa de Curicó.

3.- ¿Qué ríos forman el Mataquito?

4.- Nombre las comunas de la provincia de Curicó.

5.- Nombre fuentes termales de la provincia de Curicó.

6.- ¿Qué lagos y lagunas existen en Curicó?

7.- Fauna característica de la Laguna de Torca.

8. ¿Qué importancia histórica tiene el Planchón?

9.- Característica principal de la Comuna de Romeral.

10.- ¿Qué industria de importancia se está construyendo en la zona de Curicó?

11.- Nombre tres especies forestales de la Plaza de Armas de Curicó.

12.- Mencione la fecha en que fue fundada la ciudad de Curicó.

13.- Diga el nombre del fundador de Curicó y su nacionalidad.

14.- ¿Qué significado tiene en idioma mapuche la palabra Vichuquén?

15.- ¿Qué especie forestal es la principal en la costa curicana?

16.- Nombre los monumentos de la Alameda Manso de Velasco.

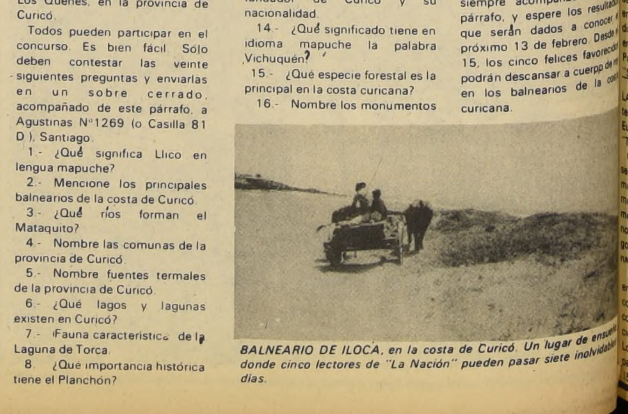
17.- Nombre un héroe curicano que se destacó en la Guerra del Pacífico.

18.- ¿Qué significa en lengua mapuche la palabra Curicó?

19.- Nombre balnearios de la cordillera curicana.

20.- ¿Qué cacique araucano murió en la ribera del Mataquito?

Envíe cuantos sobres quiera, siempre acompañados de este párrafo, y espere los resultados que serán dados a conocer el próximo 13 de febrero. Desde el 15, los cinco felices favorecidos podrán descansar a cuerpo de rey en los balnearios de la costa curicana.



BALNEARIO DE ILOCA, en la costa de Curicó. Un lugar de ensueño donde cinco lectores de "La Nación" pueden pasar siete inolvidables días.

Ecuatorianos: CHILE ES AHORA EJEMPLO Y PILAR DE AMERICA LATINA

"Hemos querido expresar al Presidente Allende nuestras felicitaciones por ser el Presidente de Chile, y al mismo tiempo, nuestro augurio para que tenga éxito y los pueblos de Latinoamérica tengan un ejemplo de la forma en que un país en forma democrática se ha dado un Gobierno del pueblo".

Las palabras de elogio y admiración por el pueblo y Gobierno de Chile pertenecen al Presidente de la Federación de Artesanos Ecuatorianos, Gonzalo Landeta Flores, quien llegó a nuestro país para organizar próximamente en Santiago una exposición artesanal y folklórica de Ecuador.

"Venimos a Valparaíso para conversar con el Presidente Allende al respecto, pero sus múltiples compromisos, tuvimos el placer de ser recibidos por el Ministro Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez. A él le planteamos nuestra inquietud que fue muy bien acogida.

La casualidad quiso que "La Nación" conversará con los ecuatorianos cuando estos venían de regreso del puerto, después de haberse entrevistado con el Secretario de Estado.

"El mayor anhelo del pueblo ecuatoriano es que, con la apertura del área andina, podamos tener y tomar contacto con los trabajadores de todos los países americanos. Que se establezcan normas y condiciones a fin de no destrozar las fuerzas monolíticas de la clase trabajadora".

Presencia de Ecuador

Para el mes de marzo —explicó Gonzalo Landeta— quedó fijada la fecha en que vendrán a Santiago 45 artífices ecuatorianos para realizar la exposición que será completada con un cuadro folklórico que representará lo más típico y autóctono del Ecuador.

"Fuimos muy bien recibidos por todos los organismos con que nos pusimos en contacto, y de parte del Gobierno, como nos prometió el Ministro Suárez, recibiremos ayuda y facilidades en todo lo que se refiere a hospedaje.

"Por otra parte, también, he sido portador de un oficio enviado por la Asociación del Deporte Novato de mi país, que agrupa a unos 25 mil jóvenes, en la que le solicitan al Presidente Allende un trofeo que será disputado en el torneo y cuyo nombre será el de "Presidente Salvador Allende". Esta petición fue aceptada y podré llevar a la juventud este ansiado trofeo".

Gonzalo Landeta mostró todo su entusiasmo y admiración por lo que está sucediendo en Chile. Señaló que en la semana que permaneció en Chile tuvo oportunidad de darse cuenta de los profundos cambios que está alcanzando el país, bajo el Gobierno del Presidente Allende.

"Por esto quiero saludar al pueblo de Chile y su Gobierno. Vamos admirados de cómo el pueblo se dedica a una gran tarea, porque no cabe duda tienen confianza en quien dirige los destinos del país.

"Antes de venir a Chile, estuve en Perú y México, y en todos esos círculos se comenta el fenómeno, por llamarlo así, de un país que por las vías profundamente democráticas, que caracteriza a Chile, haya llegado a un Gobierno revolucionario que tiene un gran porvenir.

"Es de esperar que nuestros países sigan el ejemplo y América Latina siga impulsando este tipo de Gobiernos, que han demostrado ser los únicos capaces de impulsar a los pueblos y solucionar las graves crisis que tienen por sus condiciones de subdesarrollo.

"Los pueblos latinoamericanos, así como Chile, deben despertar de esa postración en que los ha sumido el imperialismo y el capitalismo, sacudirse de esas secuelas y avanzar firmes, seguros y libres, como lo está haciendo este país, ejemplo para el mundo."

ESPECIAL INTERES POR CONCURSOS DE LAN CHILE

ESPECIAL INTERES ha despertado en los diferentes círculos no solamente de Santiago, sino de todo el país, los concursos organizados por la Jefatura de Línea Aérea Nacional, con motivo de cumplir próximamente 42 años de existencia al servició del transporte aéreo del país y del extranjero.

Este interés del público está demostrado claramente en la enorme cantidad de cartas que diariamente se reciben, ya sea en la División de Relaciones Públicas LAN o en el programa "Sábados en el 9".

Los dos concursos abiertos por LAN-CHILE y cuyos vencedores tendrán como premio pasajes a Europa, son "Tonada LAN" y "Trago LAN".

Como sus nombres lo indican, se trata de componer una pieza musical, tonada o canción con música referente a la empresa; mezclar diferentes licores chilenos que den por resultado un trago especial y típicamente nacional.

Las cartas al concurso pueden enviarse, en un sobre firmado con seudónimo y dirección completa, a la División de Relaciones Públicas de LAN—CHILE, Los Cerrillos, Santiago. El plazo para el envío vence el próximo 15 del mes en curso.



LOS TAXIS que se ven en primer plano son, en la práctica, propiedad exclusiva del Hotel Carrera-Sheraton, pues cualquier transeúnte que quiera tomarlos será irremediablemente rechazado. Si tiene facha de turista es otro cantar.

NO INTENTE TOMAR UN TAXI EN EL HOTEL CARRERA: ¡NO LO LLEVARAN!

● "Aristocracia Taxista", que mira al pasajero de pies a cabeza antes de llevarlo, desaparecerá en Chile

SI USTED ES UN TRANSEUNTE desprevenido que tiene intenciones de trasladarse desde el centro hacia algún punto de la ciudad, no pase por el bochorno de intentar tomar cualquiera de los 35 taxis que se estacionan frente al Hotel Carrera. No lo llevaran, así usted ponga la más lastimosa de las caras o interponga la mejor de las excusas.

Los taxistas del Hotel Carrera pertenecen a lo que se ha dado en llamar la "Aristocracia Taxista". Esto es, trasladan a los pasajeros que se les da la gana, siempre y cuando tengan pinta de turistas.

¡SABIA USTED?

¿Sabía usted que para ingresar con un taxi a la parada del Hotel Carrera hay que pagar treinta millones de pesos a la directiva de esa asociación?

¿Sabía usted que esos autos tienen la obligación de funcionar con taxímetros y que sin embargo, sus dueños no los utilizan nunca, porque trabajan con turistas?

¿Sabía usted que la Municipalidad otorga la misma patente a todos los autos que deseen trabajar como vehículos de transporte de pasajeros, y que no existen patentes especiales?

No sólo eso. Los taxistas del Hotel Carrera, junto a los de Pudahuel y Cerrillos, forman verdaderos clanes que operan al margen de las leyes y las ordenanzas municipales.

*El Artículo 152 de la Ordenanza Municipal del Tránsito dice: **"Ningún conductor de vehículo de alquiler podrá negarse al porteo de pasajeros o seleccionar a éstos por sí o por terceras personas".***

Hace muy pocos días, sin embargo, llegó un señor hasta la redacción de nuestro diario a quejarse, porque había intentado tomar uno de estos taxis y le habían dicho que "no", porque esperaban algunas llamadas del Hotel. Y esto a pesar de que el transeúnte había insistido en que se trataba de un asunto de extrema urgencia.

*El Artículo 146 de la misma Ordenanza dice " **Es obligación del conductor transportar al pasajero sin modificación de la tarifa a cualquiera que sea el lugar de destino, lo hará por el camino más corto, salvo que el ocupante ordene un recorrido especial".***

Buscamos entre toda la crónica de nuestro diario, tratando de encontrar al afortunado que había sido transportado por uno de esos taxis y, finalmente, una ágil reportera nos dijo que ella había gozado ese placer.

"Sin embargo, señaló, no usó el taxímetro, sino que me cobró al ojo. Parece que no usan el taxímetro, aunque lo llevan".

*Actitud que también se contradice con el artículo 156 de la misma ordenanza, que expresa: **"Los vehículos de alquiler sólo podrán hacer servicio colectivo de pasajeros en forma permanente o accidental, en los recorridos, circunstancias y condiciones que señale determinadamente la Subsecretaría de Transportes, y con las tarifas que la autoridad establezca al efecto".***

"SANCIONAREMOS TODAS LAS TRAMPAS".

En la Subsecretaría de Transportes las nuevas autoridades saben del problema, porque es muy grave y muy viejo.

*Pablo Bazzurro, Jefe de la Sección Taxi e Importaciones, dijo: **"Los taxis que fueron autorizados por la Municipalidad de Santiago a operar en un paradero en las esquinas de Agustinas con Teatinos, no tienen autoridad para operar única y exclusivamente con los pasajeros del Hotel Carrera. Deben prestar servicio a toda la colectividad y cobrar las tarifas en base a lo que marca el taxímetro".***

Bazzuro señaló que esos autos fueron internados al país por la franquicia otorgada por el Gobierno a través de la Ley 16426, prorrogada por la Ley 17203 en las cuales se les rebajan los impuestos de internación.

*—"En esta Subsecretaría —continuó, **vamos a dar un estudio preferente a esta y otras asociaciones que operan de la misma manera en Santiago, y ver la forma de sancionarlos".***

En esa parada, además, la Municipalidad autorizó sólo 14 taxis, por lo que están contraviniendo un Decreto Alcaldicio.

La "Aristocracia Taxista", que operó en anteriores administraciones a vista, paciencia y complacencia de las autoridades respectivas, terminará en el Gobierno Popular. No es posible que existan verdaderos clanes ante los cuales la Ley se muestre impotente, y que los mejores taxis funcionen sólo para atender a los ciudadanos por "la cara".

NUEVO GERENTE DE LAN ES HIJO ILUSTRE DE TALCA



JUAN CASTRO CASTILLO, Gerente Administrativo de Línea Aérea Nacional.

JUAN CASTRO CASTILLO, actual Gerente Administrativo de Línea Aérea Nacional, LAN-CHILE, es uno de los seis altos personeros del actual Gobierno nacidos en Talca, y a los cuales la comunidad talquina, a través de sus más altas autoridades, les exteriorizó su efecto y simpatía declarándolos Hijos Ilustres de la capital de Piduco.

La condecoración respectiva, consistente en una gruesa medalla de oro, con dos copihues entrelazados en relieve, les fue impuesta en significativa ceremonia por el Intendente de la Provincia, Germán Castro Rojas, en presencia de las más altas autoridades de la ciudad y parlamentarios de la zona.

Los actos de homenaje a estos prsoneros del Ejecutivo se sucedieron uno tras otro y constituyeron un día completo de fiesta en Talca, con participación de toda la comunidad. Solamente a la comida de despedida de los festejados asistieron más de cuatrocientos personas, en representación de todas las fuerzas sociales, gremiales, comerciales, industriales y culturales de Talca. La distinción de que ha sido objeto Juan Castro Castillo ha sido recibida con especial beneplácito por el personal de Línea Aérea Nacional, donde goza de especiales simpatías por sus condiciones de buen compañero y excelente jefe.

MAGALLANES: UN MUNDO NUEVO PARA EL TURISTA

Magallanes ha iniciado una nueva etapa de su historia al poner en marcha en la provincia los planes de turismo del Gobierno Popular.

Desde hace más de un siglo potentados extranjeros han explotado estas tierras, que representan el 18,4 por ciento de la superficie total continental, con el sólo interés de enriquecer sus grandes fortunas y convertir sus propiedades en las más extensas del mundo, como fue la Ganadera Tierra del Fuego, ahora totalmente expropiada. No se preocuparon de contactar la lejana provincia con el resto del país y ni siquiera de lograr en la zona misma una integración. Los pueblos de Tierra del Fuego: Porvenir, Cámeron, Oneisin, Cerro Sombrero, San Sebastián, Vicuña y los de la Isla Navarino en el canal del Beagle, están en estos momentos prácticamente aislados del continente. Sólo el dos por ciento de los chilenos han llegado a estas tierras, donde se encuentran las más atrayentes bellezas naturales del país.

Puerto Williams, el puerto más austral del mundo y Cabo de Hornos están a un día y medio de navegación en barco desde Punta Arenas, sin embargo son territorios desconocidos incluso para los magallánicos por la falta de medios y vías que allí los transporte. Los barcos comerciales argentinos, italianos y españoles que llegan periódicamente a Punta Arenas con 400 a 600 turistas no arriban a estas zonas por falta de planificación.

Magallanes es una gigantezca región aún inexplorada virgen para el turista. La Dirección Nacional de Turismo la tiene en sus planes como zona de primera prioridad.

DESCENTRALIZACION

Carlos Lizama (28 años abogado), nuevo Director Nacional de Turismo, estuvo recientemente cinco días recorriendo la región. Por tierra y por avión viajó para conversar con las autoridades locales civiles y militares, para analizar con ellos los lugares que se van a destinar a camping; los hoteles que deben construirse; las casas de las estancias que por las expropiaciones ahora pertenecen a la CORA, que deben quedar como hosterías; los pasos con Argentina que hay que habilitar para absorber el flujo turístico de veinte millones de argentinos que viven cerca del Pacífico y que están deseosos de conocer las bellezas chilenas de esa zona.

La Corporación de Magallanes (CORMAG), institución que posee ingresos propios y que la integran organismos como CORFO, ORPLAN y Obras Públicas destinó en su presupuesto un item de cinco millones, trecientos mil escudos, para poner en marcha en la provincia el programa de turismo popular para 1971.

La CORMAG tiene una Oficina de Turismo presidida por Antonio González un coordinador, Armando Figueroa y personal técnico que ya están aplicando las primeras medidas turísticas.

Para que operen en forma más acelerada estos planes, Carlos Lizama acordó con el Consejo de la CORMAG, crear una sociedad filial a ella, que en forma descentralizada dirija y controle los recursos para desarrollar el turismo. Participarán y aportarán a esta nueva sociedad con derecho privado, las misma CORMAG, la CORA y las Municipalidades.

Uno de los objetivos principales de los programas del Gobierno es que el turismo ocupe un lugar importante en el desarrollo económico nacional y que sea factor dinámico de integración social. Se trata de que el trabajador chileno, el obrero, el campesino, conozcan su país de norte a sur y que las vacaciones dejen de ser un derecho de clases privilegiadas.

NO MAS CAMAS DE LUJO

A partir del 15 de Marzo comenzarán a ser utilizadas para el turismo popular con un precio bajísimo, siete hosterías en Magallanes, todas son casas de las estancias expropiadas por la CORA. Tres de estas hosterías: "Patagonia Inn", "El Pionero", y la hostería "Cisne Cuello Negro" en Puerto Natales están ubicadas en la zona de Ultima Esperanza a 250 kilómetros de Punta Arenas y en la proximidades del Parque Nacional de Torres del Payne. Estos son los macizos más apreciados por los alpinistas. A las Torres del Payne llegan delegaciones del mundo entero a escalar sus imponentes montañas, tiene tres mil metros de altura y están rodeadas de saltos de agua y múltiples lagos con cisnes, flamencos, otras veces y animales exóticos. Son zonas de abundante pesca, en el rió Payne los campeones sacan el salmón de diez kilos.

Hasta allá llegó Carlos Lizama en su visita a la región. Junto con el Gobernador de Ultima Esperanza, Raúl Alvarado y el Alcalde Octavio Castro inauguraron el Club de Pesca y Caza a orillas del río Payne. Luego en una larga reunión, donde intervinieron pobladores del lugar, analizaron la urgente necesidad de abrir el Paso "Baguales" para unir Calafates, zona argentina, con las Torres del Payne. Esto permitiría que la enorme afluencia de turistas argentinos que llegan a Calafates a conocer los ventisqueros continuara al lado chileno. Con el paso Baguales abierto se acerca en 500 kilómetros las provincias de Magallanes al territorio argentino.

El Director de Turismo atravesó el límite para conversar con la autoridad argentina más cercana sobre el arreglo de vías y pasos que comuniquen ambos países. En el centro minero de Río Turbio, sostuvo una cordial entrevista con el Intendente Municipal "28 de Noviembre" Coronel Gustavo Adolfo Vosseler, quien se comprometió a citar para Marzo, a las autoridades de Santa Cruz a una reunión con las de Magallanes, donde participarán los embajadores de ambos países para concretar ahí los acuerdos turísticos.

EN TIERRA DEL FUEGO

En las localidades de Porvenir y Cerro Sombrero, en Tierra del Fuego, donde por primera vez llegaba un Director de Turismo, Carlos Lizama, dio a conocer a la colectividad el plan de "Turismo Juvenil" que se está poniendo en marcha en todo el país. En Marzo estará funcionando la Federación Nacional de Albergues que luego se conectará a la red mundial de estos establecimientos. Se trata de que los jóvenes tengan alojamiento y comida, a un precio módico en albergues estables a lo largo del país.

En Tierra del Fuego, dejó ubicados los locales que servirán de hospedaje a los jóvenes y en el plazo más breve posible se les enviarán los catres que la Dirección de Turismo está proporconando para estos fines.

En Punta Arenas ya están funcionando albergues en cuatro establecimientos educacionales. Entre grupos de estudiantes y de trabajadores han pasado en este último mes por ellos, 250 personas. La Oficina de Turismo de la CORMAG, controla sus llegadas y a diario les programa la visita a última Esperanza y alrededores de Punta Arenas y a Posesión donde conocen el sistema de extracción del petróleo.

NO MAS AISLAMIENTO

El problema de aislamiento geográfico es uno de los principales de Magallanes. Para solucionarlo se ha determinado aumentar y facilitar el transporte marítimo y aéreo.

La CORMAG comprará una embarcación de clase única que hará el recorrido de Puerto Montt a Punta Arenas ya que actualmente este viaje lo realiza solamente un barco El Navarino, de la Empresa Marítima del Estado, lo que origina una gran escasez de pasajes.

Se adquirirán también embarcaciones con alojamiento para treinta personas que atraviesen el Estrecho de Magallanes y lleven a los turistas a los ventisqueros, a los canales fueguinos, a las islas de pingüinos y que lleguen hasta el Canal del Beagle y Cabo de Hornos, todas zonas de gran atracción turística.

En materia de transporte aéreo se crea una empresa subsidaria de LAN, que se especializará en viajes nacionales. Otorgará grandes facilidades para pagar los viajes dentro del país y con la organización de chartes se abaratarán los costos tanto del transporte aéreo como marítimo.

Carlos Lizama le explicó a las autoridades de Magallanes a las juntas de vecinos y trabajadores hoteleros de la zona la importancia del turismo. Esta actividad junto con el transporte marítimo son las que tiene un desarrollo más rápido y su crecimiento no tiene techo hacia el futuro. Los países que han adoptado el turismo como política de Gobierno han tenido gran éxito. Es el caso de México y España donde esta actividad les proporciona el cincuenta por ciento de sus ingresos. También sucede lo mismo en Grecia y en todos los países desarrollados.

En Chile la Dirección de Turismo ha lanzado su política hacia la integración nacional, desarrollar un turismo popular, de manera que el chileno conozca todo su país, que el campesino viaje hacia la costa y que el hombre del norte conozca hasta la última zona magallánica.

A. M. O.



CARLOS LIZAMA HERNANDEZ, Director Nacional de Turismo, junto a uno de los campeones del Club de Pesca y Caza de Punta Arenas.



LOS IMPONENTES MACIZOS de las Torres del Paine están rodeados de saltos de agua y de lagos de extraordinaria belleza.



ANTONIO GONZALEZ, Consejero de Turismo de la Corporación de Magallanes; Armando Figueroa, Coordinador de la Dirección de Turismo, y un profesor de la Universidad Técnica de Punta Arenas, pasean por el Fuerte Bulnes.

LA NACION

Conferencia de Prensa del Presidente Allende

Los chilenos están comprobando, cuando se cumplen tres meses de Gobierno Popular, que todos los mitos, cuidadosamente propagados por la derecha durante toda una historia, sobre los supuestos peligros de un triunfo de los partidos de izquierda, están siendo desmentidos por los mismos hechos. Es ese elocuente lenguaje de los hechos el que escucha la inmensa mayoría de los chilenos, sobreponiéndose a las distorsiones de la prensa de derecha.

Jamás ningún Gobierno en la historia de Chile ha llegado al poder enfrentando una oposición tan despiadada y poderosa. Incluso se llegó al asesinato para impedir que asumiera. Todas sus acciones han estado sujetas, desde el primer momento, a una fiscalización permanente, ávida de encontrar cualquier signo, por absurdo que sea, de "totalitarismo" para exhibirlo estrepitosamente dentro y fuera del país.

No obstante, ningún otro Gobierno había estado tan abierto a los órganos de información y ningún otro había mostrado una fisonomia tan definidamente democrática en tan poco tiempo. Fue este espíritu el que se reflejó en la abierta conferencia de prensa ofrecida en Valparaíso por el Presidente Allende. Se invitó a todos los periodistas que cubrían las informaciones en La Moneda y se les informó que se aceptaría todo género de preguntas, sin exigencias de ninguna especie.

Fue sin duda un hermoso balance público que atestiguó, mejor que cualquier discurso, el verdadero estado de la prensa chilena. "Esta misma reunión —declaró el Presidente— creo que no es muy habitual en muchos países del mundo. Una conferencia de prensa en la que ustedes interrogan sobre lo que desean, sin que nadie haya averiguado ni media palabra de lo que me van a preguntar".

El Presidente tocó, siguiendo las preguntas de los periodistas, una gran variedad de tópicos.

Reafirmó sin reservas la vigencia del compromiso contraído con el país el 4 de septiembre, a través del programa de la Unidad Popular.

"La gente —afirmó— conoce las medidas que vamos a tomar y por qué. Sinceridad y honestidad de acuerdo con el programa. Nosotros no hemos transgredido en absoluto el Programa de la Unidad Popular ni hemos ido más allá".

También se refirió a las discrepancias en el seno de la Unidad Popular, con una franqueza desconocida en Mandatarios anteriores, que se jactaban de ser "democráticos". "... le reconocemos perfecto derecho —dijo el Presidente Allende— al Partido Radical a decir: "mire, nosotros estimamos que esto es un error". Y si tienen la razón lo vamos a enmendar y si no tienen la razón, se lo diremos. Lo mismo puede discrepar mañana el MAPU, el Partido Comunista, o el propio Partido Socialista. Esa es la demostración más amplia de un auténtico sentido democrático".

Respondiendo a una pregunta sobre la eventual visita del Primer Ministro cubano, Fidel Castro, a Chile, hizo notar: "... yo tendría sumo agrado que viniera Fidel Castro. Sin embargo, no lo invitaría jamás antes de Abril para que no dijeran que lo había traído como un acto de intervención electoral, porque si viene Fidel Castro a Chile, un millón y medio de personas se concentrarían en Santiago y quinientos mil en Valparaíso.

El firme cinturón protector con que la prensa de derecha rodea a toda información sobre la Unidad Popular, para distorsionarla y adaptarla a sus propios fines, no permitirá, sin duda, que las palabras del Presidente Allende alcancen la misma difusión que los ataques que se le hacen. Pero el pueblo sabrá reconocer en ellas el más categórico de los desmentidos a la sombría imagen terrorífica con que la derecha intenta seguir jugando para apartar al pueblo del primer Gobierno que encarna realmente sus intereses.

El Río de la Unidad

¿Fabricar un río para Chile?. La noticia no bien divulgada aún, sorprendió con fuerza a quienes la conocieron. Un río de dos mil kilómetros de largo para regar los desiertos del norte, proyectado por los expertos de la Dirección de guas del Ministerio de Obras Públicas.

La idea motiva legítimo entusiasmo, porque revela que en Chile es posible concebir ideas audaces, convertirlas en proyecto concreto, y trabajar por verlas materializadas en realidades tangibles. El Gobierno estudia seriamente la posibilidad de emprender la gigantesca obra, concebida con sentido histórico y planificada para servir a Chile de acuerdo con sus verdaderas disponibilidades de recursos, técnica y trabajo humano.

El proyecto parte de una idea de perogrullo: tomar el agua de donde abunda y llevarla a donde falta.

Muchos proyectos han debido quedar en el papel a la espera de alguna solución más barata. Cuando se pensó en lluvia artificial se hicieron algunos experimentos que produjeron poca lluvia aunque si bastantes conocimientos que tal vez servirán mejor en un futuro más lejano. Se pensó en desalinizar el agua de mar para regar el norte; pero aun cuando el costo inicial de los proyectos es más bajo que el río artificial, su mantención condena a elevados gastos perpetuos que encarecerían enormemente el producto de las tierras así regadas. La idea de pozos profundos también es cara en su ejecución y en su mantención, e insegura en su rendimiento porque las aguas subterráneas existen a condición de que nieve y llueva para que las aguas se filtren al subsuelo. El aprovechamiento de la camanchaca a partir del sistema recolector con cuerdas de nylon es de escaso rendimiento.

Así las cosas, los técnicos de la Dirección de Aguas idearon construir un río artificial, quebrándole la porfía a la ríos chilenos y hacer que corra de sur a norte en vez de cordillera a mar. El río artificial nacería en la provincia de Linares, en el río Melado, a 2.000 metros de altura sobre el nivel del mar. Se iría excavando por los contrafuertes cordilleranos, descendiendo a razón promedio de un metro por cada kilómetro de avance lineal, hasta llegar a los cero metros de altura en la misma Antofagasta. Por el camino, el río artificial se iría nutriendo de todos los cauces que bajan de la cordillera y mediante sistemas de compuertas se irían regulando todos los flujos necesarios para regar los valles que cruzan la zona comprendida entre Linares y Antofagasta.

En 450 millones de dólares se estima el costo del proyecto, o en 6.600 millones de escudos si se lo mide en moneda nacional. Compárese la inversión con los 400 millones de dólares que costará la construcción del Metropolitano, y se tendrá la medida de valor social y económico que producen ambas inversiones.

Desde el punto de vista social inmediato, la obra permitiría ocupar una fabulosa cantidad de mano de obra no calificada, como es la que abunda en nuestro país, puesto que el río puede ser construído a fuerza de chuzo y pala. Y si se desea una mayor rapidez de la obra, no hay problemas para emplear la tecnología que se desee, desde la más simple hasta la más compleja.

Nos encontramos, tal vez por primera vez, frente a un proyecto que permitirá derrotar al desierto, incorporar a miles de kilómetros y millones de habitantes a una producción agropecuaria moderna y cambiarle la faz a casi medio Chile.

La monumental y productiva obra, que causaría el asombro del mundo, sólo sería comparable a las mejores de los países más avanzados. Si el río artificial se lo comparara con los naturales, resultaría que el nuestro sería igual a un tercio del Mississippi, la mitad del Mackenzie o igual al apacible Don de los soviéticos. Y si se lo juzgara como canal artificial, superaría en dos veces al famoso Kara-Kum que hay en la Unión Soviética y sería siete veces más largo que el Canal del San Lorenzo, que une a Canadá con Estados Unidos, y 24 veces más largo que el Canal de Panamá.

Una obra para beneficio de las generaciones venideras y un orgullo legítimo para las actuales. Ojalá pronto sea el propio Presidente Allende quien dé la primera palada al que ya fue bautizado como Río de la Unidad.

Devaneos de un Macabeo



En su origen, ser Macabeo constituía un título de orgullo muy legítimo. Macabeo no significaba para aquellos antiguos judíos ni rey, ni amo, ni comandante. No se elegía. Surgía, simplemente, cuando el pueblo en emergencia necesitaba un conductor, hasta que volvía la paz que reponía a cada cual en la plenitud de sus poderes y dignidades, abolidas transitoriamente por la emergencia. El más grande de los Macabeos, tal vez, fue Judas Macabeo, conductor de su pueblo cuando unos 70 años antes de Cristo resistió la tiranía imperialista de griegos y romanos. Pero los publicistas americanos, capaces de convertir la mugre en oro y el oro en mugre, según les plazca, crearon un personaje medio tontón, reptil y agusanado, sometido por su Crisanta y temeroso de todos los poderes, al que también llamaron Macabeo. Y en la conciencia consumidora y aplanada de millones, surgió la imagen del Macabeo enano y cobardote, que nada tiene que ver, por cierto, con aquel otro, con Judas Macabeo "el más glorioso de mis gloriosos hermanos", al decir de Howard Fast.

Hay pues, Macabeos y macabeos.

Y hay uno en La Prensa. Pero ignoramos si al adoptar el título de Macabeo, el periodista se identificó con el de Antes de Cristo o con el de Después de los Yanquis. Puesto que no podríamos creer que él mismo se siente tan poquita cosa como el Macabeo de la tira yanqui, supondremos que se inspiró en los verdaderos Macabeos.

Y peca de vanidad. Nosotros, por muy allendistas que fuésemos, por respeto pudoroso a la modestia de Allende y a la historia, no nos atreveríamos a darle el título de Macabeo, conductor de pueblos, a nuestro Presidente. El periodista en referencia, en cambio, no tiene inconveniente en llamarse Macabeo. ¡Qué diablos, después de Napoleón, el verdadero, hubo muchos que creyeron poder llamarse también así por sólo ponerse un sombrero cruzado y la mano en el pecho!

Pero este Macabeo ha tomado las armas para escandalizarse porque Allende ha dicho "yo no soy el Presidente de todos los chilenos... Otra cosa muy distinta es que yo respete a todos los chilenos y las leyes se apliquen a todos los chilenos. Pero yo sería un hipócrita si dijera que soy el Presidente de todos los chilenos".

Vamos viendo.

Se puede decir "yo soy el Presidente de todos los chilenos" y gobernar para el 10 por ciento de los chilenos; se puede decir así y matar obreros chilenos; se puede presidir a todos los chilenos y dejarle 300 mil cesantes al gobierno que venga, según la vieja consigna de que "después de mí, el diluvio". Se puede ser Presidente de todos los chilenos pero dejar la tierra en manos de los menos, y vacías las manos de los demás. Con esta cómoda manera de ser Presidente de todos los chilenos en las puras palabras, Duvalier es Presidente de todos los haitianos, Stroessner lo es de todos los paraguayos, Garrastazú de todos los brasileños, Van Thieu de todos los vietnamitas.

¿Los muertos, los presos, los desterrados, los cesantes, los desposeídos, los niños desnutridos, los marginales, las mayorías trabajadoras? De poco les vale que un Presidente sea también de ellos por el solo sortilegio de un discurso. Necesitan un Presidente que gobierne para ellos.

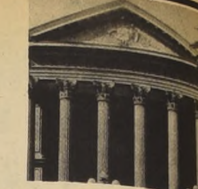
Macabeo, el de La Prensa, aplica la lógica de los chistes de elefantes y dice: luego, si Allende no es Presidente de todos los chilenos, esos otros chilenos para los cuales Allende no es el Presidente, deberían elegir otro, para poder tener Presidente. Y aquí acertó en pleno.

Efectivamente, si alguien no es Presidente de todos los chilenos, los que no tengan Presidente deben elegir a otro. Eso y no otra cosa fue lo que hizo el pueblo cuando se dio cuenta de que no había un Presidente para todos los chilenos, o por lo menos, para las mayorías. Eligió otro Presidente, que fuera suyo, de los trabajadores, de los cesantes, de los marginados, de los pobres, que nunca tuvieron Presidente sin compromisos. Se acepta pues la conclusión de que los que hoy no tienen Presidente elijan a otro. Sólo que para intentarlo van a tener que esperar todavía cinco años, que ya el pueblo había esperado 150. Y entonces, en cinco años más, estará todavía por verse si lo consiguen.

Allende no es el Presidente de todos los chilenos. Ya sabemos de quienes lo es. Y diremos de quienes no lo es: de los ladrones de siempre, de los explotadores, de los asesinos a sueldo que quieren matarlo y de los que ya mataron a un general, de los que conspiran para impedir que el pueblo escriba su historia. Ellos, aunque parezcan chilenos, ni siquiera necesitan un Presidente; tienen un dios único al que adoran: el dinero.

V. M.

La Semana Política



Por Heriberto Gutiérrez L.

En el curso de la semana que finalizó ayer, el Gobierno del compañero Salvador Allende cumplió tres meses de vida intensa y creadora, tres meses de realizaciones encaminadas a un cabal cumplimiento del Programa Básico de Gobierno de la Unidad Popular.

Durante estos tres meses de Gobierno, los cálculos de los militantes más optimistas de la Unidad Popular han sido claramente superados. El balance de esta corta jornada, es más que favorable, para el país.

En el terreno de la Economía y de la Hacienda, se da el caso de que por primera vez en nuestro país y en lo que que va corrido de este siglo, por lo menos, se ha frenado y paralizado el proceso constante de alzas de los precios. Salvo una que otra excepción, sin significado económico fundamental, los precios se han mantenido al nivel de los de 1970.

Se produce una rebaja real que favo... ce a la inmensa mayoría de los co... sumidores, seguramente a más ... noventa por ciento de ellos, en ... precios del pan y de la leche.

La anárquica política de las tar... múltiples en la locomoción colectiva... reemplazada por la tarifa única... quinientos pesos, en el caso de ... microbuses.

Por primera vez en nuestra histo... contemporánea, el índice del alza ... costo de la vida en un mes era igual ... cero. Ocurrió en diciembre. ... simultáneamente, se arbitraban to... las medidas legislativas y prácticas ... ra que los reajustes de las remune... ciones y pensiones se pagaran en el cu... so del mes de enero y sin descue... mientras las asignaciones familia... eran reajustadas generosamente, ... ciándose una saludable tendencia a ... nivelación futura.

UN ESPIRITU NUEVO

Pero, hay miles de otras realizaciones profundas, que abarcan el campo de la minería, la vivienda, el trabajo, la política de tierras, la salud y la educación, las obras públicas, las relaciones exteriores y la cultura, para no mencionar sino algunos de los sectores de la vida nacional en que ha centrado su actividad el nuevo Gobierno.

Se nota un nuevo espíritu, una moral nueva.

Medidas tan importantes como el envío al Congreso del proyecto de ley de Reforma Constitucional, que permite acelerar la nacionalización de nuestro cobre y de nuestras principales riquezas extractivas; la entrega del medio litro de leche a los niños de Chile; la estatización de las minas de carbón de Lota y Schwager; las expropiaciones de las industrias en receso, como Paños Bellavista Tomé, etc., han dado a la inmensa mayoría del pueblo, incluídas las capas medias, una creciente confianza en la acción del Ejecutivo. La afirmación precedente se puede comprobar observando la calurosa acogida que ha tenido entre los pequeños accionistas de la banca privada la adquisicion por parte de la Corporación de Fomento de esos valores sujetos a un proceso de constante deterioro, como un paso hacia la total estatización de la banca privada, que se traducirá a la entrega de crédito bancario a sectores de la producción- pequeños y medianos comerciantes e industriales y secto... artesanales, que antes no te... acceso a él. Además, para fomenta... producción y estimular a los ... mencionados sectores de nues... economía, el Banco Central aco... una rebaja sustancial de la tasa de in... rés del crédito.

Con mucha razón, pues, el comp... ñero Presidente de la Repúbl... conversando con los periodistas que c... bren las informaciones de Moneda, ... Valparaíso, dijo, respecto al estilo de ... Gobierno.

—Yo podría decir que lo nuestro es ... estilo de honradez, de sinceridad y ... claridad. La gente conoce las medi... que vamos a tomar y por qué. Si... ceridad y honestidad de acuerdo con ... Programa. Nosotros no hem... trasgredido en absoluto el Progra... de la Unidad Popular ni hemos ido m... allá. El Gobierno ha evidenciado que s... funcionarios tienen una mentali... distinta, comprenden que son el br... ejecutor del Gobierno, saben ade... lo que representan para el progreso ... país, han oído mi opinión, han dicho ... en mi Gobierno " se podrán meter ... pies, pero no las manos" y hasta ah... los hechos demuestran que así es. ... resumen, un Gobierno con una ment... dad diferente, un estilo nuevo en ... sentido del contenido de las accion... Con una actitud social emanada de nu... tras convicciones, de nuestro Program...

INTRIGAS CONTRA LA UNIDAD

El hecho de que el nuevo Gobierno, pasando por encima del sabotaje económico propiciado por los sectores más reaccionarios del país, pueda presentar ante los ojos del pueblo un rico muestrario de realizaciones y que su base de sustentación se amplíe con la adhesión de mucha gente que en septiembre no votó por la candidatura del compañero Allende, enfurece a la reacción.

Y los que en Chile están dirigiendo la conjura antipopular, incluso desde antes del 4 de septiembre, saben perfectamente que el triunfo de la candidatura del compañero Allende se debió, en gran parte, a que ella se sustentaba en dos poderosos pilares: el Programa Básico de Gobierno y la Unidad creada en torno a él. Unidad de objetivos y de principios.

Entonces, a nadie debe extrañar el ver cómo los enemigos políticos del actual régimen se esfuerzan por introducir cuñas entre los partidos y movimientos, en cuanto a sus relaciones recíprocas y, también, en el plano de la vida interna de las colectividades que forman parte de la Unidad Popular.

Un caso típico de esta ofensiva pudo observarse a raíz de la celebración en La Serena del XXIII Congreso Nacional Ordinario del Partido Socialista. Augures de variado lenguaje, vaticinaron la división de ese Partido. Las legítimas diferencias de opinión respecto a ciertos problemas, fueron elevadas a la categoría de contradicciones insuperables. Y aun después de terminado el Congreso, los órganos de la reacción continuaron especulando con la división socialista, a pesar de las muy precisas y claras declaraciones en contrario del senador Aniceto Rodríguez, primero, y del nuevo Secretario General de la colectividad, el senador Carlos Altamirano, después. Tampoco los voceros reaccionarios dieron fe de las declaraciones de otros altos dirigentes socialistas que desmintiero... toda división dentro de su Partido.

Pero, al final cuando vieron fracasado... sus intentos divisionistas en el Parti... Socialista, los mismos augures inicia... ron otra etapa de profecías, dando po... hecho que la elección de Carlos Altami... rano para el cargo de Secretario ... General del Partido Socialista, inaugu... raba una etapa de "mano dura con los ... comunistas".

Esta maniobra no ha prosperado. Y n... prosperará.

Entonces, se buscan nuevas formas d... atentar contra la unidad.

Y ahora, el blanco es el Partido Radical ... al cual el diario "El Mercurio" de aye... dedica el siguiente interesado mensa... je: "Los partidos se preparan ya para l... próxima elección de regidores y e... ella: los de la Unidad Popular llevará... candidatos separados. Como la a... ción política del oficialismo tiene m... efecto propagandístico sobre l... sectores de ingresos bajos de la pobla... ción en tanto que no teme a veces afe... tar a las capas medias, es muy de t... mer que los radicales, que tienen me... nos gravitación en las responsabilida... des de Gobierno, se vean en camb... afectados por una respuesta desf... vorable en el campo electoral".

Realmente "El Mercurio" ... escarmienta.

Principal vocero de la campaña ... terror, la vio fracasar; pero, insiste en a... carla y ahora intenta contra el Parti... Radical una campaña del terror elec... ral. Necesariamente lo hace sobre la b... se de una mentira: el que el Gobie... de la Unidad Popular haya afectado ... las capas medias, a no ser que los edi... rialistas de "El Mercurio" incluyan ... esas capas medias al poderoso ... financiero-periodístico de los ... wards. De otra manera esa temer... afirmación resulta inexplicable.

LA CONQUISTA DEL PODER COMIENZA POR LA BASE

Por OLIVIA MORA

CARLOS ALTAMIRANO:

- "El sufragio da el derecho a gobernar, no el poder para hacerlo".
- "La derecha es democrática sólo en la medida que las instituciones burguesas la beneficien"
- "Un reformismo estatal, burocrático y paternalista jamás podrá ser revolucionario".



SOMOS RESPONSABLES de la hora que vivimos y estaremos a la altura de esta circunstancia".

"**LO CIERTO** es que estoy encarcelado, porque Frei ha fracasado y yo, en nombre del Partido Socialista, he denunciado con violencia su fracaso". Cuando Carlos Altamirano respondió de esta manera a una pregunta periodística, se encontraba recluido en el anexo de Capuchinos por el sólo hecho de haberse pronunciado en un aula universitaria frente al gobierno reaccionario de Eduardo Frei. Han pasado casi cuatro años y, ahora, el profesor de la Cátedra de Comercio Internacional de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile y Senador de la República, es el nuevo Secretario General del Partido Socialista, colectividad en la que milita el Presidente de la Republica, doctor Salvador Allende.

Su elección se produjo justamente hace una semana en el Vigésimotercer Congreso Socialista. Durante este lapso la prensa reaccionaria se ha encargado, con especial interés, de tergiversar el significado de esta designación. Se trató de hacer creer que su nominación constituía la división del partido y dificultades serias en el seno de la Unidad Popular. Se pretendió demostrar que era el resultado de una lucha personal frente al ex secretario general, Aniceto Rodríguez; que su posición era contraria a la de Salvador Allende y que es un anticomunista.

Sin embargo, el propio Carlos Altamirano ha sido bastante contundente para afirmar el verdadero contenido de la discusión surgida en el Congreso de su colectividad al señalar "en el Vigésimotercer Congreso no se ha dado una lucha entre personas, fue fundamentalmente una lucha ideológica y no personalista. La nueva directiva representa un trabajo en equipo y una postura política. Cuando se habla de Altamirano se está caricaturizando el evento".

Su permanencia en la cárcel abrió una fuerte polémica y un cuestionamiento serio de parte del socialismo hacia la administración de la Justicia en Chile. Su colectividad, en aquella oportunidad, presentó una acusación constitucional contra la Corte Suprema, acusación que en estos días ha demostrado su vigencia cuando dicho Tribunal ha dejado libre de polvo y paja a un senador de la ultraderecha que participó directamente en actividades sediciosas. El senador Altamirano, al analizar esta situación, ahora, señala: "nuestra justicia es una justicia de clases por cuanto representa intereses perfectamente identificados y responde a una concepción ideológica claramente reaccionaria".

Los veintiseis anos de vida militante han hecho de Carlos Altamirano un socialista luchador, identificado con la causa justa y combativa del pueblo chileno. En numerosas oportunidades ha representado a su partido en eventos internacionales. Junto con el actual Mandatario asistió al Congreso de la Liga Comunista Yugoslava, donde le cupo una destacada actuación. Hace tres años asistió a la Primera Reunión de la Organización Latinoamericana de Solidaridad, OLAS, que se efectuó en La Habana.

Más allá de esto, cuando era estudiante universitario, fue campeón sudamericano de Salto Alto y se convirtió en un serio rival en las pista del actual decano de la Facultad de Medicina, Alfredo Jadresic.

Altamirano ha debido soportar en los últimos días una intensa actividad. Reuniones con el Presidente Allende, conversaciones con los delegados extranjeros que asistieron al Congreso Socialista y requerimientos para asistir a foros en televisión y radio.

A pesar del fuerte resfrío que lo aqueja y los 39 grados de fiebre que ha debido pasar en pie, se hizo un tiempo para recibir a "LA NACION".

El cuestionario era bastante suculento pero el Secretario General fue respondiendo las preguntas una por una.

—¿Cuáles son las tareas fundamentales que se ha impuesto la actual Dirección del Partido?

—Debemos distinguir tres niveles de acción: el primero, se refiere a la reorganización de nuestro propio partido; el segundo, a la política en el plano nacional, y el tercero a nuestra posición en el campo internacional.

En el nivel partidario queremos un Partido Socialista férreamente unido, seriamente organizado, con una rran homogeneidad ideológica y sometido a una estricta y severa disciplina. En una palabra, queremos que el Partido Socialista se transforme en la auténtica vanguardia revolucionaria del proletariado y de los campesinos chilenos.

Nacionalmente, nuestra meta es dar un firme y sólido respaldo al Gobierno del compañero Allende, para que cumpla a cabalidad con el Programa de la Unidad Popular y se echen los fundamentos de la Sociedad Socialista.

Internacionalmente, fortaleceremos nuestros vínculos con los partidos revolucionarios de todo el mundo. En especial, daremos nuestra más amplia y decidida solidaridad a todos los partidos y movimientos que luchan en América por derrotar al imperialismo y liquidar las viejas estructuras capitalistas y dependientes. Ratificamos, también, el carácter continental de la lucha de liberación de los pueblos latinoamericanos".

—¿Cuál es su opinión de la composición del nuevo Comité Central, y estima que la ausencia de cierto sector perjudica la labor futura de la colectividad?

—"Lamento la ausencia en la Dirección del Partido de personeros que no estuvieron junto a nuestra posición. **No fue culpa nuestra.** Tengo respeto y gran afecto por el compañero Aniceto Rodríguez y lo que él representa en la lucha del socialismo chileno. Sin embargo, pienso que la actual Dirección, pese a esta transitoria omisión, es ampliamente representativa de las serias y profundas transformaciones que ha ido experimentando el Partido socialista en su seno. La presencia de un poderoso contingente de la juventud en la Dirección es extraordinariamente alentadora. Ella trae como aporte su espíritu inquieto y rebelde, pero al mismo tiempo una gran madurez ideológica. Gustavo Ruz, Jefe de la Federación Juvenil Socialista es su mejor expresión. Además, debo dejar constancia que no se trata sólo de una juventud universitaria y desapegada de los problemas que está viviendo nuestra Patria. Se trata de jóvenes dirigentes obreros, como José Rojas, representante de los trabajadores del salitre en Antofagasta; el compañero Lobos, dirigente de Correos y Telégrafos, y numerosos líderes campesinos, entre ellos Rolando Calderón, compañero y amigo que sufrió persecución y cárcel en el Gobierno pasado y debió estar largos meses en la clandestinidad. Además, el Comité Central lo integran Hernán del Canto, Secretario General de la Central Unica de Trabajadores, y Gabriel Parada, Presidente de la Federación Bancaria de Chile; y tantos más. Victor Barberis, miembro del Senado Universitario. En una palabra, las más importantes zonas del país y los frentes de masas de mayor significación tienen su expresión en nuestra dirección máxima a través de elementos de la más alta idoneidad moral y política. Por último, no debemos olvidar a compañeros que también integraron la dirección pasada y que por su experiencia y sólida formación intelectual e ideológica garantizan un conveniente equilibrio y una adecuada continuidad entre las tareas de ayer y de hoy, como entre otros Adonis Sepúlveda, ex-subsecretario general; Clodomiro Almeyda, Ministro de Relaciones Exteriores, o Jaime Suárez, Ministro Secretario General de Gobierno".

—Senador Altamirano: se ha especulado mucho de las diferencias entre usted y el ex-secretario General del Socialismo ¿qué nos puede decir al respecto?

—"No hay tal. No tengo discrepancias personales con ningún militante del partido. Menos con Aniceto Rodríguez. Como ya afirmé, todos reconocemos su extraordinario aporte a la lucha del socialismo chileno y su papel preeminente en la anterior Dirección que culminara con la entrega de un Presidente Socialista a Chile. Fueron sólo discrepancias políticas. No ganó Carlos Altamirano. **No se trata de un nuevo caudillo socialista.** Hemos elegido una dirección colegiada. Yo soy uno más entre ellos. Ni siquiera el mejor de ellos. Por eso, quisimos que el Secretario General lo eligiera el Comité Central del partido. Con ello hemos reforzado la idea de una dirección unitaria y colectiva, desprovista de todo afán personalista y en que las actitudes caudillistas serán implacablemente sancionadas".

—¿Es cierto que su elección significa una posición crítica frente a algunas colectividades de la Unidad Popular?

"No es efectivo. El Partido Socialista tiene una sola palabra. Se comprometió a trabajar lealmente por el cumplimiento del programa de la Unidad Popular junto a las demás colectividades políticas que la componen. Cumpliremos nuestra palabra. Estoy seguro que las demás fuerzas políticas están animadas del mismo propósito. De manera que no puede haber entre nosotros contradicciones graves. Sí puede haberlas en planos adjetivos y accesorios, pero ellas serán superadas en la acción concreta, en el curso del proceso que está viviendo nuestro país.

No hay la menor duda de que todas las fuerzas integrantes de la Unidad Popular tienen clara conciencia de la extraordinaria responsabilidad que tienen ante nuestro propio pueblo, al igual que antes los demás pueblos de América Latina, quienes observan con profundo interés y una gran esperanza la experiencia chilena".

—Los reaccionarios han tratado de demostrar que su elección como Secretario General abrirá una brecha en la unidad con el Partido Comunista, ¿cuál es su juicio?

"FALSO. Por el contrario, creo **esencial** para la marcha del proceso revolucionario chileno la unidad socialista-comunista. Sí, pienso que esta unidad debe materializarse sin **afanes hegemónicos** de ninguna de las dos colectividades y sobre la base de una discusión muy amplia y franca de nuestras respectivas posiciones. **La Unidad no debe ser formal.** La unidad debe responder a una comprensión muy profunda de los objetivos que nos proponemos y de las tácticas a emplear para cumplir con estos fines".

—¿Cuál es su opinión frente al MIR y qué tarea positiva pueden ellos asumir, según su punto de vista?

—"Personalmente, tengo una opinión positiva frente al MIR. Creo que, a pesar de no haber participado de manera efectiva en la elección que culminó con la victoria de Salvador Allende, su conducta ha contribuido a desarrollar y fortalecer una conciencia revolucionaria en nuestro país. De más está decir que no participo de todas sus posiciones tácticas. **No soy mirista. Soy socialista.** Pero nuestro criterio nunca ha sido excluyente frente a otras fuerzas revolucionarias de la izquierda chilena. Las tareas que puede asumir el MIR en el futuro dependen de su propia Dirección. En todo caso, nos interesa dialogar con ellos y, en lo posible, aunar voluntades para la gran tarea en que estamos empeñados".

—Respecto al Movimiento de Acción Popular Unitaria, MAPU, y otros grupos que integran la llamada Iglesia Joven, ¿podría darnos su opinión?

—"El Partido Socialista, contrario a la imagen que ha querido crearse de él, no es sectario, excluyente ni dogmático. Nunca hemos estado en contra de otros movimientos y organizaciones por el solo hecho de ser católicos, cristianos o de otras concepciones filosóficas. Al contrario, desde un comienzo tendimos la mano al MAPU y le abrimos un lugar en la Unidad Popular. Consideramos extraordinariamente favorable su aporte a la victoria de Septiembre, y a la lucha de liberación del pueblo chileno. Ojalá podamos en el futuro concretar aún mas nuestra común disposición de crear una nueva sociedad en Chile".

—¿Cuál es su criterio frente a la oposición que está realizando la Democracia Cristiana al Gobierno popular?

—"La estimamos, en términos generales, confusa y contradictoria. Ella no es sino el reflejo de los propios conflictos gen dos en el seno de esta colectividad política. Algunos personeros hacen una oposición constructiva, como ha sido el caso concreto de Renán Fuentealba, en el debate promovido con ocasión del proyecto de Reforma Constitucional, que permite la nacionalización de los grandes monopolios productores de cobre. En otros casos se hacen críticas apasionadas e injustas al Gobierno. Por ejemplo, se le acusa de estar interviniendo en los medios de comunicación de masas, en circunstancias de que saben, perfectamente bien, que si no hubiera sido por el apoyo y ayuda del Gobierno popular la empresa ZIG-ZAG estaría en quiebra. Igual cosa ocurre en otros medios de información. Se nos acusa de haber sustraído del debate parlamentario la nacionalización de la banca privada y de estarse cometiendo fraudes en la adquisición de Acciones. Nada más injusto. El Gobierno Demócrata Cristiano realizó la negociación con la Anaconda a espaldas del Congreso. Fue un simple convenio entre el Gobierno de Chile y este importantísimo monopolio norteamericano. Se comprometió el interés nacional en una suma superior a los **mil millones de dólares** y en nada intervino el Congreso, como no fuera en una información dada incidentalmente al Senado.

La Democracia Cristiana suscribió contratos por miles de millones de pesos sin conocimiento ni información pública, como fueron los de moneda de Oro, y Plata; la adquisición de buses Pegaso, la construcción del subterráneo y la compra de un barco metalero en España, el cual iba a costar al país aproximadamente 600 millones de escudos, el doble de lo que valen todas las acciones privadas del pequeño grupo plutocrático que administra y usufructa del crédito en Chile.

Por esto, insisto, la oposición de la Democracia Cristiana es contradictoria y muchas veces injusta. Se calla la subversión reaccionaria, la conducta provocadora asumida por ella en el campo, las presiones imperialistas para evitar la nacionalización del cobre, en condiciones convenientes al interés Patrio, y las múltiples maniobras de la derecha para mantener su status de privilegio en el país".

La necesidad de transformarse en un verdadero partido de vanguardia lleva consigo muchos problemas? ¿Qué nos puede enseñar al respecto?

—"Efectivamente. No sera una tarea fácil transformar nuestro partido en una auténtica y **disciplinada vanguardia revolucionaria. Estamos resueltos**, a intentarlo. **Existe materia prima** suficiente en los **nuevos cuadros** juveniles campesinos y **obreros** así como en la disposición consecuente y generosa de los viejos militantes del socialismo chileno. Juntos haremos del partido el instrumento de la revolución chilena. No debemos olvidar que nuestra colectividad por sus características es única en el mundo. Somos un partido marxista leninista, pero jamás hemos estado afiliados a ningun tipo de organización internacional. Nos ubicamos resueltamente en el mundo socialista. Pero siempre hemos conservado nuestro derecho soberano para pronunciarnos sobre hechos y conductas que nos parecen criticables como fue la ocupación de Checoslovaquia y la oscura epoca stanilista en la Unión Soviética. Por otra parte, es el único Partido Socialista del hemisferio occidental que ha llegado a un leal entendimiento con el Partido Comunista, y al revés de los partidos socialistas europeos no adolece de gravísimas desviaciones social demócratas y su conducta no aparece precedida por un anticomunismo irracional. Somos un partido autónomo y sólidamente enraizado en las tradiciones nacionales; auténticamente chileno, sin desviaciones reformistas, fundido en la común lucha de liberación de los pueblos latinoamericanos e íntimamente solidario con el combate que libran los pueblos de todo el mundo en contra del imperialismo. Especialmente nos sentimos unidos al heroico pueblo vietnamita, a la nación cubana que con su ejemplo iluminó el camino de la revolución continental latinoamericana, y a los demás movimientos revolucionarios de Africa y Asia que con el arma al brazo luchan por conquistar la independencia".



EL SECRETARIO GENERAL del Socialismo hablando en el Caupolicán.



ALTAMIRANO, cuando fue campeón sudamericano de Salto Alto. Eran los tiempos de su juventud universitaria.

—El cuatro de septiembre se ganó el Gobierno. Sin embargo, el poder aún no está en manos del pueblo. ¿Cómo cree usted que se producirá ese paso de los trabajadores al poder?

—"Esta no es una tarea de un día para el otro. Se trata de un proceso. La real incorporación de las masas al gobierno es indispensable para la conquista de un poder popular. No concebimos este tránsito como una acción estatal realizada en forma burocrática y paternalista desde arriba.

La conquista del poder comienza por la base. La integración del pueblo en esta etapa de transición debe llevarse a cabo en todos los niveles: en las fábricas, cooperativas, en los municipios, en los centros campesinos, en las empresas estatales y en los grandes centros mineros.

En resumen, será el pueblo masivamente incorporado a la acción del gobierno popular el que conquistará el poder. **Una victoria electoral por sí sola no da derecho a ejercer el poder, sólo constituye un avance importante en este proceso.** Como ha dicho Marx "**el sufragio da el derecho a gobernar, no el poder para ejercerlo**".

—Senador Altamirano ¿cree que es posible alterar el ritmo y profundidad de la acción del Gobierno?

—"Pensamos que el ritmo y la oportunidad de las medidas del gobierno ha sido justo. En cambio creemos que este ritmo no ha ido acompañado de una real movilización de las masas. Casi podríamos decir que el gobierno se ha adelantado con sus decisiones y proyectos a una participación más real y efectiva del pueblo en su gestión. Es importantísimo corregir este desequilibrio entre las medidas tomadas por el Presidente Allende y el respaldo y compromiso de las masas con ellas. Son las masas en definitiva las que le imprimirán un carácter auténticamente revolucionario a la acción del gobierno popular.

Un reformismo estatal burocrático y paternalista jamás podrá ser revolucionario, ni tampoco conduce a transformaciones realmente profundas de la estructura social, de las motivaciones colectivas y de los valores que presiden una sociedad".

—¿Cuál es su opinión respecto a las tomas de predio, especialmente en las provincias del Sur?

—"Como ya lo hemos expresado ellas no son sino el reflejo de antiguas situaciones de explotación de mayorías campesinas las cuales hoy, irrumpen anhelantes en el proceso chileno. En buena medida esta "explosión" ya venía manifestándose en la administración anterior. Ahora ha hecho crisis. Debemos, eso sí, recoger la justa aspiración del campesino por tierras orientándolas y canalizándolas para que ellas no se transformen en un obstáculo al desarrollo del programa revolucionario del gobierno de la Unidad Popular".

—¿Qué piensa usted de la situación económica actual y del grave problema de la cesantía?

"Pienso que hay razones suficientes para preocuparnos particularmente de la situación económica del país, y en especial del aumento de la cesantía. El paso de una sociedad capitalista dependiente a una nueva organización social no es tarea fácil. Evidentemente se cometen errores y a veces incluso puede crearse la sensación de desorden y caos. No es así. El gobierno tiene clara conciencia de los problemas que existen al respecto. Hay disposición para resolverlos. Para ellos **es necesario esclarecer debidamente algunos puntos del programa de la Unidad Popular, como es el del área privada y el área de propiedad social, y el papel del pequeño y mediano productor en el actual proceso.**

Necesitaremos autoridad, disciplina y trabajo. Tradicionalmente los reaccionarios se han apropiado de estos conceptos. Nada más falso. Nosotros también aspiramos a imponer autoridad y disciplina. La diferencia reside en que para los derechistas la autoridad se aplicaba sólo a los trabajadores, al pueblo. Para nosotros, también, existe un orden. Pero este orden es distinto al orden capitalista donde unos pocos se benefician en perjuicio de la inmensa mayoría. Habrá orden, autoridad y disciplina, pero para beneficiar a la gran mayoría de los chilenos, para recuperar nuestras riquezas básicas; para planificar la economía; para distribuir más justamente el ingreso nacional; para entregar la tierra al campesino; para liquidar el régimen monopólico; para darle una nueva organización jurídica e institucional a la República, en síntesis **para construir una sociedad distinta más humana más justa y más libre**".

¿Cree usted que ha disminuido la capacidad conspirativa de la derecha?

"No. Todo lo contrario está irá aumentando a medida que se vaya dando cumplimiento al programa del pueblo. **La derecha es democrática sólo en la medida que las instituciones burguesas la beneficien.** En el instante mismo en que se siente herida y perjudicada en sus intereses recurre a la sedición como lo hiciera en 1891 con Balmaceda; en 1938 con Pedro Aguirre Cerda e incluso en la actualidad con el asesinato del general Schneider".

La entrevista ya se había prolongado por varias horas. El Secretario General del Partido Socialista alistaba sus maletas para viajar a Valparaíso con el objeto de entrevistarse con el Primer Mandatario. A pesar de lo interesante de sus respuestas tuvimos que retirarnos para dar paso a su ajetreo político como nuevo conductor del socialismo en un momento estelar de la historia de nuestro país".

Ejecutivo de Publicidad LATINA Viaja a México y EE. UU.



El Sr. Jacques Karahanian, Gerente de Publicidad Latina se dirige a México y Estados Unidos para, entre otras negociaciones, participar en la Convención Anual de la National Electric Sign Association a realizarse este año en Las Vegas.

En dicha Convención se analizan y exponen una serie de adelantos en materia de Publicidad Industrial, los que lógicamente permitirán ofrecer a los anunciadores chilenos nuevas posibilidades publicitarias.

provincias

VIVIENDAS PARA TALTAL.- Su interés por impulsar un programa extraordinario de ayuda a Taltal, señaló el Ministro de la Vivienda, Carlos Cortés. En este afán el Ministro adoptó una serie de medidas que contribuirán a absorber la cesantía en la zona. En el grabado el Ministro departe con una delegación de Taltal.

QUILLOTA

JEFE ZONAL Y ADMINISTRADOR DE CORREOS Y TELEGRAFOS.

Se ha hecho cargo de su nuevo puesto de Jefe Zonal y Administrador de Correos y Telegráfos de esta ciudad, el antiguo funcionario de estos Servicios Sergio Parga Rojas, que antes se desempeñó en la ciudad de Castro. Parga Rojas reemplaza a Carlos Alvarez Olivares, que fue designado para el cargo de Jefe Zonal en la ciudad de Temuco.

ACCION DE UNIVERSITARIOS PORTEÑOS.

Desde el lunes recién pasado se encuentran en esta ciudad y localidades del departamento de Quillota, un grupo numeroso de universitarios porteños que realizan trabajos de verano y que pertenecen al area de la Salud de la Universidad de Chile de Valparaiso, Medicina, Odontología, Obstetricia y Enfermería. El trabajo de estos jóvenes estudiantes consiste en educar a la población sobre los problemas inmediatos de la diarrea infantil y la higiene ambiental, que son los que acarrean más fallecimientos durante esta temporada.

Estos jóvenes estudiantes sacrifican sus vacaciones por venir a trabajar a nuestro departamento y por lo tanto las autoridades locales han dado toda clase de facilidades, ayudando en todo lo que sea posible para que su esfuerzo y entusiasmo sea favorable a la comunidad. **Jiménez Salinas, corresponsal.**



RENGO.- Una interesante visita a esta ciudad realizó el Presidente de la Compañía de Acero del Pacífico, Carlos Matus, acompañado de los ejecutivos Elías Ayarza y Gonzalo Villaseca, para conocer en el terreno el estado en que se encuentra la construcción de una Planta de Aceros especiales. Después de conocer importantes detalles sobre la obra, se consideró la necesidad de que esta Planta fuera trasladada a Huachipato. En cambio, se construiría en Rengo una Fundición a nivel nacional. Esto dio margen a un intercambio de opiniones entre las autoridades locales y los ejecutivos de la CAP, a fin de adoptar alguna decisión que contemple las aspiraciones de los habitantes de la zona. En el grabado, el Alcalde Esteban Leyton, el regidor Luis Jorquera, Carlos Matus y otras autoridades durante la visita a las obras. ARAYA, corresponsal.

PODER COMPRADOR DE PAPAS

TEMUCO.- El Ministerio de Agricultura anunció oficialmente que a contar del primero de Marzo próximo, se abrirá un Poder Comprador de Papas con sedes en Temuco, Hualpin, Nueva Imperial, Carahue y puerto Saavedra. La medida, que beneficiara a los pequeños y medianos agricultores de Cautín, fue anunciada por Renato Neira y Pedro Ríos por el Banco del Estado y con el visto bueno del Ministro Chonchol.

La adquisición de papas alcanzará a 25 mil quintales en cada sede, con un lógico contingente tope a fin de que la medida regularizadora de la liquidación de la cosecha alcance con sus beneficios al mayor número posible de productores.

El Banco del Estado participará en esta operación otorgando préstamos de enlace o de precosecha, a razón de 600 escudos por hectárea sembrada y con un tope de doce mil escudos por productor. Este crédito tiene por objeto evitar la cosecha prematura estimulada por la apertura del Poder Comprador.

Corresponsales

SE SOLICITA a los corresponsales de "LA NACION" el rápido envío de sus informaciones personales para proceder a revalidar sus respectivos nombramientos.
Se da como plazo único para esta acción hasta el 28 del presente mes.



LA DELEGACION de talquinos ocupan importantes funciones en las tareas del Gobierno Popular, sostuvo entrevistas con los más variados sectores de la Región del Maule. En la foto, aparecen durante la reunión sostenida con la Asociación de Industriales. (Foto de E. Luengo).



GERMAN CASTRO, Intendente de Talca, hace entrega de Medallas de Oro a los personeros de Gobierno, que fueron homenajeados por la provincia.



TRES PABELLONES PATRIOS fueron obsequiados por la Comisión Gubernamental a las autoridades más representativas de Talca. En la foto, René Campos Santa María hace entrega del emblema al Prefecto de Carabineros. Observan Alfonso Inostroza, Kurt Dreckmann y Jorge Venegas (Foto de E. Luengo).

TALCA RINDIO HOMENAJE A PERSONEROS DE LA UP

ALTOS PERSONEROS del Gobierno de la Unidad Popular realizaron una visita extraordinariamente importante, a la provincia de Talca, donde recibieron un homenaje cuyo éxito y magnitud superó todas las expectativas.

René Campos Santa María, Jefe del Gabinete del Ministerio del Interior; Kurt Dreckmann Lafon, Vicepresidente Ejecutivo de CORFO; Alfonso Inostroza Cuevas, Presidente del Banco Central; Juan Castro Castillo, Gerente Administrativo de LAN-Chile, y Jaime Barrios Meza, Gerente General del Banco Central, talquinos todos, fueron recibidos prácticamente por toda la ciudadanía, en una manifestación de aprecio a los coterráneos que se tradujo además en amplio respaldo a las medidas que se están adoptando en beneficio de las grandes mayorías del país.

Asimismo, la presencia de tan destacados personeros permitió aclarar numerosas inquietudes originadas principalmente por el desconocimiento de los reales objetivos y características del Programa de Gobierno.

La delegación fue recibida por el Intendente Germán Castro Rojas y los miembros de la Comisión Organizadora del homenaje, iniciando una extensa actividad cuyos resultados han provocado verdadero impacto en esta zona. Visitaron el Liceo de Hombres y el Instituto Superior de Comercio, planteles en los cuales los ahora ejecutivos de Gobierno cursaron sus estudios. Posteriormente se trasladaron a la industria Manufactureras Yarza, una de las más grandes de la zona central, donde conversaron con los ejecutivos de la empresa y con todos los trabajadores.

Al mediodía se les ofreció un cóctel en la Intendencia, asistiendo más de 100 personas, entre autoridades locales, jefes de reparticiones públicas, representantes de instituciones y de organizaciones de masas. En la tarde, los jefes de la Corporación de Fomento recorrieron el recinto de la Feria Exposición Internacional a efectuarse el mes de marzo próximo, comprometiendo la presentación de stands representativos de las 14 filiales más importantes de dicha institución estatal.

Hubo reuniones de análisis con la Comisión Técnica de Unidad Popular, con dirigentes gremiales y entidades de empresarios como la Asociación de Industriales del Centro. En estos encuentros, y en conferencia de prensa que tuvo amplia difusión local, los visitantes respondieron a todas las consultas relacionadas con los planes económicos del Gobierno, la estatización de los bancos, política crediticia y medidas en favor de los pequeños empresarios industriales, comerciales y agrícolas.

Las categóricas informaciones proporcionadas, aclararon los temores que sectores interesados en destruir la acción del Gobierno Popular, habían estado sembrando en esta región, de manera que sin exagerar se puede decir que ahora se ha hecho conciencia respecto a que cada una de las medidas en práctica o próximas a concretarse, están inspiradas en un propósito sincero de beneficio para el pueblo.

En cuanto al aspecto emotivo de la visita, los altos ejecutivos estatales obsequiaron en nombre del Gobierno y del compañero Presidente, emblemas patrios que fueron dejados con sus firmas, en la Intendencia, Comandancia del Regimiento "Talca" y Prefectura de Carabineros.



UNA VEZ TOMADA la peluquería, los asaltantes procedieron a llenar el local de carteles alusivos a la celebración del Día del Peluquero.

Asaltada una peluquería a tijeretazo limpio

UN FEROZ ASALTO con tijeras, peinetas y secadores de pelo se registró ayer al mediodía en una peluquería ubicada en la Galería Mónaco, en Arturo Prat con Diez de Julio.

Los asaltantes irrumpieron violentamente en la peluquería Brasilia, donde unos tranquilos parroquianos se cortaban y acicalaban el pelo. Y procedieron a cerrar el local, con el fin de iniciar así la celebración del Día del Peluquero.

Quienes trabajaban en el interior de la peluquería se vieron en la obligación de dejar las cabezas a medio cortar y emprenderla a secadorazos con los impertinentes. Pero, a pesar de todos los esfuerzos, y ante la mayoría de los asaltantes, la peluquería fue "tomada" y clausurada por toda la tarde de ayer.

De allí, asaltantes y damnificados partieron hacia el centro en patota y se tomaron varias peluquerías más, todas pertenecientes al atelier AMAZ, integrado, según los peluqueros, por "estilistas de la peinada".

Estos trabajadores celebraban ayer el Día Nacional del Peluquero, instituido en homenaje al 6 de febrero de 1947, cuando fue decretada la incorporación a la Caja de Empleados Particulares de todos los peluqueros del país. Esa conquista social fue lograda merced a la tesonera labor del peluquero Demetrio Elgueta, incansable luchador gremial.

Los "huelguistas" que se tomaron la peluquería llenaron el local de carteles con consignas como ésta: "Los peluqueros que no celebran este día son ¡ZAZ!" Y colgaron también una bandera chilena como corresponde a una toma.

Los peluqueros del Atelier AMAZ esperan lograr que el año próximo todas las peluquerías de Santiago cesen en sus labores éste día a fin de celebrar efectivamente la fecha.

ELOGIOSO GESTO DE TAXISTAS

A DISPOSICION de la Central Unica de Trabajadores, con todos los taxis que sean necesarios, se puso el gremio de taxistas.

La oferta la hicieron como una manera de cooperar con los niños que la CUT ha seleccionado de todo Chile, para que vayan a veranear en el palacio presidencial de Viña del Mar.

Desde la capital, donde serán recibidos por los dirigentes de la CUT, los niños serán trasladados al palacio de Cerro Castillo en taxis que serán debidamente adornados, para ponerlos a disposición de los dueños de casa, el Presidente Allende y señora.

Las vacaciones de estos niños, hijos de trabajadores, durarán desde el 15 al 25 del presente.

RESUMEN POLICIAL

Espectacular asalto a la Ferretería Santo Domingo

UN ESPECTACULAR asalto se registró, aproximadamente a las 13.10 horas de ayer, en la Ferretería Santo Domingo, ubicada en la calle del mismo nombre, a la altura del número 945.

Los asaltantes, que eran cinco, luego de amenazar con revólveres y pistolas a una quincena de clientes, a cinco empleados y al gerente de la ferretería, huyeron con 120 millones en efectivo y tres radios de sobremesa. La operación duró 20 minutos.

Luis Corces Ríos, dueño y gerente de Ferretería Santo Domingo, aún tembloroso por la impresión, conversó con este diario a los pocos minutos de haberse producido el asalto.

—"Parece que todo lo planearon con varios días de anticipación - dijo- llegaron a la hora precisa, cuando las cortinas estaban bajas, cuando quedaba poco público y cuando en la caja se acumulaba la venta de viernes y sábado.

Los tipos entraron violentamente. Eran todos hombres bastante jóvenes, el mayor tal vez de 20, el menor quizás de 18. ¿Describirlos?... Claro que puedo hacerlo. También pueden hacerlo los empleados y el público, pero usted se va a encontrar con que todas las descripciones son distintas. los nervios.

El asunto es que los cinco tipos entraron cuando se despachaba a los últimos clientes. Se ubicaron en lugares estratégicos y lanzaron el clásico "¡manos arriba, que esto es un asalto!".

Enseguida, ubicaron a las mujeres a un lado y a los hombres detrás de un mostrador. Una vez que tuvieron dominada la situación uno se acercó a mí y me dijo que lo llevara hasta la caja fuerte y que la abriera.

"Bueno, tuve que hacerlo. Sacaron toda la plata del día viernes y enseguida se dirigieron a la caja donde sustrajeron el producto de la venta del día. Debe ser en total algo así como 120 millones".

Los tipos se veían bastante nerviosos. Entonces le ordenaron a todos los hombres que bajaran al subterráneo y ahí los encerraron. Luego huyeron llevándose de paso tres radios.

Cuando logramos salir del subterráneo habían desaparecido. En la calle no se les divisaba por ninguna manera. Tal vez un automóvil los esperaba afuera.

Toda la operación asalto se prolongó por espacio de 20 minutos. A pesar del nerviosismo los asaltantes actuaron sobre seguro. No hubo resistencia y se vieron obligados a recurrir a la fuerza.

Momentos más tarde se dio aviso a Investigaciones, que envió a sus peritos en huellas. Por la descripción de los individuos se supone que se trata de asaltantes comunes que escogieron la ferretería Santo Domingo por presentarse, por ubicación y configuración del local, en el lugar preciso para sustraer 120 millones sin grandes dificultades. Como efectivamente ocurrió.

SEIS HERIDOS AL VOLCARSE "LIEBRE"

VOLCO

SEIS PERSONAS resultaron heridas al volcarse el taxibús en que viajaban debido a fallas mecánicas.

El accidente se registró cuando la "liebre" patente IOU--16, del recorrido Santiago-Puente Alto, conducida por Valentín Contreras Arellano, en el cruce con Rancagua, debido a fallas en el sistema de transmisión, volcó al costado derecho de la vía. A raíz del volcamiento resultaron lesionadas las siguientes personas: Uberlinda Ascensio, Adriana León, Lucila Labraña, Lucia Madariaga, Julia Labarca y Carlos Pezoa Tudela.

MOTONETISTA EBRIO

Tres personas resultaron heridas al estrellarse una motoneta con una ambulancia. El accidente se registró en la esquina de las calles Beaucheff y Blanco Encalada.

El conductor de la motoneta, que manejaba en evidente estado de ebriedad, cruzó con luz roja y fue a estrellarse con su vehículo en el costado izquierdo de una ambulancia. A raíz de la colisión resultaron con heridas de gravedad el propio conductor de la motoneta, Francisco Cabezas Cofré; su acompañante, Teresa López González y el chofer de la ambulancia, Guillermo Muñoz Salazar.

HOMICIDIO DE UN VISITADOR MEDICO

La policía se encuentra investigando el homicidio de Luis Enrique Barbet Aliste, visitador médico de 57 años de edad, quien fue encontrado muerto de cinco balazos en su domicilio de calle Castillo Velasco 4460, departamento 11.

DESAPARECEN 200.000 ESCUDOS EN JOYAS

Especies avaluadas en 200 mil escudos sustrajeron desconocidos desde una joyería a la que penetraron abriendo un forado en el techo.

La joyería se encuentra ubicada en calle Dos Sur 1445 de la ciudad de Talca.

TRAGICO JUEGO CON PISTOLAS

Un estudiante que dio muerte en forma casual a un amigo se quitó la vida disparándose un tiro en la sien derecha, utilizando la misma arma con que mató a su compañero.

El trágico suceso se registró cuando Mario Riffo, estudiante de 18 años de edad, domiciliado en el pasaje Quehue, de la población Kennedy, y Víctor Bravo Moya, también de 18 años, domiciliado en el mismo lugar, se encontraban jugando con un revólver calibre 22. Repentinamente a Bravo Moya se le escapó un tiro, el que fue a impactar en el cuello de su amigo. Al percatarse de lo ocurrido, el muchacho tomó en brazos a su compañero y trató de llevarlo hasta la Posta Nº 3. Sin embargo, a los pocos metros se percató de que Riffo había muerto. Desesperado, el muchacho regresó corriendo hasta su casa y con el mismo revólver se disparó un balazo en la sien.

gremios

Celebración de aniversario inicia la CUT

EL SABADO PROXIMO, a las 11.30 horas, se iniciarán los actos de festejos del XVIII aniversario de la Central Unica de Trabajadores.

Para esa fecha, se ha programado una sesión solemne, la que será seguida de un coctel en homenaje a la Prensa. Este acto se realizará en el local de Cienfuegos 30 y a el han sido invitados altos personeros de Gobierno, además de representantes de las Federaciones, confederaciones y comités provinciales, departamentales y locales de Santiago.

Por otra parte, se anunció que el próximo viernes, a las 19 horas, la CUT juvenil programó un gran acto artístico y de masas en la Plaza de Armas.

Para este espectáculo, Dean Read, el excente artista de la canción y el cine norteamericano, ha ofrecido su más amplia colaboración, ya que como un buen amigo de la CUT, desea estar presente en este acto.

REANUDACION DE FAENAS

Mediante decreto del Ministerio del Trabajo fue ordenada la inmediata reanudación de faenas en las Minas Jardín de Tierra y de la Planta Elisa de Bordos en Tierra Amarilla.

El decreto reanudatorio, que lleva la firma del Ministro del Trabajo, José Oyarce, designa interventor de los conflictos al profesor Pedro Pérez Flores.

TRABAJADORES de industrias ubicadas en el sector de la Panamericana Norte desfilaron al mediodía de ayer por las calles céntricas de la capital para pedir apoyo a sus movimientos huelguísticos. En la foto, los obreros de la industria Dobal-Procret, Polvorín de Renca, TEC y Maestranza Santa Mónica, en los momentos que marchan hacia el Congreso.

OO. de Panamericana Norte protestaron con un desfile

UN DESFILE de protesta por las calles céntricas de la capital realizaron ayer los obreros de la Industria de concreto vibrado Dobal—Procret, polvorín de Renca, TEC y Maestranza Santa Mónica, todos pertenecientes a la Agrupación de Sindicatos de la Panamericana Norte.

Los obreros de Dobal -Procret se tomaron la fábrica el 7 de enero pasado, ya que una vez que presentaron su pliego de peticiones la empresa empezó a aducir que no había trabajo y a detener la entrada de materia prima, además de realizar otras acciones destinadas a debilitar al Sindicato.

Dobal—Procret pertenece a la firma Barriga, Lezaeta y Guillermo Dominguez.

En su pliego piden un salario mínimo de 35 escudos, ya están ganando 12 escudos diarios; indemnización de un mes por año de servicio; que el trabajo a trato sea pagado en un ciento por ciento y que el séptimo día se les pague a proporción a trato y no como ahora que se les paga los mismos 12 escudos diarios aunque produzcan el triple.

Por su parte los trabajadores de Polvorín de Renca, TEC se hallan en huelga legal y los de la Maestranza Santa Mónica también tienen tomada la industria en apoyo de sus demandas socio-económicas.

La marcha de ayer fue para demandar apoyo a sus peticiones y pedir ayuda de las autoridades de Gobierno y parlamentarios. Se inició en calle Mac—Iver, siguió por Huérfanos y se disolvió pacíficamente frente al Congreso, donde algunos dirigentes hicieron uso de la palabra.

Casas amobladas se dará a trabajadores



CASAS DE LADRILLOS *y amobladas especialmente, entregará proximamente CORHABIT a los trabajadores.*

CORHABIT compró 10 millones de ladrillos para iniciar la construcción de 10.000 viviendas de albañilería y ladrillos, que reemplazará al antiguo sistema de construcción con panales modulares, que no satisfacía las necesidades de lospobladorespor su débil estructura y corta duración.

Además se ha negociado la adquisición de grandes partidas de maderas y otros elementos básicos para la construcción de viviendas.

El nuevo tipo de construcción tendrá una superficie de 38 metros cuadrados cuyos armados y tabiques interiores permitirán la vivienda de 6 personas holgadamente.

Las casas serán entregadas amobladas especialmente para la construcción. Se equiparán con literas, closets, mesas y sillas que serán diseñados especialmente para el espacio.

El método de inscripción para la adquisición de estas viviendas se encuentra en sus últimas fases de estudio y su aplicación será iniciada en los próximos días.

ROBOT SOVIETICO HARA UNA CUARTA EXPLORACION LUNAR

MOSCU (UPI). Los soviéticos preparan su robot Lunokhod-1 para una cuarta exploración selenita muy al norte del lugar donde descendieron los astronautas norteamericanos de la Apolo 14.

Justamente cuando la excitación provocada por la nueva visita de seres humanos a la Luna corría ayer por todo el mundo —Hazaña televisada en la Unión Soviética— la agencia oficial de noticias Tass anunció que los científicos rusos estaban despertando al Lunokhod-Uno después de un sueño lunar de dos semanas.

El vehículo de ocho ruedas alunizó a bordo del Luna-17, nave espacial automática de los soviéticos, el 17 de noviembre último y comenzó a explorar la superficie llena de cráteres del Mar de las Lluvias. El 21 de enero último entró en hibernación mecánica para resistir las temperaturas bajísimas de la noche lunar de dos semanas.

La Agencia Tass dijo que no comenzaría a funcionar nuevamente hasta este domingo. Pero el viernes por la noche, cuando los astronautas Alan Shepard y Edgar Mitchell dieron comienzo a su caminata por el polvo lunar alrededor del módulo de alunizaje de la Apolo 14, los soviéticos rompieron la regia establecida con su primer sputnik, de no anunciar nunca una exploración espacial hasta que esta ha sido llevada a cabo y con éxito.

"La mañana lunar ha comenzado", declaró la Agencia Tass en su comentario, agregando: "Todos están listos en el salón de operaciones del centro de comunicaciones del espacio (en Baikonour, en el Asia Central soviética) y se dará en breve la orden para encender los transmisores de radio y el sistema telemétrico del Lunokhod.

"El vehículo lunar volverá a la vida", agregó la Tass.

Afirmó luego que los controles especiales de Baikonour se habían puesto ya en comunicación con el robot y que estaban satisfechos de que hubiera sobrevivido sin inconvenientes la noche lunar.

Por contraste, los rusos habían aguardado de 24 a 48 horas para informar al mundo que su vehículo selenita había despertado sin inconvenientes de la previa hibernación y que estaba operando de nuevo, en la ocasión anterior.



SAN JUAN DEL NORTE. Nicaragua. Sir Francis Chichester, el navegante solitario británico, puso fin a su viaje transatlántico anclando en este puerto. Su yate "Gypsy Moth V" navegó 72 días a través del Océano Atlántico. RADIO FOTO UPI.

FATIGOSO PASEO REALIZARON ASTRONAUTAS EN LA LUNA

HOUSTON (DPA). La segunda excursión a la superficie selenita de Shepard y Mitchell, comenzada esta mañana con dos horas y treinta y cuatro minutos de adelanto sobre el horario primitivo, resultó mucho más dificultosa de lo esperado.

La ascensión hasta el borde del cráter Coné de unos 100 metros de altura, exigió un inmenso despliegue de energía por parte de ambos astronautas.

La excursión tuvo que ser interrumpida justo cuando ambos se hallaban ya muy cercanos al borde del cráter, teniendo que regresar, siguiendo las instrucciones del control de Houston, por falta material de tiempo.

Shepard y Mitchell han cumplido ya con lo que es la mayor excursión lunar realizada en la superficie selenita; sin embargo, tuvieron que renunciar a convertirse en los primeros 'alpinistas' selenitas, ya que tuvieron que iniciar el camino de regreso antes de coronar el cráter.

En el momento en que recibieron la orden de regreso, llevaban ya un retraso de media hora sobre el horario calculado. Mitchell se encontraba bañado de sudor y su entrecortada respiración resonaba en la tierra, recogida por el transmisor.

A pesar de las dificultades, los astronautas lograron coleccionar una serie de pruebas consistentes en materia eruptiva, cargándolas en su carrito de te, que serán posteriormente de gran utilidad para los científicos que esperan poder fijar el origen de la Luna en el tiempo mediante su analisis y quizá el del sistema solar entero.

Según las primeras informaciones del centro de control espacial, la estancia en el cráter, cerca del borde superior, ha sido muy rica en hallazgos científicos.

El camino de los astronautas se encontró interrumpido con frecuencia, por grandes bloques de piedra que les obligó a efectuar rodeos.

De acuerdo con sus instrucciones, Shepard y Mitchell han intentado sobre todo recoger piedras lunares de todos los tipos, para facilitar los analisis posteriores en la tierra.

Shepard se quejó a menudo de que el camino resultaba demasiado empinado. Sin embargo, a pesar de haber dormido menos de lo programado, ambos se encuentran en excelentes condiciones físicas.

Una vía de escape en el traje espacial de Mitchell, localizada en el centro terrestre en la cremallera que cierra el guante de la mano derecha del astronauta, a la altura de la muñeca, fue calificada por Houston de insignificante.

En general, los geólogos se encuentran satisfechos del trabajo realizado hasta ahora por Mitchell y Shepard, según anunció un portavoz en Houston en el momento en que ambos iniciaban su regreso al módulo lunar.

Alrededor del diez por ciento del resultado del total de las prueba esta ya catalogado. Faltan aún las fotos efectuadas en el cráter y la valoración de las huellas hechas por las piedras arrojadas a su interior.

De todos modos, la estancia en la zona de las extrañas piedras blancas, cuyo origen se desconoce, ha brindado un excelente "botín" a los astronautas, que quizás supere la frontera de los cinco mil millones de años de la piedra que los científicos deseaban obtener.

Según las últimas medidas, los astronautas regresaron cuando les faltaban unos 45 metros para llegar al borde superior del cráter. Las estimaciones pueden resultar engañosas, ya que se carecen de puntos de referencia exactos.

Mientras se realizan las operaciones de izar a bordo del módulo el equipo, el control de Houston interroga a Shepard sobre si está seguro de que ha recogido todas las cámaras fotográficas, para evitar lo que ocurrió con el "Apolo Doce" en noviembre de 1969, en que el comandante de la nave, Charles Conrad, olvidó en el satélite importantes pruebas fotográficas.

Mitchell está recogiendo, desde la plataforma, el material que le "envía" Shepard. A las 12.35 GMT el paseo Lunar ha durado ya cuatro horas y media.

A las 12.45 GMT comenzó la operación de restablecer la presión interior en la cabina del transbordador lunar y terminando así oficialmente la duración de la "excursión lunar", dado que hasta este momento los astronautas seguían dependiendo de su sistema climatizador.

Según cálculos no confirmados aún oficialmente, la segunda salida ha durado cuatro horas y 45 minutos, un minuto más que la primera, efectuada la víspera.

En total los astronautas pisaron pues la Luna durante nueve horas y 29 minutos.

ABANDONAN LA LUNA

HOUSTON (Texas).- DPA. El módulo lunar "Antares" despegará de la Luna hoy a las 18.47 horas GMT tal como estaba previsto.

Se mantendrá este horario originario a pesar de que Alan Shepard y Edgard Mitchell llevan una ventaja de más de dos horas en su programa debido a que iniciaron la segunda excursión lunar con una antelación de dos horas y treinta y cuatro minutos.

Antes de despegar de la Luna, los dos astronautas volverán a abrir la escotilla, después de haber efectuado una nueva maniobra de igualación de presión, con el fin de arrojar sus botas lunares, el climatizador y otros utensilios que ya no precisan.

A diferencia del método empleado en los dos vuelos "Apolo" anteriores, el módulo lunar "Antares" no se acercará a la nave nodriza paulatinamente en varias circunvalaciones a la luna, sino alcanzará a la "Kityy Hawk" —que se halla en una órbita lunar de ciento once kilómetros de altura— antes de terminar su primera circunvalación.

La maniobra de reacoplamiento esta prevista para las 20.33 horas. (GMT).

HOUSTON, 6 (UPI). Los dos astronautas dejaron, todo el equipo innecesario en la superficie lunar y luego se entregaron a la tarea de ordenar su cápsula, preparándose para abandonar la superficie selenita a la 1.47 P. M. (1847 GMT).

En ese momento el módulo pondrá en marcha su motor impulsor y se dirigirá a una órbita lunar, iniciando la maniobra de aproximación a la nave de mando, el Kitty Hawk, para el acoplamiento.

JABALINA Y GOLF EN LA LUNA

CENTRO ESPACIAL DE HOUSTON (TEXAS UPI). En los programas de televisión de hoy relacionados con la segunda caminata lunar de la tripulación del módulo Antares, actuaron más los astronautas que se hallan aquí que los enviados al satélite natural de la Tierra.

Al fin de la caminata hasta el borde dentado del cráter cónico Shepard hizo dos jugadas de golf y con un palo especial lanzó dos pelotas, de gran resistencia al calor, que debido a la baja fuerza de gravedad de la Luna fueron a parar a gran distancia. Posteriormente y utilizando el caño descartado de un medidor de viento solar efectuó un lanzamiento de jabalina fijando el primer record lunar deportivo, sin que se sepa a cuánta distancia cayó el objeto.

Desde el comienzo de la caminata lunar hasta las jugadas de golf de Shepard, ambos astronautas estuvieron prácticamente fuera del alcance del lente de la cámara de televisión enfocada sobre el cráter cónico.

Por lo tanto, las tres redes nacionales de televisión recurrieron a las simulaciones en los estudios y a la entrevistas con los astronautas Alan I. Bean de la Apolo 12; Neil Arsmtrong, el primer hombre que pisó la Luna viajando con la Apolo 11, y Frank Borman, el primero en volar en órbita lunar, a bordo de la Apolo 8.

Mientras tanto Shepard y Mitchell cumplían una caminata de casi 3 kilómetros en total, arrastrando a la vuelta un carro cargado con bolsas de rocas, palas especiales y otros equipos para la extracción de muestras geológicas.

Esto es formidable dijo Mitchell al regreso, mientras ponía, con algún esfuerzo, las rocas de muestra dentro de la nave Antares, y Shepard se dedicaba a la inusitada acción deportiva.

Bean apareció en uno de los programas de televisión para decir que a los astronautas se les organizaba demasiado trabajo para realizarlo en la Luna: Parece como si quisieran hacer transpirar a la gente allá arriba y en el futuro el plan va a contemplar más trabajos todavia. Esto es con dos caminatas lunares. Esperen a la Apolo 15 que va a tener tres".

Con la decisión de Chile:

Rechazada instalación de satélite para la enseñanza por televisión

LIMA (UPI). La segunda reunión de Ministros de Educación del área andina concluye hoy tras haber descartado por el momento la instalación de un satéli-te para la enseñanza educativa por televisión en la región.

El máximo organismo ejecutivo del convenio de integración, educativa, científica y cultural "Andrés Bello" permaneció reunido en Lima en los últimos tres días con el fin de impulsar el proceso.

Los seis países andinos Bolivia Colombia Chile, Ecuador, Perú y Venezuela, suscribieron el 31 de enero de 1970 el convenio en la ciudad de Bogotá al concluir la primera reunión de Ministros de Educación del área.

La reunión que finaliza esta noche acordó ayer establecer un organismo que coordine la edición de textos escolares comunes para los cursos de matemáticas y ciencias naturales en los seis países.

Esta oficina funcionará a partir del presente año en Quito, y sus experiencias serán evaluadas en la próxima reunión de Ministros prevista para 1972.

Los ministros examinaron ayer un informe de Venezuela sobre un proyecto de la organización de las Naciones Unidas para la ciencia, la educación y la cultura (UNESCO) sobre la factibilidad de un sistema de comunicaciones mediante satélite.

Según el Ministro venezolano Héctor Hernández, los expertos de su país hallaron que "no era aconsejable en este momen-to hablar de satélite debido a que aún se halla en su fase experimental y su costo es elevado.

En la reunión se acordó continuar los estudios sobre la materia durante el presente año y ponerlos a consideración de la próxima reunión ministerial.

La mayoría de los ministros asistentes expresó su opinión desfavorable al establecimientode un satélite a corto plazo y manifestó estar de acuerdo con la utilización de los recursos audio-visuales y redes de televisión con que cuentan actualmente sus países.

Chile, a través de su Ministro Mario Astorga, fue categórico en su rechazo. El representante chileno dijo que su país rechaza la idea de establecer el satélite porque significa un peligro de penetración ideológica.

Otros países como Colombia, Venezuela y Ecuador expresaron sus reparos al satélite, fundamentalmente por considerar que se halla en periodo de experimentación, que no se ha probado su eficacia y que sus costos son muy altos.

'CORAZON-PULMON' ARTIFICIAL CREARON EN UNION SOVIETICA

MOSCU (PL). Un aparato moderno que contiene una combinación de corazón y pulmón artificiales ha sido construido por el laboratorio del Instituto Central de Perfeccionamiento de Equipos Médicos, en esta capital.

El, doctor en ciencias médicas, A. Pisarevski, uno de los creadores del aparato "Corazón-pulmón", señaló que éste será muy útil para mantener la sangre en circulación, durante las operaciones cardiovasculares.

Los aparatos "corazón-pulmón" ya existentes inyectaban la sangre en el sistema vascular por impulsos, lo cual dañaba los vasos sanguíneos y otros órganos. En cambio el aparato diseñado recientemente permite alimentar de una manera suave el sistema sanguíneo del organismo y, además, garantiza el suministro decuado de la sangre con oxígeno.

Cada una de las partes integrantes del aparato funciona en condiciones muy semejantes a las naturales, por lo que podrá emplearse en las operaciones al corazón, al injertar válvulas artificiales, y al curar graves casos provocados por alteraciones en las funciones cardiovasculares y respiratorias.

El aparato está dotado de controles automáticos que excluyen cualquier equivocación en su funcionamiento durante las operaciones.

Resultados Generales del Hip. Chile

PRIMERA CARRERA.- Indice 6 al 0.- 1.200 metros

1° (5) **MASCARET.** 53 por Monterey y Nerla del Stud "La Muñeca", jinete Rubén González Bol 8510
2° (8) Sans Souci, 52 J. Maira Bol 17212 Pag 4.50
3° (4) Chingay, 53 A. Pereira Bol 28106 Pag 2.70
4° (6) Samanda, 53 P. Castillo Bol 9761 Pag 7.90
5° (10) Robespierre, 49 O. Inzunza Bol 9127 Pag 8.40
6° (7) Babirusa, 51 A. Herrera Bol 3984 Pag 19.30
7° (11) Cecilville, 48 A. Trujillo Bol 8476 Pag 9.10
8° (2) Comprometida, 54 J. Eguren Bol 10835 Pag 7.10
9° (1) Arcabuz, 54 S. Campos Bol 7603 Pag 10.10
10° (9) Lanzazo, 51 P. Gerón Bol 6531 Pag 11.80
Total jugado 110145 boletos

Ganada por 1 1/4 cpo. el 3° a 2 cpo. el 4° a 1 cpo. el 5° a 2 cpo. y el 6° a 3/4 cpo. Tpo. 1.14 3/5. Retirados el (3) Máscara Negra y el (12) Fugitivo Prep. Nicanor Peralta Div. E° 9.10, E° 1.90, E° 1.50, E° 1.40. Div. Viña E° 8.40, E° 1.70, E° 1.30, E° 1.20

DESARROLLO. Babirusa apicó "al frente . Poco duró en esa ubicación ya que Mascaret la dejó sefunda cuando habían cubierto los primeros 200 metros. En los huecos siguientes estaban Chingay, Samanda, Lanzazo y Robespierre. A la altura de los 900 Babirusa recuperó el mando. Faltando 200 Mascaret volvió a la punta. En los tramos finales avanzó Sans Souci sin comprometer las posiciones de la puntera.

SEGUNDA CARRERA.- 950 metros CONDICIONAL

1° (12) **STANIMA.** 53 por Stanarn e Imaginativa del Stud "Cinta Roja", jinete Gustavo Farfán Bol 24.250
2° (9) Pasión, 53 E. Soto Bol 44422 Pag 2.10
3° (7) Ociosa, 53 R. Clavería Bol 22230 Pag 4.30
4° (10) Tetratomic, 53 D. Muñoz En corral con Pasión
5° (3) Berrizala 53 D. Cerda Bol 27002 Pag 3.50
6° (1) Angelique Tip, 51 A. Pereira Bol 4744 Pag 20.10
7° (8) La Cho Cha, 53 E. Guajardo Bol 6940 Pag 13.80
8° (2) La Cargosa, 53 O. López En corral con Angelique Tip.
9° (5) Bonita Spring, 52 J. Eguren Bol 3619 Pag 26.40
10° (4) Boa Nova, 52 L. Murillo Bol 1604 Pag 59.50
11° (11) Princesa Mora, 51 P. Castillo Bol 1725 Pag 55.30
Total jugado 136536 boletos

Ganada por 3/4 cpo. el 3° a nariz el 4° a 1 1/4 cpo. el 5° a 2 1/2 cpo. y el 6° a 3/4. cpo. Tpo. 0.58. 4/5. Retirada el (6) La Champaña Prep. Alvaro López. Div. E° 3.90, E° 1.30, E° 1.60, E° 1.70. Div. Viña E° 3.10, E° 1.60 E° 1.80, E° 4.00

DESARROLLO. Pasión salió a tomar la punta. Tras ella estaban Stanima, Ociosa, Bonita Spring, Berrizala y La Chao Cha. Al comienzo de la recta Stanima dominó a Pasión. Esta no se entregó facilmente y luchó duramente por recuperár el liderato. Al final se vió superior Stanima.

TERCERA CARRERA.- Indice 20 e Inferiores 2.000 metros

1° (4) **CHOLITO** 51 por Welah Honey y Pharsalia del Stud "Discrete" jinete Daniel Sagardia Bol 29.638
2° (1) Fenelon 55 V. Ubilla Bol 36.664 Pag 2.50
3° (6) Don Luis Oscar 48 A. Pereira Bol 13.221 Pag 7.00
4° (3) Pallador 52 L. Toro Bol 25.549 Pag 3.60
5° (2) Forrahue 54 S. Azócar Bol 12.911 Pag 7.20
6° (5) Paroli 49 J. M. Aravena Bol 14.168 Pag 6.50
TOTAL de boletos: 132.151

GANADA por 1/2 cbza. el 3ª á 2. 2. 1/2 cpo. el 4° 1/2 cpo. el 5ª ap 1. cpo. y el á 9 cpo. Tpo. 2.08 . 3/5 . Corrieron Todos Prep/ . Rolando Pardo. Div. E° 3.10 E° 1.70 E° 1.60 Dv. viña E° 5.80 E° 2.00 E° 1.70 DIV: de la triple N: 1 Dv. á ganador E° 654.50 DIV: á placé E° 118.00

DESARROLLO. Cholito surgió al frente . Pronto Don Luis Oscar, apurado por su jinete . dejó a atrás al puntero. Luego iban Paroli, Fenelón. Penúltimo Forrahue y último Pallador. En ese orden pasaron por primera vez frente a la meta. Cuando el grupo se diriigió al la recta opuesta Cholito avanzó al sitio de privilegio. Lo escoltaban Paroli, Don Luis Oscar, Fenelón, Pallador y Forrahue. A la altura de los 700 Don Luis Oscar recuperó el mando. Al comienzo de la recta Cholito era quien comandaba el lote. A cien metros de la raya Fenelón tuvo dominado a Cholito, reaccionó éste y en la misma raya logró sacar escaso margen a su favor.

CUARTA CARRERA. Indice 11 al 6- 1.200 metros

1° (7) Floisa V 53 por Zorro Veloz y La Guadalupe del Señor Ignacio Silva. M, Jinete Gabriel Meneses. Bol 35.461
2° (4) Curipeumo 54 E. Guajardo Bol 30.623 Pag 4.20
3° (5) Llanos 54 J. M. Aravena Bol 14.789 Pag 8.60
4° (11) Marginado 52 M. Crasco Bol 2.970 Pag 43.00
5° (10) Chichester 52 L. Yañez Bol 5.825 Pag 21.90
6° (15) Maria Margarita 51 H. Pilar Bol 7.383 Pag 17.30
7° (6) Beduino 53 D. Muñoz Bol 24.887 Pag 5.10
8° (3) Bochorno 54 J. Castillo Boll 40.773 Pag 3.10
9° (8) Peyrac 53 L. Murillo Bol 4.283 Pag 29.80
10° (14) Trompifay 51 F. Meneses Bol 13405 Pag 9.50
11° (13) Manager 51 R. Clavería En corral con Trompifay.
12° (9) Portorrico 51 E. Soto En Corral con Peyrac.
13° (16) Inicial 50 R. González Bol 2.192 Pag 58.20
14° (2) Arquera 54 V. Ubilla DESCARTADA.
TOTAL de boletos jugados: 182.591.

GANADA por 3. 1/2 cpo el 3° á 1. cpo. el 4° á cbza el 5° á 3 cpo y el 6° á 1. cpo. Tpo. 1.14 1/5. Retirado el (1) Cachiporra (12) Lady Patricia Prep. Germán Pérez DIV: E° 3.60 E° 1.40 E° 1.60 E° 1.90 DIV: Viña E° 4.30 E° 1.60 E° 1.60.

DESARROLLO. Maria Margarita arrancó en punta. En su siga estaban Portorrico, Beduino, Borchorno, Peyrac y Arquera. En los 900 Beduinó pasó adelante . Faltando 200 avanzaron Eloisa V y Llanos . Ganó holgadamente la primera de los nombrados.

QUINTA CARRERA. Indice 7 al 0. 1.500 metros.

1° (3) **TUSRELDA.** 53 por Oropel y Totora del Stud "Nereida", jinete, Gabriel Meneses, Bol. 43.290
2° (7) Corcolen, 51, J.M. Aravena, Bol. 41.338 Pag. 3.90
3° (1) Pillete, 54 L. Camus, Bol. 9.721 Pag. 16.60
4° (13) Rovigo, 49, A. Pereira, Bol. 8.166 Pag. 19.80
5° (9) Candice, 50, R. Romero, Bol. 23.454 Pag. 6.90
6° (11) Serpiente de Oro, 50, S. Azócar, Bol. 37.457 Pag. 4.30
7° (6) Puntito, 52, O. López, Bol. 24.842 Pag. 6.50
8° (5) Marinero, 52, C. González, Bol. 2.419 Pag. 66.80
9° (12) Zorrero, 50, D. Sagardia, Bol. 6.70pag. 24.10
10° (2) Selectiva, 53, A. Poblete, Bol. 13.122 Pag. 12.30
11° (8) Jamais, 51, J. Carrasco, Bol. 3.523 Pag. 45.90
12° (4) Carelia, 52, S. Vásquez, Bol. 14.664 Pag. 11.00
13° (14) Tinogasteña, 47, H. Pilar, Bol. 2.384 Pag. 67.80
Total de boletos jugados: 231.086

Ganada por peczo. el 3° a 6 cpos. el 4° a 3/4 cpo. el 5° a nariz y el 6° a 3 cpo. Tpo: 1.34. Retirada: (10) Oirama. Prep: Osvaldo Jara. Div: E° 3.70; E° 1.80; E° 3.70. Div. Viña: E° 4.10; E°: ¡70; E° 1.80 y E° 3.20.

DESARROLLO. Pillete surgió al frente . Tras él iban Corcolén, Candice, Puntito, Zorrero y Tusrelda. Cerca del poste de 1.200 Corcolén superó a Pillote, éste volvió a la punta en los 800 . Al comienzo de la recta Corcolén encabezaba el grupo . Faltando 200 metros Tusrelda emparejó al líder. Lucharon bravamente los metros finales. Al final impuso calidad Tusrelda.

SEXTA CARRERA. Clásico. 1.500 metros.

1° (7) **PLENITUD.** 47 por Séptimo de Linea y Dulce Noche del señor Manuel Zúñiga, F., jinete: Rigoberto Clavería, Bol. 56.692
2° (6) Dahomey, 48, A. Pereira, Bol. 23.375 Pag. 6.70
3° (2) Libelo, 54, C. Sepúlveda, Bol. 23.460 Pag. 6.70
4° (4) Migratore, 49, S. Azócar, Bol. 59.691 Pag. 2.60
5° (3) Campanillón, 50, O. Escobar, Descartado.
6° (1) Perincho, 55, G. Meneses, 55, G. Meneses, Bol. 24.965 Pag. 6.30
7° (5) Nequen, 49, 49, E. Suárez, Bol. 37.075 Pag. 4.30
Total de boletos jugados: 225.258

Ganada por 1/2 cpo. el 3° a peczo. el 4° a 3/4 cpo. el 5° a cabeza y el 6° a 3 cpos. Tpo: 1.31 1/5. Corrieron todos. Prep: Daniel Torres. Div: E° 2.80; E° 1.80; E° 2.30 Div. Viña: E° 2.90; E° 1.40; E° 1.60.

SEPTIMA CARRERA.- 1.500 metros. Indice: 8-11

1.- (3) **ÑIRECO** 51 kilos, por Nehrú y Gaslight del Stud "Aregentino": Jinete: Orlando López bol. 21.243
2.- (10) Chicolibre 52; C. Sepúlveda bol. Descartado
3.- (11) Puyumen 52; G. Meneses bol. 28.294 pag. 5,20
4.- (13) Jaletina 51; G. Fernández bol. 5.683 pag. 25,80
5.- (4) Tehuantepec 54; D. Muñoz bol. 51.535 pag. 2,80
6.- (9) Chatanay 52; H. Pilar bol. 14.106 pag. 10.40
7.- (6) Moratin 53; D. Sagardia bol. 22.157 pag. 6,60
8.- (7) Moulin Rouge 53; L. Yáñez bol. 17.386 pag. 9,80
9.- (1) El Mario 54; E. Guajardo bol. 5.439 pag. 27.00
10.- (14) Veriña 51; R. Clavería bol. 5.199 pag. 28,20
11.- (8) Sorrelito Segundo 53; E. Soto bol. 15.403 pag. 9,50
12.- (12) Guanica 51; J.M. Aravena bol. 21.283 pag. 6,90
13.- (5) Malcom 53; L. Murillo (rodó) BOL: ¡:%¡' PAG: %):E°)·

Total de boletos jugados. 209.544
GANADA por 2 cuerpos; el 3° a 1/2 cuerpos. Tpo. 1.33.2/5. Preparador: Oscar Orellana. No corrió (2) Profano.
DIVIDENDOS: E° 6,90; 2.40; 2.10; 4,20 VIÑA: E° 9.20; 4,40; 2,50; 7,80

DESARROLLO.- Tehuantepec surgió en punta. Lo seguían Moulin Rouge, Jaletina y Ñireco. En los 900 Sorelito Segundo postergó a Tehuantepec. Cien metros después Tehuantepec recuperaba el liderato. A 200 metros del disco avanzaron Ñireco y Chicolibre. Fue más efectivo el primero de los nombrados.

OCTAVA CARRERA. 1.500 metros. Indice 12-16

1° **MATRIOSHKA (4)** 53 kilos, por Romantic y Matea, del Stud "Paz": jinete Gustavo Farfán boletos 31.830
2° Aristóteles (7) 50 L. Murillo bol. 33.891 pag. 5.50
3° Presión (11) 50 D. Sagardia bol. 17.648 pag. 10.60
4° Gigantesca (9) 50 J. Castillo bol. 29.111 pag. 6.40
5° Mecenas (2) 54, D. Muñoz bol. 47.706 pag. 3.90
6° Tip (5) 53, C. Sepúlveda bol. 31.794 pag. 5.90
7° Hawk (3) 53, V. Ubilla bol. 25.725 pag. 7.20
8° Cuadrilla (8) 50 J. M. Aravena bol. 14. 452 pag. 12.90
9° Matecita (1) 54, S. Azócar bol. 30.050 pag. 6.20
10° Monte Mario (10) 50, P. Bustos bol. 3.851 pag. 48.30
Total boletos jugados 266.058
Ganada por 1/2 cpo. el 3° a 1.1/2 cpo. el 4° a 1 cpo. el 5° a 2.1/2 cpo. Tpo. 1.32 Prep. Alvaro López. No corrió (6) Valedero
Div: E° 5.80, 1.90, 2.00, 2.40. VIÑA E° 7.80, 2.30, 2.30, 3.00

DESARROLLO. Gigantesca asumió el mando. La escoltaban Matrioshka, Hawk y Mecenas. Ala altura de los 1.000 Hawk se adueñó de la vanguardia. Matrioshka, Cuadrilla y Gigantesca eran sus seguidores. Con MLATRIOSKHA A LA CABEZA INGRESARON A TIERRA DERECHA. Cerca del poste de Iso 200 Aristóteles cayó sobre la puntera. Superándola posteriormente. Pero no estaba dicho todo. Matrioshka sacando fuerzas de reserva volvió a la carga derrotando al hijo de Licurgo por claro margen.

NOVENA CARRERA. 1.500 metros Indice 29-37

1° **ALBERTOS (9)** 49 kilos por Arenales y Parasha, del señor Gerardo Vallejos P., jinete Daniel Sagardía boleto 39.175
2° Privilegio (2) 49, J. M. Aravena bol. 74.820 pag. 2.70
3° Abbey (5) 54 G. Meneses bol. 55.671 pag. 3.50
4° Absuelto (3) 55, E. Guajardo bol. 23.534 pag. 8.20
5° Monarcha (1) 56, D. Muñoz pag. 2.70
6° Inés Yomar (7) 50, S. Azócar bol. 64.632 pag. 3.00
7° Shalom (8) 50, P. Castillo bol. 11.737 pag. 16.50
8° Esterel (4) 55 V. Ubilla bol. 7.488 pag. 25.90

Total boletos jugados 277.147
Ganada por 1/2 peszo. el 3° a 1 cpo. el 4° a 1 cpo. el 5° a 1 cpo. Tpo. 1.32 Prep. Juan Zúñiga No corrió (6) Polizón.
DIV: E° 5.00, 1.50, 1.30, VIÑA: E° 5.30, 1.40, 1.60, 1.30.

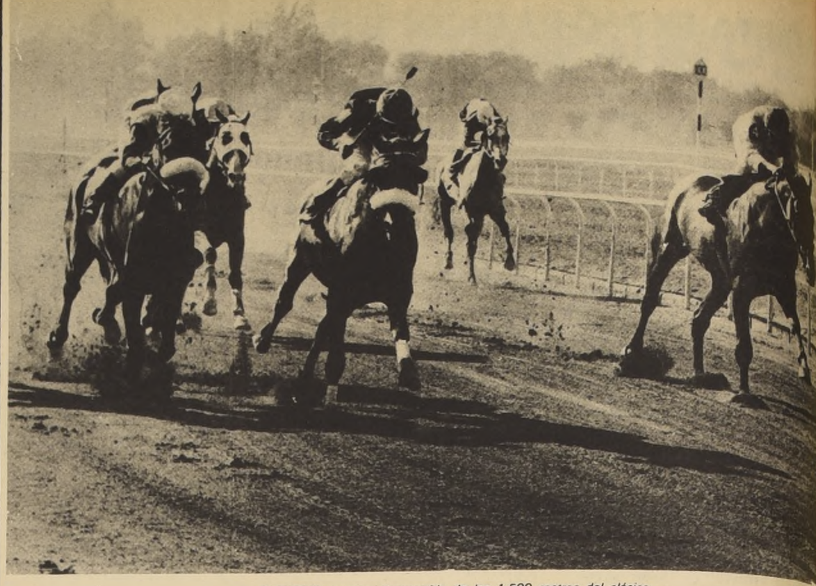
DESARROLLO. Privilegio y Abbey se alternaron en la vanguardia en los tramos iniciales. Los otros huecos eran ocupados por Albertos e Inés Yomar. Esta última pasó al frente del lote en los 900 metros. En la recta Monarch quedó en punta. Cerca de los 200 metros Alberto S había dominado a los que estaban en la vanguardia. Al final se hizo presente Privilegio sucumbiendo por estrecha ventaja.

DECIMA CARRERA. 1.200 metros. Indice: 14 al 20.

1° (5) **COPERADO.** 51 por Pandillero y Mi Preciosa, del Stud "Quién Será"; Jinete: Eduardo Soto, Bol. 37.474
2° (7) Don Lucas, 51, E. Guajardo, Bol. 9.795 Pag. 20.00
3° (12) Matorral, 50, R. Clavería, Bol. 44.989 Pag. 4.40
4° (1) Kao Ky, 54, O. López, Bol. 27.506 Pag. 7.10
5° (2) Trinquetilla, 54, G. Meneses, Bol. 32.162 Pag. 6.10
6° (3) Jazz Band, 53, S. Azócar, Bol. 26.249 Pag. 7.50
7° (6) Bessie, 52, L. Yáñez Bol. 15.819 Pag. 12.40
8° (11) Malvazul, 50, G. Fernández, Bol. 20.358 Pag. 9.60
9° (9) Albana, 48, J. Aracena, Bol. 38.604 Pag. 4.90
10° (8) Prepulosa, 51, C. González, Bol. -- Pag. 4.90
11° (4) Lioness, 53, J. Pacheco, Bol. - - Pag. 5.20
12° (14) Primordial, 50, L. Murillo, Bol. 4.990 Pag. 39.30
13° (10) La Mejor, 50, J. Castillo, 18.040 Pag. 10.90
14° (15) Siquick, 49, A. Poblete, Bol. 3.991 Pag. 49.10
15° (13) Pensiero, 50, F. Meneses, Bol.. 1.429 Pag. 137.20
Total de boletos jugados: 281.406

Ganada por 3/4 cpos el 3° a pescuezo. el 4° a 1 1/2 cpo. el 5° a 1 cpo. Tpo: 1.12 4/5. Prep: Alvaro López. Corrieron todos. Div: E° 5.20; E° 6.00; E° 3.80 y E° 1.70. Div. Viña: E° 4.70; E° 4.50; E° 3.20 y E° 2.80.

DESARROLLO. Prepulosa surgió adelante seguida por Trinquetilla, La Mejor y Coperado. Cerca de los 900 Bessie avanzó al sitio de honor. Faltando 200 Don Lucas avanzó a la cabeza del lote. Muy cerca de la meta atropelló Coperado superando claramente al líder.



PLENITUD termina el recorrido de los 1.500 metros del clásico "Unión de Reportero Gráficos y Camarógrafos de Chile" superando a Dahomey, que va por lado exterior, a Libelo que casi no se divisa tapado por esa, y al gran favorito Migratore, que acciona pegado a la palizada interna. Condujo al ganador Rigoberto Clavería.

Plenitud ganó su primer clásico de punta a punta

Plenitud, que cargaba el peso más bajo, se impuso de punta a punta en 1.500 metros del clásico "Unión de Reporteros Gráficos y Camarógrafos de Chile", disputado ayer en el Hipódromo Chile.

El vencedor hizo un tren a su entera voluntad. Desde los 900 metros logró distanciarse hasta cuatro cuerpos de su más cercano perseguidor, guardando energías para los tramos decisivos.

LA CARRERA.- Puesto el grupo en movimiento, fue Plenitud el encargado de señalar el camino. Aprovechaba de esta manera su ligereza y el escaso peso que soportaba Nenquén. Campanillón, Perincho y Libelo estaban más atrás. Ultima quedó Dahomey. Así cubrieron los primeros metros. Cuando se aproximaron al poste de los 800, Campanillón salió en busca del puntero. En los huecos siguientes se ubicaron Libelo, Perincho, Migratore y Dahomey. Nenquén retrogradó al último lugar.

Con Plenitud siempre a la cabeza ingresaron a la recta. Y Campanillón mantenía el segundo puesto, pero sin inquietar al hijo de Séptimo de Línea. A 200 metros del disco el primero que salió a buscar a Plenitud fue Libelo. Lo imitó pronto Dahomey y también Migratore. El puntero, que traía energías de reservas, mantuvo con entereza su privilegiada posición defendiendo con éxito la carga final de Dahomey, a la que superó por medio cuerpo; tercero remató Libelo a pescuezo; cuarto Migratore a 3/4 de cuerpo; quinto Campanillón a cab... sexto Perincho a 3 c... pos y último Nenquén 6 1/2 cuerpos. Para kilómetro y medio ganador empleó 1 m... to, 31 segundos y quinto.

CAMPAÑA

Ha corrido quince ... ces. Es ganador de ... co carreras. Una ... 1.200 metros y cua... en 1.500. Fue segu... en tres oportunidad... Tercero en dos; cuarto ... dos y quinto en una oc... sión. Dos veces no figu... En premios alcanza a ... suma de E° 90.690.

DECIMOPRIMERA CARRERA. 1.200 metros. Indice: 12 al 14.

1° (3) **ENVIDIABLE.** 54 kilos por Curiche y En Vedette, del señor Luis Espinoza; Jinete: Carlos Ocampo, Bol. 11.771
2° (1) Because, 54, L. Camus, Bol. 28.747 Pag. 6.80
3° (12) Kalista, 52, O. Inzunza, Bol. 10.093 Pag. 19.20
4° (6) Avería, 53, C. Ojeda, Bol. 28.653 Pag. 6.80
5° (10) Esrica, 52, V. Ubilla, Bol. 57.246 Pag. 3.40
6° (11) Go To, 52, L. Yáñez Bol. 50.734 Pag. 3.80
7° (2) Diligencia, 54, D. Cerda, Bol. 10.926 Pag. 17.80
8° (4) Perdido, 54, G. Fernández, Bol. 26.910 Pag. 7.20
9° (5) Trevisana, 54, L. Murillo, Bol. 12.265 Pag. 15.80
10° (8) Tinita, 53, A. Poblete, Bol. 13.594 Pag. 13.90
11° (9) Arrotado, 52, P. Cerón, Bol. 3.986 Pag. 48.70
12° (7) Marco, 53, E. Guajardo, Bol. 13.974 Pag. 13.90
13° (15) Royal Shadow, 52, H. Pilar, Bol. 8.483 Pag. 22.90
14° (13) Mascarilla, 52, J. Carrasco, descartada
Total de boletos jugados: 277.382

Ganada por 1 cpo. el 3° a 3/4 cpo. el 4° a 1/2 peczo. el 5° a 1 1/2 cpo. Tpo: 1.13. Prep: Luis Espinoza. No corrió: (14) Rosafe. Div: E° 16.50; E° 4.50; E° 3.70 y E° 4.50. Div. Viña: E° 22.20; E° 5.10; E° 4.40 y E° 5.20.

DESARROLLO. Esrica salió a tomar la punta vigilada por Don Marco, Perdido y Trevisana. Cerca de los 900 Envidiable se ubicó segunda para desembocar al frente a la recta final. Pronto la imitó Because. Trató inútilmente de acercarse a la puntera. Esta defendió bien sus posiciones llegando a la meta con cómoda ventaja.

DECIMA SEGUNDA CARRERA.- 1.500 metros. indice: 21-27

1.- (13) **MANZANERO** 49 kilos, por Osiris y Loteria del Stud "Ye Ya" Jinete: Carlos Sepúlveda bol. 44.835
2.- (3(Caferata 53; O. López bol. 24.456 pag. 10.60
3.- (11) Chicachica 49; A. Pereira bol. 29.294 pag. 8,80
4.- (5) Rey de Chile 51; D. Muñoz bol. 63.947 pag. 4,00
6.- (6) Candongo 51; L. Murillo bol. 25.541 pag. 10,10
7.- (8) Armisticio 50; J. Castillo bol. i2.410 pag. 20,80
8.- (14) Amarina 48; D sagardia bol. 22.833 pag. 11,30
9.- (9) Charcot 50; P. Castillo bol. 6.851 pag. 37.70
10.- (15) Huicano 48; J. Carrasco bol. 10.700 pag. 24,20
11.- (10) Parrish 50; O Escobar bol. 18.099 pag. 14,30
12.- (12) Django 49; R. Clavería bol. 36.522 pag. 7,10
13.- (2) Park Lane 54; V. Ubilla bol. 11.937 pag. 21,70
14.- (4) Tirlemón 53; D. Cerda bol. Descartado.
Total de boletos jugados 369.519
GANADA por 1/2 cuerpos; el 3° a 3.1/2 cuerpos; el 4° a pescuezo; el 5° a 1.1/2 cuerpos. Tpo: 1.31.3/5. Preparador: Gustavo Pombo. No corrio (1) Mafil.
DIVIDENDOS: E° 5.80, 2.40; 3.40; 3.10 VIÑA E° y6.10; 2.00; 4.00; y 2.20.
DESARROLLO.- Definidas la posiciones Chicachica quedó en punta seguida Parrish, Rey de Chile Y Caferata. A 200 metros de la meta surgieron Manzanero y Caferata. Se impuso aquel por clara diferencia.

DECIMA TERCERA CARRERA.- 1.500 metros. Indice: 17-21

1.- (10) **HEXOJENO** 50 kilos, por Huxley II y Nancaguina del señor Manuel Palma R., Jinete: Jorge Castillo bol. 55.641
2.- (12) Quel Chic 50; A. Pereira bol. 44.206 pag. 6,00
3.- (9) Pinatra 52; C. Ocampo bol. 39.807 pag. 6,00
4.- (8) Desafio 52; J. Duarte bol. 65,363 pag. 4,00
5.- (2) Maria Soledad 54; E. Soto bol. 45.849 pag. 5,00
6.- (7) Serruco 51; L. Murrillo bol. 75,617 pag. 3,00
8.- (3) Herculina 53; J. Pacheco bol. 27.773 pag. 10,00
9.- (5) Cascarin 52; V. Ubilla bol. xxx pag. 3,00
10.- (4) Prematuro 53; M. Ramírez bol. 17.835 pag, 14,00
11.- (11) Jack 50; R. Clavería bol. 10.648 pag. 24.00
Total de boletos jugados 379.70
GANADA por 4,1/2 cuerpos, el 3° a 1/2 cuerpo; el 4° a 1/2 cuerpo; el 5° a 1 cuerpo. Tpo: 1.32.1/5. Preparador: Hernán Miranda. No corrió (1) Ku Ko.
DIVIDENDOS: E° 4,80, 2,00, 1,70; 1,90 VIÑA: E° 5,50, 2,30; 2,10; 1,60
DESARROLLO. Pinatra partió en punta seguida por Prematuro Quel Chic y y Desafio En la recta Hexójeno pasó al frente. Al final apuró Quel Chic sin dar alcance.

TRIPLES

TRIPLE N° 1.— Vales en juego: 17.606. Se acertaron 1.7... vales a MASCARET (valor nominal E° 35.60). En la segunda válida ... acertaron 340 vales a STANIMA (valor nominal E° 181). ... distribuyeron así en la tercera y última válida:

Fenelón, 104; Forrahue, 31; Pallador, 76; Cholito, 75; Paroli, 7... Don Luis Oscar 26.

La combinación ganadora fue MASCARET-STANIMA-CHOLITO. Se acertaron 75 vales. Cada uno cobró E° 654,50.

El dividendo a segundo con FENELON fue acertado por 104 va... Cada vale cobró E° 118.

TRIPLE N° 2.— Vales en juego: 28.788. Se acertaron 4.8... vales. a ELOISA V (valor nominal E° 20,90). En la segunda válida ... acertaron 1.191 vales a TUSRELDA (valor nominal E° 84,60). ... distribuyeron así en la tercera y última válida:

Perincho, 164; Libelo, 134; Campanillón, descartado; Migratore 310; Nenquén, 165; Dahomey, 106; Plenitud, 306.

La combinación gandora fue ELOISA V-TUSRELDA-PLENITUD. Se acertaron 306 vales. Cada u o cobró E° 261,40.

El dividendo a segundo con DAHOMEY fue acertado por 1... vales. Cada vale cobró F° 188.60.

TRIPLE N° 3.— Vales en juego 32.366. Se acertaron 3.6... vales a Ñireco (valor nominal: E° 31,10). En la segun-da válida ... acertaron 464 vales a Matrioshka (valor nominal: E° 242,50). En ... distribuyeron así en la tercera y última válida: Monarch, ... Privilegio: 65; Absuelto, 42; Esterel, 6; Abbey, 104; Polizón No co... Ines Yomar, 116; Shalom, 10; Alberto S., 55;

La combinación ganadora fue Ñireco Matrioshka Alberto S. Se ... acertaron 55 vales. Cada uno cobró E° 1.607,60. El dividendo a segun... dó con Privilegio fue acertado por 65 vales. Cada vale cobró E° 346...

TRIPLE N° 4.- Vales en juego: 41.761. Se acertaron 5.098 vales ... corral: Coperado Lioness (valor nominal E° 28,70). En la segun... válida se acertaron 185 vales a ENVIDIABLE (valor nominal E° 7... 40). Se distribuyeron así en la tercera y última válida:
Park Lane; No corrió; Park lane.
Mafil No corrió: Park Lane 4; Caferata ?5; Tirlemon Descarta... Enfático 35; Candongo 10; Rey de Chile 39; Armisticio 4; Charcot ... Parrish 5; Chicachica 13; Django 19; Manzanero 22; Amarina ... Huicano 2.
La combinación ganadora fue corral: Coperado Liones Envidiable Manzanero Se acertaron 22 vales. Cada uno cobró E° 5.216.10 ... dividendo a segundo con Caferata fue acertado por 15 vales. Cada va... cobró E° 1.912,60.

Alemania ...
Unión ...

Nueva victoria de los alemanes orientales en canchas chile... Ayer en el Estadio Playa Ancha ante 4.782 personas, que pagaron 65.224.- los germanos derrotaron a Unión Española, por dos ta... contra uno.

Los rojos de Santa Laura se presentaron con sus nue... contrataciones; vale decir con aquellos jugadores que actuarán po... vice campeones en la Copa Libertadores de América.

Olivares (VAllejos); Avendaño, J. Rodríguez, Angulo y Arias; ... var y Pacheco; Novo, González, Farias y Véliz.

A los cinco minutos del primer tiempo, ya el partido es... desequilibrado, el centroforward alemán Butke aprovechó una falla ... Angulo, que no cortó un centro con oportunidad y mandó la pelota ... fondo de las redes.

A los 28 minutos Unión Logró la igualdad cuando Osv... González aprovechando una sucesión de fallas de la defensa ale... na para meter la pelota en el arco.

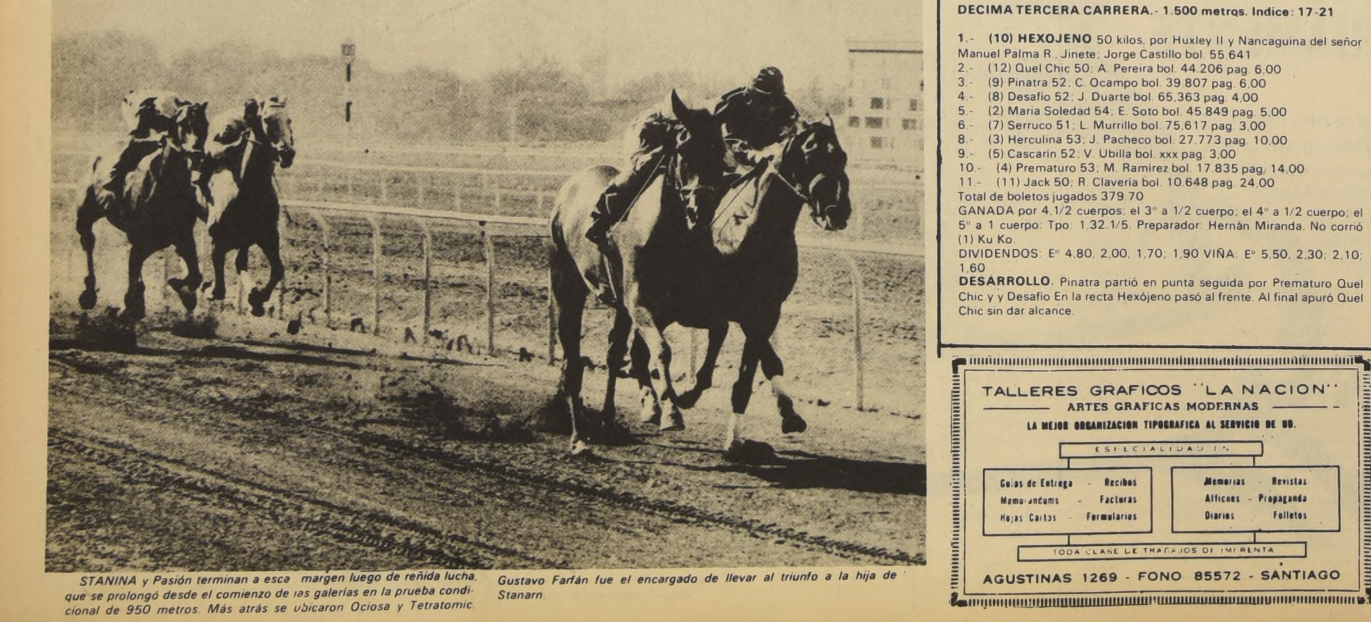
El primer tiempo terminó igualado a un tanto y resultó agrad... ver un fútbol simple, a base de velocidad y en una franca disposició... ataque por parte de los visitantes. Muy buenos los 45 mi... primeros.

Pero la segunda etapa fue la antitesis de la primera. ALEMA... ORIENTAL, enfocó de otra manera el match y confundió las ... nes. Golpe tras golpe fue ablandando el trabajo del cuadro ... que mediante Yávar trataba de enfriar el partido para contro... velocidad alemana.

A raiz de las brusquedades que generó la escuadra visi... se produjo un conato de incidencia al repelir Osvaldo Gonzál... golpes que le propinó el alemán Rock. Ambos hombres fu... expulsados del campo, pero con la peor parte para el dueño de ... que al ser examinado por el médico le comprobó la fractura ... clavícula izquierda, lo que de inmediato lo imposibilita para compe... la Copa Libertadores. Ante la emergencia, los dirigentes his... conversaron con Zárate para que los reforzara en reempla... González. El jugador no pone óbstaculos y el resto de los deta... ultimaran mañana. En la reanudación del match, a los 41', el za... lateral derecho alemán Kurajiwin encima del arco de la Unión ... la derrota del cuadro rojo al marcar el segundo gol alemán.

Resultado final. ALEMANIA ORIENTAL 2, U. ESPAÑOLA 1

(ARMANDO JORQUERA MARQUEZ, Corresponsal)



STANINA y Pasión terminan a esca margen luego de reñida lucha, que se prolongó desde el comienzo de las galerías en la prueba condicional de 950 metros. Más atrás se ubicaron Ociosa y Tetratomic.

Gustavo Farfán fue el encargado de llevar al triunfo a la hija de Stanarn.



LA CARATULA DE "EL CANTO AI PROGRAMA". Sus diseños están basados fundamentalmente en la expresión plástica volcada en las calles de Chile por la Brigada Ramona Parra.

CANTO al PROGRAMA

PEYUCO PUEBLO es el personaje central en torno al cual se va desarrollando el "CANTO AL PROGRAMA".

Este long play que acaba de editar Sello DICAP ha significado un trabajo duro y organizado. Las personas que han ayudado a hacerlo realidad son muchas, pero quienes tienen un mérito real son sus creadores.

Todos ellos profesionales de reconocida calidad. Luis Advis y Sergio Ortega aunaron sus conocimientos y experiencias para componer la música. El texto corresponde a Julio Rojas. Los relatos de Alberto Sendra poco a poco var mezclándose con las canciones interpretadas por un conjunto que se ha caracterizado por su dedicación y profesionalismo.

Yo soy gallo y soy cantor
me llamo Peyuco Pueblo
conozco muy bien mi tierra
desde la ciudad al cerro.

Si me miran en el campo
soy el peón de cuerpo moreno
si me ven en la ciudad,
puedo ser cualquier obrero.

Si me buscan en la costa
me encuentran en los pesqueros,
si van a buscarme al norte
voy vestido de minero.

Así, desde norte a sur
aunque sea sin quererlo,
me verán en todas partes
con el sudor en el cuerpo.

Como ya me he presentado,
ahora paso derecho
a contarles el programa
que, según mi entendimiento,

nos favorece a nosotros
trabajadores chilenos.
Y a todas las capas medias
démoslo también por cierto.
Después de tantos anuncios
ya podemos comenzar
Y que tal si nos largamos
con el poder popular.

PEYUCO PUEBLO comienza su relato. **"Eso es poder popular y viene con el programa, que yo quisiera contar sin demora ni tardanza. . ."**

VALS DE LA PROFUNDIZACION DE LA DEMOCRACIA.

Con el triunfo que ya obtuvo el pueblo
le abriremos la puerta esta vez
a una gran democracia chilena
que hoy podremos por fin conocer.

Libertades que nunca tuvimos
aunque de ellas hablaron también
quienes fueron libres opresores
libertades así no nos den.
(solo de guitarra)
(Estribillo.)
Democracia esta vez
obtendremos.
Democracia nos sabremos dar.
Democracia del pueblo chileno
Democracia de pelo y señal.

La sagrada conciencia del hombre
con respeto debemos tratar
la sagrada voluntad del pueblo
el Gobierno sabrá respetar.

Continúa el relato que prepara al auditor para la CUECA DE LAS FUERZAS ARMADAS.

Peyuco Pueblo dice así:

Por la flauta compañeros
eso sí que me gustó
porque siempre me apalearon
cuando levanté la voz
Ahora que ya sabemos
que se acabó el apaleo
vamos a ver que tal sale
decirlo con tamboreo.
Los carabineros tienen
que ser hermanos del pueblo
y el Gobierno de Don Chicho
va a nombrarlos compañeros
con un carabinero bueno y valiente
resultarán las cosas
bien diferentes
bien diferentes, si
yo se lo digo
el Gobierno del pueblo
tiene un sentido
con sentido de clase ahora se hace.

En Chile los militares
saben portarse derechos
achándole pa'delante
codo a codo, con el pueblo
la bandera y sus hijos
si se respeta
son para defenderla
con diente y muela
con diente y muela, si,
y el uniforme
mantenerlo al servicio
de un pueblo noble
El pueblo uniformado
son los pelados.

El respeto por las leyes
será claro como el agua
justas serán para todos
ya nadie. podrá comprarlas
porque os la cosa más linda
la justicia para el pueblo pero
para estar seguros
escuchémoslo primero.

EL RIN DE LA NUEVA CONSTITUCION.

La Constitución añeja
nueva la vamos a hacer
y el pueblo se irá montando
de a caballo en el poder.

Ha de ser buena medida
hacer que el viejo Congreso
vaya cediendo lugar
a la Asamblea del Pueblo.

La importancia del respeto
impone la mayoría
por eso el asalariado
ya va tomando las bridas

A nuestros representantes
elegiremos votando
pero grandes votaciones
con todos participando.

Los hombres y las mujeres
y por si usted no lo sabe
también los analfabetos
aunque van a terminarse

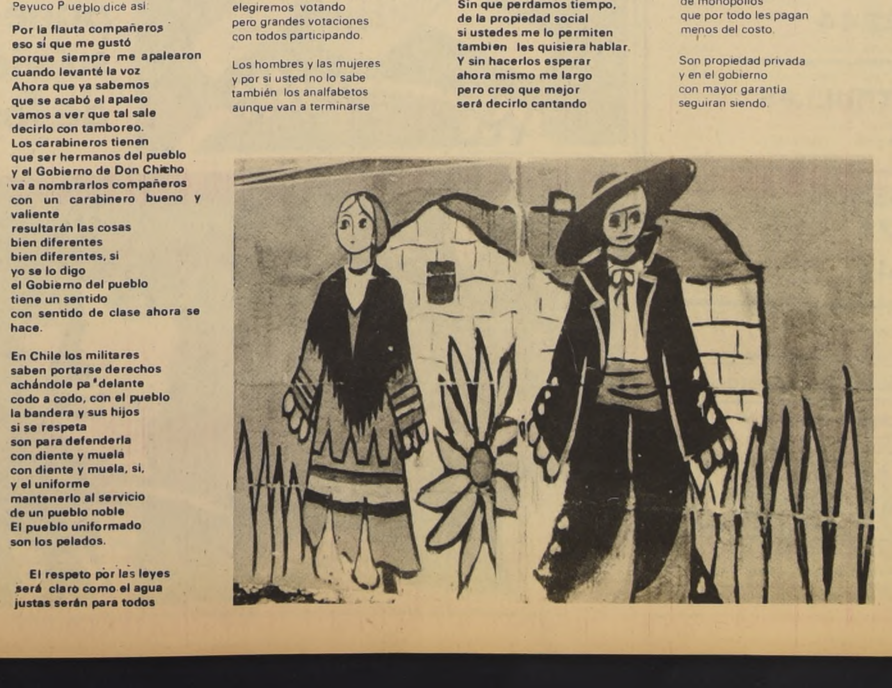


Los mayores de 18
también van a la parada
será la cosa más linda
con huifas y con guitarras.

Así desde el día mismo
en que tengamos el mando
las masas trabajadoras
comenzarán gobernando

Así se verá clarito
que entendemos por justicia
aquello que favorece
a las grandes mayorías.

No crean que difareo
si escuchan cosas tan lindas
de golpe vamos a entrar
a la nueva economía
Sin que perdamos tiempo,
de la propiedad social
si ustedes me lo permiten
tambien les quisiera hablar.
Y sin hacerlos esperar
ahora mismo me largo
pero creo que mejor
será decirlo cantando



CANCION DE LA PROPIEDAD SOCIAL Y PRIVADA

Ya no serán los campos
solo de algunos
va a recibirle el pueblo
todos los frutos.

Nacionalizaremos
muchas riquezas
sistemas financieros
grandes empresas

Con esta economía
será el Estado
quien domine el control
de los mercados

Y se irán expropiando
carbón y yodo
salitre y otras yerbas
poquito a poco
toda la minería
el hierro y el cobre
con las demás riquezas
de nuestro norte.

CANCION DE LA NUEVA CULTURA

En poder de señores
que hablan en gringo
y unos pocos criollos
que dan lo mismo.
El relato continúa
Hay algunos propietarios
los pequeños y medianos
agrícolas e industriales
que también son explotados
Y. . . el canto sigue. . .
Son víctimas directos
de monopolios
que por todo les pagan
menos del costo.

Son propiedad privada
y en el gobierno
con mayor garantía
seguirán siendo.

Pero no hay que enchuecarse
con los empleados
y para los obreros
buenos salarios.

Yo que moriré cantando
porque he nacido chicharra
les doy también la partida
para la reforma agraria

CANCION DE LA REFORMA AGRARIA

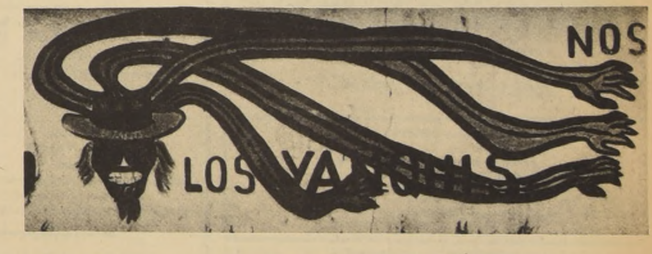
Con arado se despiertan
tierras que estaban dormidas
por eso hagamos compadre
las reformas cooperativas

Los empleados con obreros
ya no tendrán divisiones
ahora los llamaremos
a todos trabajadores

Aquellos sueldos tan altos
para algunos funcionarios
ahora si se terminan
y arreglamos los salarios

Si alguien se divorcia,
saben ustedes
se resguarda el derecho
de las mujeres

La misma garantía
tendrán los hijos
aunque en el matrimonio
no hayan nacido.



Ya se acabó el latifundio
el campo al que lo trabaja
se hace la Reforma Agraria:
el momento es importante
nadie se ponga delante.

Y los técnicos agrarios
ya se ponen al servicio
del campesino chileno
que ha encontrado su destino.
Con el pueblo en el Gobierno
se descubren mil caminos
aceleran la Reforma
los consejos campesinos.

Yo no me pongo delante
pero diré algunas coplas
y voy a hablar muy cortito
para que siga la cosa.
Porque voy a abrir la boca
tan sólo para contarles
que lo que ahora comienza
son las tareas sociales
Como son muchas tareas
y todas interesantes
tan sólo algunas podremos
esta vez enumerarlas

TONADA Y SAJURIANA DE LAS TAREAS SOCIALES

Si han vivido en chozas
nuestras familias
todos conseguiremos
una casita.

Ya no tendrán problemas
para pagarse
se acabaron las cuotas
reajustables.

Tan solo un diez por ciento
de nuestro sueldo
debe pagarse ahora
por los arriendos.

La familia chilena
va a estar contenta
sabiendo que los cambios
valen la pena

Será el Estado quien pague
la atención de los enferemos
por eso los hospitales
gratis serán para el pueblo

Cuando les den la receta
no tienen por que asustarse
con las tabletas baratas
no habrá miedo de enfermarse

De nuevo abriré la boca
para decir con mesura
aquí cambiamos de tema
para hablar de la cultura

Que la creación y el arte
descubieron nueva ruta
vayan junto con el pueblo
hacia la nueva cultura



La cultura del pasado
bajo forma nueva y pura
con el pueblo incorporado
forja la nueva cultura

Tendrá el más alto valor
el trabajo de los hombres
la conciencia unificada
hará las transformaciones

Estribillo:
Que la creación y el arte
descubriendo nueva ruta
vayan junto al pueblo.
Todos podremos gozar
de la creación y el arte
y en materia popular
el pueblo pondrá su parte.

Estribillo:
Que la creación y el arte
descubriendo nueva ruta
vayan junto con el pueblo
hacia la nueva cultura
La cultura del pasado
bajo forma nueva y pura. . .

La cultura es cosa linda
bonita es la creación
pero vuelvo a repetir
que soy un gallo cantor.
Y ahora voy a contarles
en una tierna cancion
como y para quien va a ser
ahora la educación

VALS DE LA EDUCACION PARA TODOS

Tendremos educación
para todos nuestros hijos
y los alimentaremos
para que crezcan sanitos

Ahora desde pequeñitos
tendrán deporte y gimnasia
porque aquí necesitamos
cuerpo sano y mente sana.

Y para que los eduquen
obreros y campesinos
tendrán mejores salarios
con este proceso lindo.

Pero no hay que conformarse
sólo con los niños chicos
porque ahora educaremos
a los que son mayorcitos.

Y con los chiquillos grandes
que no soportan macanas
con ellos todos haremos
reforma universitaria.

Allí estudiarán los hijos
del pueblo trabajador
para que la patria tenga
bien puesto su corazón.

¡Miren que cosa más linda!
no imaginármelo yo
que he vivido tantos años
¡Lo que es la vida señor!
Pero voy a hablar ahora
de otro motivo muy serio
y es lo que vamos a hacer
en los corrales ajenos
o con otros países
por si algunos no entendieron.

CANCION DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES

En el Gobierno del pueblo
se mantendrán relaciones
con los países del mundo
y de sus alrededores

Pero para mantenerlos
en nuestro puntos de vista
las relaciones serán
de corte anti - imperialista.
A Viet Nam que es nuestro hermano
y ha perdido tantas vidas.
exigiremos le quiten
esa corona de espinas

Con la noble Isla de Cuba
el pilar americano
como dos buenos amigos
vamos a darnos la mano

A los pueblos que se esfuerzan
por construir su destino
les daremos nuestro apoyo
militante y combativo.

Que el yanqui vaya poniendo
entre sus piernas la cola
y que le vaya imitando
la OEA que es su señora.

Yo que soy PEYUCO PUEBLO
confío en que ahora se hace
el Programa que termina
para ustedes de cantarse.
¿Pero, quién lo hace?
¡Nosotros!.
sin egoísmos ni nada,
para eso los chilenos
somos gallos de palabra.
Como estamos decididos
aunque es dura la tarea
escuchemos esta marcha
que viene con pinta nueva.

VENCEREMOS.

Desde el hondo crisol de la Patria
se levanta el clamor popular
ya se anuncia la nueva alborada
todo Chile comienza a cantar
Recordando al soldado valiente
cuyo ejemplo lo hiciera inmortal
enfrentemos primero la muerte
traicionar a la Patria ¡jamás!
Venceremos, venceremos
mil cadenas habrá que romper
venceremos, venceremos
la miseria sabremos vencer.

Campesinos, soldados y obreros
la mujer de la Patria también
estudiantes, empleados, mineros
cumpliremos con nuestro deber.

Sembraremos las tierras de gloria
socialista será el porvenir
todos juntos seremos la historia
a cumplir, a cumplir, a cumplir.

venceremos, venceremos,
mil cadenas habrá que romper
venceremos, venceremos,
la miseria sabremos vencer.

AVISOS ECONOMICOS

1 BICICLETAS

GRAN liquidación. Triciclos de reparto, repuestos importados, grandes facilidades y reparaciones. Liquidación total, traiga dinero. San Diego 1317. Fono 55117. Matucana 26-D Importadora Cycles Victoria.
A -10.

6 JUDICIALES Y LEGALES

HABIENDOSE extraviado título 100362 por 7 acciones CAP B de Gabriela Roepke queda nulo.
A-8-6

EN SANTIAGO a 4-2-71, siendo las 17.00 horas, en calle San Vicente 4214, ante la presencia de los Inspectores Sres. Luis Menares Morales y Roberto Vildósola Tapia, se llevó a efecto la renovación de la Mesa Directiva del Sindicato Profesional de EE. PP de la Cía. Industrias Chilenas CIC S. A., cuya mesa directica quedó conformada por las siguientes personas. Presidente Norberto González S.; Secretario Nicolás Prieto P.; Tesorero Carlos Hidalgo G; Director Ricardo Rojas G.; Director Humberto Meza O. Se hace la presente publicación según el artículo 378 del C. del Trabajo. El Secretario.
A-8-6

EXTRAVIADO cheque 1160031 por E° 8.641.66 contra Banco Edwards Central, queda nulo por aviso.
A-8-6

HABIENDOSE extraviado Cheque N° 3699051 Banco del Estado - Huérfanos por E° 3.000.- queda nulo por aviso correspondiente.
A-6-6

HABIENDOSE extraviado cheque serie C-21 N° 3828684 por E° 7.200 Bco. Edwards queda nulo por haberse dado aviso correspondiente.

HABIENDOSE extraviado Libreta del Banco del Estado N° 1231294 se da el aviso.
A. 7/6

HABIENDOSE extraviado Cheque N° 3699051 Banco del Estado (Huérfanos) por E° 3.000 queda nulo por aviso correspondiente.
A-6-6

HABIENDOSE extraviado cheque N° 8178 del Banco Edwards por E° 2.214.82 queda nulo por el aviso correspondiente.
A. 7/6

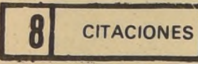
HABIENDOSE extraviado los cheques AS 2049094 al 2049100 del Banco del Estado oficina Central Cta. Cte. C 8421, quedan nulos y sin valor.
A-8-6

HABIENDOSE extraviado los Títulos de Acciones de la Compañía de Aceros del Pacífico a nombre de Gilberto Weibel Sáez, N° 127891 por 315; N° 128555 por 400; N° 139007 por 53; N° 139393 por 400; N° 149827 por 66; N° 150250 por 420; N° 160527 por 120; Serie B. N° 171992 por 160; 183105 por 257. Serie F. quedan nulos.
A. 7/6

POR HABERSE extraviado Títulos N° 338580, 350360, 273513, 362933, 289129, 311942, 325216 por 5, 8, 12, 12, 12, 12, 7 acciones del Banco de Chile a la orden de Ximena Montellano Cantuarias quedar nulos en virtud del presente aviso.
A. 7/6

7 REMATES

REMATE Judicial. Ante Juzgado Letras de Talagante, remátase 3 marzo próximo, 10 horas, Parcela N° 18, Colonia Emiliano Busto León, ex-Colonia Alemana; inscrita fojas 202 vta. N° 279 Conservador Bienes Raíces Talagante año 1955. Mínimo 512.045.00 pagaderos contado. Garantía: 10% mínimo. Más bases y antecedentes autos Rol 9461- "Cruz con Correa" Secretaria.
A-7-8-9-10-7



CITASE a todos los socios del Sindicato Profesional de EE. PP. de la Cía. Electrometalúrgica S. A. para el día viernes 12 de febrero de 1971 a las 19 horas en Sta. Elena 1551. Tabla: Elección Directorio Definitivo. El Presidente.
A-6-8

10 VARIOS NO CLASIFICADOS

Se ruega a quién pueda dar noticias de la Sra. Deidamia Gómez García dirigirse, Amunategui 471 o llamar fonos 212915 y 712036.
A-7-8-9-6

Arriéndase pieza señorita trabaje afuera. Pedro Oña 81
A-8-6

12 BOMBEROS

SEXTA Compañía de Bomberos "Salvadores y Guardias de Propiedad". Por orden del señor Capitán, cito a la Compañía a Ejercicio para el martes 9 del presente a las 21.30 horas. Punto de reunión, el Cuartel. Tenida de civil. Ayudante.
A-8-12

Guía Profesional

MEDICOS

Dr. JOSE FROIMOVICH
ESPECIALISTA EN VEJEZ
Avenida Bulnes 377 Departamento 605
Fono 67176

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños Rayos X
Consultas de 14 a 16 hrs.
Mac-Iver 142- 2° Piso Oficina 204
Fono 393601
Pedir hora Lunes- Miercoles y Viernes
Domicilio Fono 496745

DR. NORBERTO SAINZ RECIO
Medicina Interna Corazón-Higado-Riñón- Estómago-Obesidad
San Antonio 427.Of. 715
Horas de atención de 5 a 7
Teléfono 35361

DR. SERGIO PUENTE GARCIA
Ciruila General. Vías Biliares y Páncreas
Martes y Viernes de 5 a 7 P.M.
Avda. Bulnes 80 Depto. 108 -10° piso
Fono 716973

OCULISTAS

DOCTORA TOBAR
Moneda 1040- Oficina 1204 Teléfono 64837
Consultas 18 a 19.30. hrs.
Sábado de 12 a 13

PEDICUROS

AVILES— AVILES
Pedicuros- Practicantes
Domiciliarios. Llámelos al
87596-91566
En Rancagua, Sábados, 21913

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Edificio Waldorf, Ahumada 131 Depto 916
Fono 60828
Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias
Atención domiciliaria

Itinerario LAN CHILE

LUNES, VUELOS:
101. Llega 19.50 Procedente de Mendoza
151 Llega 15,40. Procedente de Nueva York
151. Sale 16,35. Con destino a Buenos Aires.
100 Sale 17.30. Con destino a Mendoza.
150. Sale 22.00 Con destino a Antofagasta, Lima, Cali, Panamá, Miami, Nueva York.
Conexiones en Miami y Nueva York y a todas las ciudades de USA.

MARTES, VUELOS:
171. Llega a las 12.30. Procedente de Fránkfurt, París, Madrid, Río de Janeiro, y Buenos Aires.
463. Llega 11.30 procedente de Nueva York, Miami, Lima.
170. Sale 13.30 con destino Buenos Aires, Río de Janeiro, Madrid, París, Frankfurt.
Conexiones: En Madrid, París y Frankfurt, para toda Europa.

MIERCOLES, VUELOS:
153. Llega 13.15. Procedente de Nueva York, Miami, Cali, Guayaquil y Lima.
153. Sale 14,15. Con destino a Buenos Aires, Montevideo.
101. Llega procedente de Mendoza 19.50
100 Sale 17.30. Con destino a Mendoza.
154. Llega 21.20. Procedente de Montevideo y Buenos Aires.
154. Sale 22.15. Con destino a Lima, Cali, Panamá, Miami, Nueva York.
Conexiones en Nueva York y Miami a todas las ciudades de USA y Canadá.

JUEVES, VUELOS:
171. Llega 12.30. Procedente de Frankfurt, París, Madrid, Río de Janeiro, Buenos Aires.
455. Llega 12,15. Procedente de Nueva York, Miami, Guayaquil y Lima.
131. Sale 14.00 con destino a Isla de Pascua y Papeete.
141. Llega 22.30. Procedente de Asunción y Antofagasta.
142. Sale 13,15 con destino a Buenos Aires y Asunción.
452 Sale 21.45. con destino a Lima, Panamá y Nueva York
Conexiones: en Papeté a Sydney, Aukland, Honolulu, Tokio.

VIERNES, VUELOS:
155 Llega 13.15 Procedente de Nueva York. Miami. Panamá, Cali y Lima.
155 Sale 14.15 con destino a Bns Aires y Montevideo
101 Llega 19.50 procedente a Mendoza
100 Sale 17.30 con destino a Mendoza
156 Llega 21.20 procedente de Montevideo y Buenos Aires.
156 Sale 22.15 con destino Lima, Guayaquil, Panamá, Miami, Nueva York.
Conexiones en Miami y Nueva York a todas las ciudades de USA y Canadá.

SABADO, VUELOS:
451 Llega 11,30 procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Lima.
621 Sale 8.15 con destino a Bariloche
143 Llega 17.55 procedente de Asunción, Buenos Aires.
130 Llega 19.45 procedente de Papete e Isla de Pascua
140 Sale 8.15 con destino a Antofagasta y Asunción
620 Llega 19.05 procedente de Bariloche
170 Sale 13.30 con destino a Buenos Aires, Río de Janeiro, Madrid, París, Frankfurt.
450 Sale 21.45 con destino a Lima, Guayaquil, Miami y Nueva York.
Conexiones: En Madrid, París, Frankfurt a todas las ciudades de Europa.

DOMINGOS, VUELOS:
157 Llega 13.15 Procedente de Nueva York, Miami, Panamá, Guayaquil y Lima.
157 Sale 14.15 con destino a Buenos Aires.
159 Llega 19.40 Procedente de Buenos Aires.
152 Sale 9.00 con destino Lima, Guayaquil Miami, Nueva York.
Conecciones en Nueva Yok y Miami a todas las ciudades de USA y Canada. En Panamá a Mexico y Caracas.

Museos

MUSEO DE AUTOS ANTIGUOS DE JOAQUIN LEWIN. AVDA. DIEZ DE JULIO 641. Abierto al público lunes a viernes de 9 a 19 horas, sábados de 9 a 13 horas. Cerrado los domingos (entrada gratuita).

CLAUSTRO DE SAN FRANCISCO (ALAMEDA). Los días domingos, miércoles y viernes estarán abiertos al público los claustros del primer piso.

MUSEO DEL CARMEN DE MAIPU: Histórico y costumbrista. Ubicado en la planta baja del Templo Votivo de Maipú. Abierto sábados, domingos y festivos de 15 a 19 horas.

MUSEO DE ARTE POPULAR AMERICANO, TERRAZA DE HIDALGO. CERRO SANTA LUCIA. Abierto al público martes a sábados de 10 a 12 y de 15 a 18 horas, domingos y festivos de 15 a 18 horas.

MUSEO NACIONAL VICUÑA MACKENNA, VICUÑA MACKENNA 94 abierto martes a sábado de 10 a 13 y de 15 a 18 domingos y festivos de 10 a 13 horas. Cerrado los días lunes.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL QUINTA NORMAL. Abierto al público martes, a sábados de 9 a 18 horas, domingos y festivos, de 10 a 13 y de 15 a 17.30 horas, cerrado los lunes.

MUSEO HISTORICO NACIONAL-MIRAFLORES 50 Abierto al público martes a sábado de 9 a 12.30 y de 15 a 18 horas domingos y festivos de 15 a 18 horas cerrado los lunes.

MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES. PARQUE FORESTAL. Abierto al público martes a sábado de 9.30 a 13 y de 17 a 20 horas domingos y festivos de 10 a 13 y de 17 a 20 horas, cerrado los lunes

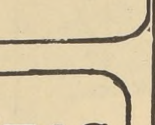
SERVICIOS DE EMERGENCIA

Asistencia Pública	(Casa Central)	*38 2244
" "	Posta N° 2	*5 0061
" "	Posta N° 3	*9 1011
" "	Posta N° 4 (Ñuñoa)	4 3360
" "	De La Cisterna	56 1454
" "	De Providencia-Las Condes	*25 7216
" "	De San Miguel	56 1454
Bomberos	Santiago	*6 1171
"	Santiago	*6 0141
Bomberos	La Cisterna	58 1122
"	Conchalí	37 0793
"	Maipú	57 1212
"	Ñuñoa	*4 0052
"	Quinta Normal	73 2222
"	San Miguel	5 3020
Carabineros	Prefectura General	*6 0151
"	Radiopatrullas Central	*6 2261
SAR (Servicio Aéreo de Rescate)		57 1722

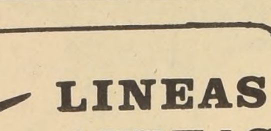
ASISTENCIA PUBLICA
***38 2244**

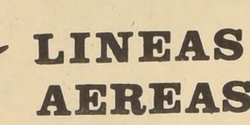
RADIOPATRULLAS CENTRAL

BOMBEROS
***6 1171**
***6 0141**









Aerolíneas Argentinas, Moneda 1124, Teléfono 87918.
Air France, Agustinas 1138, Teléfono 82421.
Alitalia, Moneda 1032, Teléf. 83336
Avianca, Moneda 1118, Tel. 714105.
Braniff International, Huérfanos 1199, Fono 713004.
British United, Agustinas 1243, Teléfonos 81712-87538.
Canadian Pacific Airlines, Teatinos 180, Tel. 65304.
Compañía Real Holandesa de Aviación, Agustinas 802 KLM, Teléfono 398001.
Ecuatoriana de Aviación, Huérfanos 1160, Tel. 68171.
Iberia, Líneas Aéreas de España, Agustinas 1118, Tel. 81716.
Ladeco, Huérfanos 1363, Teléfonos 84086-87425.
Lan Chile (Pasajes Internacionales), Agustinas esq. Morandé, Teléfonos 65201-84285.
Lan Chile (Pasajes Nacionales), Teatinos esq. Compañía, Tel. 65201.
Lufthansa. Agustinas 1080, Teléfono 716080.
Pan American, Huérfanos 1164, Teléfonos 68426-68623.
Scandinavian Airlines, SAS, Agustinas 1337, Fono 82736.
Swissair, Agustinas 1046, Teléfonos 81848-62324.
Varig, Huérfanos 1178, Tel. 716026.
Aerolíneas Peruanas, Agustinas 1109, Tel. 83132.

COMPAÑIAS AEREAS, TRANSPORTES AEREOS PARA TURISMO
Agrotecna Ltda, Domínica 41.
Élicopservice, Huérfanos 1178.
Taxpa, Nueva York 53, Of. 102, Teléfono 61833.

turno de Farmacias

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 6 al 13 de FEBRERO 1971

PRIMER SECTOR—MAPOCHO—AVDA. BDO. O'HIGGINS—TEATINOS—CERRO SANTA LUCIA

FARRU Alameda esq. Estado, BRAND Portal Bulnes N° 445; SANTO DOMINGO, San Antonio N° 229; KLEIN, Ahumada N° 210; CAÑON, Bandera N° 719.

SEGUNDO SECTOR—TEATINOS—CATEDRAL—BALMACEDA OCC. QUINTA NORMAL—CARRASCAL—BLANQUEADO.

MATUCANA, Matucana N° 830; VALDIVIA, Catedral N° 1990; SAN PABLO, San Pablo N° 1796; ROXANA, San Pablo N° 2899; LO PRADO, San Pablo N° 6303; JACOBSEN, Mapocho N° 5704; MARAMBIO, J. J. Pérez N° 4587; LO ESPINOZA, Lo Espinoza N° 2854; WINTER, Serrano N° 1336 Barrancas.

TERCER SECTOR.- AVDA. BDO. O'HIGGINS- RAMON FREIRE—POBLACION LOS NOGALES - ZANJON DE LA AGUADA— SAN DIEGO.

INDIO N° 3, Matucana N° 2 E. 5 DE ABRIL, Bernal del Mercado N° 301. REPUBLICA, Alameda N° 2298. RONDIZZONI, Rondizzoni N° 2398. IMPERIAL Bascuñán N° 699. CARRERA, Los Pingüinos N° 4294 LIBERTAD, Libertad N° 601 Maipú.

CUARTO SECTOR -AVDA. BDO. OHIGGINS—FRANKLIN— SAN DIEGO — AVDA. BUSTAMANTE

VICUNA MACKENNA, Vicuña Mackenna N° 490. SAN DIEGO, San Diego N° 853. RENCORET, Avda. Matta N° 350. AMERICA Arturo Prat N° 1403. LA NACIONAL Portugal N° 1399. SAN CAMILO Avda. Portugal N° 162. IVON Avda. Matta N° 1538. GIROZ, Franklin N° 1070. CONDOR, San Diego N° 19.

QUINTO SECTOR.— PROVIDENCIA-VITACURA-APOQUINDO LAS CONDES — BILBAO

BRISTOL, Avda. Providencia N° 1364; KENT, Vitacura N° 3829; CHEUL, Avda. Providencia N° 2699; EL TRANQUE, Isabel La Católica N° 6072; TAMAYA, Vitacura N° 7584; EL ALBA, Apoquindo N° 8486.

SEXTO SECTOR.— IRARRAZAVAL — BILBAO — BUSTAMANTE MACUL — LA REINA

CARRILLO, Irarrázaval N° 1280; SAN JORGE, Pedro de Valdivia N° 2883; SANTA JULIA, Irarrázaval N° 3800; LORELEY, Echeñique N° 6435; VALPARAISO, Alejandro Chadwick N° 2159; ORIENTE, Los Leones N° 2006; PUCARA, ex STRUBE, Pucará N° 4251; NIDO, J. P. Alessandri N° 5120; LOS ESPINOS, Pedro de Valdivia N° 5814; VILLA LA REINA, Nueva Larraín N° 9000.

7° SECTOR. VICUÑA MACKENNA- ZANJON DE LA AGUADA. CAMINO MELIPILLA- SAN MIGUEL- LA CISTERNA- LA GRANJA

SAN LAZARO, Cauperin N° 2625 OCHAGAVIA Monja Alférez N° 4797; GRAN AVENIDA, Gran Avenida N° 5693; UNDA Gran Avenida N° 9017; SPLENDID, Avda. La Feria N° 4760; ARELLANO, El Cairo N° 4760, DON BOSCO Covarrubias N° 9463; NUEVA ECUADOR Avda. Ecuador N° 899; SAN MIGUEL, Santa Rosa N° 3465 JOAOGOULARD Avda. Central N° 0493; LA LINEA, Fernández Albano N° 02880; JOSE MARIA CARO, Avda. Central N° 5797-A; KENIA Avda. Central N° 6553

8° SECTOR AVDA SANTA MARIA- RENCA- AVDA FERMIN VIVACETA- AVDA. INDEPENDENCIA-AVDA. EL SALTO-AVDA. RECOLETA

SAN LUIS, Independencia N° 1102; COLON, Vivaceta N° 700; UNIVERSITARIA, Salomón Sack N° 523; MARINA, Vivaceta N° 2082; OHERENS, Independencia N° 3527; BREMEN, José María Caro N° 1472; PIO NONO, Pío Nono N° 201. MAIPO, Avda. Recoleta N° 2152; SEPULVEDA, Evda. El Salto N° 2699; BOLIVAR, Avda. Valdivieso N° 0611

TURNO PERMANENTE
FARMACIA DE URGENCIA: PORTUGAL N° 155

NOTA: Los turnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación y podrán ser atendidos después de las 20 horas en invierno y 20,30 horas en verano, por la ventanilla correspondiente.

Club Hípico

DOMINGO 7 DE FEBRERO

PRIMERA CARRERA 1.800m. tros. A las 15,00 horas. Condicional. PRIMERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE Nº 1

	1	Azalee	55	4	P. Ulloa	L. Herrera
1-4	2	Solsticio	53	5	J. Toro	R. Cruz
1-4	3	Expropiación	52	6	A. Trujillo	P. Inda
2-2-1	4	La Cachaña	50	1	C. Leighton	J. Cavieres A.
1-3	5	Vilana	50	2	A. Pereira	C. Tapia
12	6	Carelia	49	3	N. N.	R. Allen
4-7						

SEGUNDA CARRERA. A las 15,30 horas. 1.000 metros Condicional. SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE Nº 1.

	1	Alterna	53	12	G. Jorquera	O. González
—	2	Bella Genio	53	7	N. N.	G. Juliá
—	3	Comellana	53	10	N. N.	G. Juliá
—	4	Contramarcha	53	4	N. N.	V. Contreras
8-5	5	Nubecita	53	5	N. N.	V. Contreras
3	6	Viravira	53	8	N. N.	V. Contreras
5-6	7	Creezy	53	6	N. N.	J. Cavieres A
2-4	8	Desalmada	53	9	L. Toro	José Melero
3-5	9	Domadora	53	1	N. N.	O. Silva
3-2	10	Las Quilas	53	2	E. Guajardo	J. Zúñiga
—	11	Rubiácea	53	11	M. Ruiz	E. Pinochet
—	12	Sortilita	53	3	J. Duarte	S. Fuentes
2	13	Supersticiosa	53	13	N. N.	A. Abarca.
8						

TERCERA CARRERA. A las 16,00 horas. 1.600 metros. 4a. serie. Indice 24 al 34. TERCERA TRIPLE Nº 1 y PRIMERA Nº 2.

5-6	1	Catedrático	57	7	J. Toro	J. Zúñiga
7-11-1	2	Relumbrante	56	4	N. N.	A. Carreño
reaparece	3	Dhaulagiri	55	5	G. Jorquera	P. Medina
2-1	4	Tenquehuén	52	6	L. Yáñez	O. González
2	5	Chez Henry	49	1	N. N.	O. Silva
reaparece	6	Aparcero	47	2	D. Sagardía	A. Quiroz
8-15	7	Mister Davis	47	3	E. Suárez	L. A. García

CUARTA CARRERA. A las 16,30 horas. 1.100 metros. Condicional. SEGUNDA APUESTA TRIPLE Nº 2.

3-2-3	1	Adaptado	55	12	H. Olguín	A. Quiroz
reaparece	2	Corregidor	55	7	C. García	L. A. García
reaparece	3	El Tani	55	140	M. Ruiz	V. Ramírez
13-8	4	Juncal	55	4	E. López	José Melero
13-5	5	Mefisto	55	5	J. Gutiérrez	S. Fuentes
2-7-3	6	Misántropo	55	8	G. Jorquera	J. Chamorro
5-2-8	7	Naggy	55	6	J. Toro	J. Zúñiga
2-6	8	Níquel	55	9	A. Pereira	A. Carreño
3	9	Príncipe	55	1	O. Ocampo	A. Breque V.
reaparece	10	Renacimiento	55	2	C. Leighton	J. Cavieres A.
12	11	Spider	55	11	J. Duarte	A. Abarca
reaparece	12	Truf Truf	55	3	E. Guajardo.	A. Valdés

QUINTA CARRERA. A las 17,05 horas. 1.200 metros. 3a. serie. Indice 33 al 44. TERCERA TRIPLE Nº 2 Y PRIMERA DE LA Nº 3.

6-6	1	P. Valiente	58	7	L. Yáñez	A. Carreño
8	2	Burrito	56	4	P. Ulloa	J. Melero
reaparece	3	Rosaluna	56	5	C. Sepúlveda	J. A. Baeza
reaparece	4	Percal	54	8	A. Poblete	E. Inda S.
6	5	Quick Luck	54	6	G. Jorquera	G. Sarmiento
4	6	Braden	49	9	J. Duarte	A. Valdés
4-1	7	Mi Cazula	48	1	J. M. Aravena	T. Jacial
4-4-2	8	Mont Thabor	48	2	C. Leighton	J. B. Argagnor
reaparece	9	Jacara	47	3	L. Toro	J. Inda

SEXTA CARRERA A. las 17,35 horas 1.200 metros octava serie Ind. 3 al 12 SEGUNDA VALIDA APUESTA TRIPLE Nº 3.

5-5-1	1	Eslava	56	12	A. Poblete	E. Inda S.
4-2	2	Maniático	56	7	L. Yáñez	O. Jara
1-6-4	3	Agradecido	55	10	M. Ramírez	S. Alamos
8-3	4	Waikali	54	4	G. Jorquera	A. Martínez
2-1-6	5	Tres Joyas	53	5	R. Sagardía	L. Gajardo
5-9	6	Jaqueca	52	18	A. Pereira	M. Velarde
3-2-5	7	Mantecón	52	15	C. Leighton	A. Abarca
5-10	8	Pincha	52	8	O. Osorio	P. Inda
10-7	9	Societé	52	6	E. Guajardo	J. Zúñiga
Reaparece	10	Tercia	52	17	E. López	J. Melero
5-8-8	11	Benceno	51	14	N. N.	L. E. Toledo
6-11-12	12	Víspera	51	9	J. Trujillo	L. Santos
6-5	13	Boquete	48	1	J. Mendoza	S. González
8-4-3	14	Chalina	48	2	J. M. Aravena	P. Milina
4	15	H. Chico	48	11	L. Toro	J. Salas
Reaparece	16	Miss Cargosa	48	3	D. Sagardía	C. Zúñiga
13-16	17	Carabanchel	47	16	J. Aracena	E. Rodríguez
8	18	Relevante	47	13	R. Romero.	M. Rodríguez

SEPTIMA CARRERA. A las 18,05. 1.000 metros. CLASICO TERCERA VALIDA APUESTA TRIPLE Nº 3.

2	1	Montesano	61	7	P. Ulloa	J. Inda
5-4	2	Neurón	59	4	J. Toro	R. Cruz
3-5	3	La Tertulia	52	5	C. Leighton	J. Cavieres A
Reaparece	4	Manidura	52	8	L. Toro	J. Melero
2-5	5	Petirrojo	49	6	N. N.	E. Rodríguez
reaparece	6	Rapahue	48	9	A. Poblete	L. Santos
5-6	7	Carmen María	47	1	D. Sagardía	M. Muscat
4-1-2	8	Director	47	2	J. M. Aravena	P. Valderrama
11-1	9	Tiranuela	47	3	E. Suárez	A. Breque V..

OCTAVA CARRERA. las 18,40. 1.200 metros. 7a. serie. Ind. 10 al 15 PRIMERA VALIDA APUESTA TRIPLE Nº 4.

11-6	1	Berro	54	12	E. Guajardo	A. Valdés
3-5-9	2	P. de Ases	54	7	R. Jaque	E. Inda
10-8-9	3	Hualtata	51	10	A. Poblete	E. Inda
11	4	La Pitilla	53	4	J. Duarte	S. Fuentes
10	5	La Pulenta	53	5	L. Yáñez	O. Jara
1-14	6	Mimí	52	15	N. N.	M. Martínez
1-11-12	7	Primorose	52	8	M. Ruiz	V. Ramírez
5-1	8	Zapirón	52	6	C. Leighton	J. Castro R.
Reaparece	9	Mayana	51	14	L. Toro	J. Inda
11-8-12	10	Proscrita	51	9	L. Caroca	L. Contreras
9-3-5	11	Acampado	50	1	N. N.	O. González
15-11	12	Aspe	50	2	P. Cerón	L. E. Toledo
4-13	13	Cory	50	11	R. Sagardía	A. Carreño
Reaparece	14	Espacio Vital	49	3	E. Suárez	E. Zijl
4-6	15	Parranda.	49	13	D. Sagardía	J. Zúñiga

A. Corral 2 con3

NOVENA CARRERA. A las 19.10 hrs. 1.200 Mts. Indic. 20 al 30.5a serie. 2a. de la triple Nº 4

Reaparece						
1-4-4	1	First Love	57	12	P. Ulloa	O. Silva
12-1-3	2	Zamacuco	56	7	E. Guajardo	J. Castro R.
5-3	3	Extravagancia	55	10	G. Jorquera	G. Sarmiento
2-2	4	Agria	53	4	A. Pereira	A. Carreño
5	5	Ejemplo	53	5	C. Leighton	J. Cavieres A.
3-13	6	Logroño	53	8	E. Guajardo	A. Abarca
1-8	7	Alla Aren	50	6	L. Caroca	L. Contreras A.
7-1-1	8	Condorito	50	14	C. Sepúlveda	A. Valdés
4-3-5	9	Estada	49	9	J. M. Aravena	O. González
4-7-4	10	Touche	49	1	N. N.	O. González
Reaparece	11	Pitágoras	49	2	N. N.	L. E. Toledo
1-9-3	12	Piluchina	48	11	L. Toro	A. Muscat
Reaparece	13	Vacilante	48	3	R. Sagardía	M. Velarde
	14	Escondido	47	13	C. García	L. A. García

CORRAL 9 con 10.

PRONOSTICO DE LA PRENSA Y RADIO PARA EL CLUB HIPICO

	LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	SI LOS PASTOS CONVERSARAN	EL SIGLO	EL CLUB	[illegible]
1	Expropiación Solsticio	Azalee Solsticio	Azalee Solsticio	Azalee Solsticio	Azalee Solsticio La Cachaña	Solsticio Expropiación Azalee	Solsticio La Cachaña Azalee	Expropiación Azalee	Azalee La Cachaña	Azalee Solsticio	Expropiación Azalee
2	Creezy Sortilita Nubecita	Domadora Las Quilas Creezy	Domadora Las Quilas Creezy	Domadora Creezy Desalmada	Sortilita Domadora Creezy	Las Quilas Domadora Sortilita	Sortilita Nubecita Domadora	Domadora Sortilita Alterna	Creezy Desalmada Sortilita	Domadora Creezy Desalmada	Domadora Sortilita Alterna
3	Chez Henry Tenquehuén	Chez Henry Dhaulagiri Desalmada	Dhaulagiri Chez Henry	Catedrático Relumbrante	Chez Henry Tenquehuén Relumbrante	Chez Henry Aparcero Dhaulagiri	Chez Henry Tenquehuén Catedrático	Catedrático Tenquehuén	Dhaulagiri Chez Henry	Catedrático Relumbrante	Chez Henry Tenquehuén
4	Naggy Niquel Principe	Principe Naggy Adaptado	Principe Naggy Mefisto	Adaptado Misántropo Principe	Misántropo Níquel Príncipe	Misántropo Mefisto Níquel	Misántropo Principe Adaptado	Adaptado Misántropo Mefisto	Príncipe Adaptado Truf Truf	Adaptado Misántropo Principe	Adaptado Mefisto Principe
5	Mont Thabor Braden Mi Cazula	Mi Cazula Braden Burrito	Mi Cazula Braden Jacara	Rosaluna Burrito Braden	Quick Luck Rosaluna Mont Thabor	Mont Thabor Burrito Mi Cazula	Mont Thabor Baden Quick Luck	Mi Cazula Mont Thabor Burrito	Mi Cazula Mont Thabor Jacara	Rosaluna Burrito Braden	Mi Cazula Mont Thabor Braden
6	Pincha Benceno Societé	Mantecón Maniático Chalina	H. Chico Maniático Chalina	Waikali Mantecón Maniático	Maniático Chalina Eslava	Hermoso Chico Waikali Maniático	Chalina Mantecón Waikali	Chalina Tres Joyas Eslava	Chalina Waikali Pincha	Waikali Mantecón Maniático	Mantecón Waikali Agradecido
7	Director La Tertulia Tiramuela	Montesano La Tertulia Director	La Tertulia Montesano Director	Montesano Petirrojo La Tertulia	La Tertulia Director Tiranuela	Director Neurón Montesano	La Tertulia Director Petirrojo	Director La Tertulia Tiranuela	Director Montesano Tiranuela	Montesano Petirrojo La Tertulia	La Tertulia Montesano Director
8	Parranda Acampado Póker de Ases	Zapirón Espacio Vital Cory	Cory E. Vital Zapirón	Zapirón Acampado Parranda	Zapirón Acampado Cory	Berro Zapirón Parranda	Acampado Zapirón Parranda	Zapirón P. de Ases Acampado	Espacio Vital Zapirón Parranda	Zapirón Acampado Parranda	Acampado Zapirón P. de Ases
9	Agria Estada Piluchina	Estada Pitágoras Ejemplo	Ejeplo Pitágoras Estada	Agria Zamacuco Extravagancia	Extravagancia Ejemplo Estada	Zamacuco Ejemplo Estada	Ejemplo Agria Extravagancia	Ejemplo Zamacuco Extravagancia	Estada Condorito Extravagancia	Agria Zamacuco Extravagancia	Logroño Estada Ejemplo
10	Pakistana Senecio Falluto	Mariachi Dolchevito Senecio	Dolchevito Senecio Mariachi	Senecio Dolchevito Mariachi	Senecio Chispeador Mariachi	Dolchevito Senecio Ardamo	Senecio Vidrioso Chispeador	Senecio Chispeador Dolchevito	Mariachi Dolchevito Senecio	Senecio Dolchevito Mariachi	Senecio Falluto Mariachi
11	Lucero Lan Chile Picotazo	Dingo Lucero Silver Ring	Silver Ring P. a Paso Lucero	Picotazo Nudista Dingo	Picotazo Paso a Paso S. Ring	Picotazo La Doncella S. Ring	Silver Ring Lucero Picotazo	Picotazo Fruta Verde Lynn	Picotazo Lan Chile Nudista	Picotazo Nudista Dingo	Picotazo Lynn Fruta Verde

FAVORITOS DE LA RADIO Y PRENSA DEL SPORTING CLUB

	LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	JONH TIMBA	EL VIÑAMARINO	RADIO MAGALLANES
1	Madre India Pestaña Portaliga	Maria Rosa Madre India Gheziret	Madre India Pestaña Gheziret	Madre India Pestaña Maria Rosa	Madre India Pestaña Gheziret	Maria Teresa Madre India Pestaña
2	Norte Sur R. King Granadina	R. King Millroy Norte Sur	R. King Granadina Millroy	Recanta R. King Millrey	Recanta R. King Millrey	Recanta R. King Millrey
3	Mordisco Paul Gustav	Mordisco Patronal Gustav	Gustav Paul Mordisco	Abejero Gustav Paul	Mordisco Gustav Patronal	Mordisco Gustav Paul
4	Azulado Kita Apacible	Azulado Kita Bravusca	Azulado Pecos Kita	Kita Bravusca Azulado	Azulado Kita Peces	Azulado Kita Peces
5	S. Solera Brave Lover Tetravela	Cancilleria S. Solera Brave Lover	S. Solera Capriccio Ladkin	S. Selera Cancilleria Brave Lover	Cancilleria Capriccio Brave Lover	Tetravela S. Solera Cancilleria
6	Gold Fox Farsa Gobernanta	Gold Fox El Majadino Farsa	Gold Fox Farsa Zedilla	Farsa Gold Fox El Majadino	Gold Fox Farsa Zedilla	Gold Fox Farsa El Majadino
7	Marisole Bacán La Gabachita	Marisole Marabutto D. Bárbara	Bacán Marisole Barquito	Bacán Marisele Marabutto	Bacán Marisele D. Bárbara	Bacán Marisole D. Bárbara
8	Magari Camotillo Radulesco	Camotillo Magari Posilipo	Magari Camotillo Cañonazo	Magari Camotillo Radulesco	Magari Camotillo Platero	Magari Camotillo Radulesco
9	Campanil Massenet Sencillo	Sencillo Tabolango Campanil	Terete Campanil Variable	Terete Campanil Tabolango	Sencillo Tabolange Campanil	Protesta M. Mariella Sencillo
10	Ceremonial Matatodos El Pipo	Rugidora Anatómico Embrolla	Apreciable Pétalo Yonkers	Matatodos Ceremonial Anatómico	Embrolla El Molino Ceremonial	Rugidora Ceremonial Embrolla

José M. Aravena, conduce hoy a Director en la central del Club Hípico. Será nuestro favorito el pupilo de Pedro Valderrama.

DIRECTOR POR TRAINING Y PESO

Nueve rivales deben animar en la tarde de hoy el premio Lisimaco Jaraquemada sobre la distancia de 1.000 metros a correrse en la pista de cesped del Club Hípico. Las opciones:

MONTESANO. 61 (P. Ulloa) Con idéntico peso fue segundo de Playtex. Puede.

NEURON. 59 (J.Toro) Desde Agosto del año pasado no consigue una victoria. Fue cuarto en la Playtex.

LA TERTULIA. 52 (C. Leighton) Esta es una distancia muy apropiada a sus medios y costará darle caza. Para segunda.

MANIDURA. 52 (L. Toro) Viene de derrotar a Promotor. Puede repetir esa victoria.

PETIRROJO. 49 (C. Sepúlveda) Tiene una serie de figuraciones que le dan derecho a la victoria.

RAPAHUE. 48 (A. Poblete) Reaparece luego de dos carreras que nada dicen. Preferible esperar.

CARMEN MARIA. 47 (D. Sagardía) Por el bajo peso puede ser el buen dividendo de la carrera.

DIRECTOR. 47 (J.M. Aravena) Buena su campaña y se ve en gran training. Para ganador.

TIRANUELA. 47 (E. Suárez) Viene de ganar a Director, pero recibía tres kilos y lo molestó en los finales. Tendrá alta cotización.

DECIMA CARRERA. A las 19,40 hrs. 1.600 Mts. Indic. 14-24.6a serie. 3a de la triple Nº 4

4-3	1	Chispeador	57	12	J. Duarte	A. Carreño
Reaparece	2	Hardamo	57	7	P. Ulloa	O. Silva
Reaparece	3	El Sokol	55	10	C. Ojeda	E. Barticevic
10-1	4	Mariachi	55	4	L. Yáñez	O. González
3-6	5	Vidrioso	54	5	C. Leighton	J. Castro A.
1	6	Dolchevito	53	8	E. Guajardo	A. Bullezú
Reaparece	7	Mocasin	48	6	N. N.	A. Bullezú
2-6	8	Pakistana	51	9	R. Sagardía	V. Ramírez
7-10	9	Mongalés	47	1	J. Mendoza	V. Ramírez
Reaparece	10	Amor Gaucho	50	2	J. M. Aravena	P. Medina
4-2-2	11	Senecio	50	11	N. N.	F. Castro
4	12	Falluto	47	3	E. Suárez	P. Polanco.
7-9	13	Pompeuse	47	13	L. Toro	Jo. Melero.

CORRALES 6 con 7 y 8 con 9

UNDECIMA CARRERA. A las 20,15 hrs. 1.200 Mts. 6a série. Indic. 15-22

5-5-5	1	Nudista	56	12	G. Jorquera	O. Gonzalez
5-9-3	2	Lucero	53	7	L. Yáñez	O. González
1-2	3	Picotazo	56	10	P. Ulloa	O. Silva
Reaparece	4	Dingo	53	4	A. Pereira	J. Inda
6-10-10	5	Don Carlos	53	5	R. Jaque	E. Inda
3-5	6	Lynn	51	15	A. Poblete.	E. Inda
Reaparece	7	Paso a Paso	53	8	E. Guajardo	A. Valdes
7-5	8	La Doncella	52	6	J. Carrasco	A. Donati
10-14-8	9	Queilen	52	14	L. Rivera	R. Quiroz F.
12-9-1	10	Fruta Verde	51	9	N. N.	L. E. Toledo
7-4-14	11	Lan Chile	51	1	E. Suárez	Jn. Melero
6-11-3	12	Silver Ring	51	2	C. Leighton	J. Castro R.
6-7	13	Cantilién	50	11	J. Duarte	A. Abarca
11	14	Copperland	50	3	L. Toro	A. Muscat
13	15	Detroit	50	16	P. Castillo	A. Muñoz
8-7	16	Chuiquillada	49	13	N. N.	C. Tapia.

CORRALES: 1 con 2 y 5 con 6

Sporting Club

Domingo 7 de Febrero

PRIMERA CARRERA.- 1.300 metros.- A las.- 14,30 horas.- No Ganadores.- Primera Triple Número uno.

Reaparece	1	Anneliesse	58- 3	J. Beiza	J. Abarzúa
-----7ch.	2	Maria Rosa	58- 4	N.N.	E. Vidal
------12	3	Hajiri	57- 1	G. Meneses	L. Vásquez
Reaparece	4	Estrella Alfa	56- 5	M. Matta	U. Bravo
------16	5	La Solitaria	56- 6	E. Cancino	H. Jara
------10	6	Muslime	56-10	J. Maira	M. Maira
------13	7	Llama Verde	55- 7	J. Barraza	H. Alcántara
-------2	8	Pestaña	55-11	N.N.	J.H. Medina
--8-24-6	9	Gheziret	53- 8	G. Pinto	H. Vera
------6	10	La Armonia	52-12	A. Marchant	O. Aliaga
Reaparece	11	Zepnyra	51- 9	P. Hernández	P. Hernández
Reaparece	12	Gran Tramposa	50-14	C. González	G. Avila
-----5-6	13	Portaliga	50- 2	C. Hernández	A. Martínez
------3-2	14	Madre India	49-13	L. Vásquez	E. Núñez

SEGUNDA CARRERA.- 1.000 metros.- A las 15,05 horas.- No Ganadores.- Segunda Triple Número uno.

Debutante	1	Burócrata	54-3	J. Bórquez	L. Vásquez
Reaparece	2	Fascinante	54-4	N.N.	G. Sarmiento
-------4	3	Millroy	54-1	C. González	H. Vera
Debutante	4	Norte Sur	54-5	S. Pradenas	D. López
-------2	5	Romani King	54-6	J. Barraza	G. Mancilla
Debutante	6	Trompillo	54-7	L. Vásquez	E. Vidal
-------7	7	Flemática	51-8	P. Hernández	E. Bravo
Debutante	8	Granadina	51-9	S. Azócar	A. Martinez
Debutante	9	Recanta	51-2	G. Meneses	J. Melero

TERCERA CARRERA.- 1.300 metros.- A las 15,45 horas.- No Ganadores.- Tercera Triple Número uno y Primera Triple Número dos.

-----11c	1	Floral	61- 3	N.N.	D. Alvarez
--4-3-5	2	Abejero	55- 4	J. Barraza	D. Alvarez
----3-2	3	Mordisco	59- 1	N.N.	E. Vidal
-7-6-14	4	Mau Mau	58- 5	N.N.	G. Juliá
------4	5	Patronal	58-6	G. Meneses	A. Padovani
Reaparece	6	Surveyor	58-10	S. Pradenas	D. López
-----15	7	Lagunero	56- 7	G. Pinto	U. Bravo
--6-5-6	8	Toro Bramador	55-11	L. Carvajal	L. Bernal
-12-8-8	9	Nukakok	53- 8	A. Marchant	O. Aliaga
---11-9	10	Embriagador	52-12	J. Burton	J.H. Medina
--12-14	11	Fábrica	52- 9	L. Vásquez	O. Martínez
--15-15	12	La Fierita	52-14	P. Hernández	E. Bravo
----9-2	13	Gustav	51- 2	S. Azócar	L. Romero
---10-3	14	Paul	51-13	J. Bórquez	L. Vásquez

CUARTA CARRERA.- 1.300 metros.- A las 16,20 horas.- 2a. serie. Ind. 29-41.- Segunda Triple Número dos.

-----9-8	1	Zambia	60-3	O. Saavedra	H. Jara
-----1-1	2	Azulado	53-4	L. Carvajal	H. Jara
---4-2-6	3	Apacible	58-1	J. Manríquez	H. Medina Ch.
-------3	4	Kita	56-5	S. Vásquez	Aug. Breque E
-----8-8	5	Belzum	52-6	J. Bórquez	E. Núñez
-----5-4	6	Pecos	50-7	S. Azócar	Alv. Breque V.
------2-6	7	Bravusca	49-8	L. Vásquez	E. Vidal
------11	8	Engañosa	48-2	J. Burton	I. Silva

QUINTA CARRERA. 1.300 etros. A las 17.00 horas 6ª serie. Ind. 3-11 Tercera Triple Número dos y Primera Triple número tres

11	1	Alarde	57	3	E. Frias	R. Carvajal
Reaparece	2	Como Lance	57	4	J. Nanriquez	C. Urbina
Reaparece	3	Tetravela	55	1	N. N.	E. Vidal
1-15	4	Yantar	55	5	E. Romero	A. Araya
7-8	5	Yuca	55	6	R. Araya	E. S. Guajardo
10-7	6	Capriccio	50	10	A. Marchant	E. S. Guajardo
5	7	Brave Lover	53	7	G. Meneses	L. Vásquez
1	8	Cancilleria	53	11	J. Barraza	G. Mancilla
9-14	9	Gin Solo	52	8	L. Mejías	M. Quezada
10	10	Minigona	52	12	J. Monardes	H. Vera
7-6	11	Ladkin	51	9	J. Maira	H. Alcántara
10	12	Peter Towers	50	14	C. González	G. Avila
6-4-3	13	Sweet Solera	50	2	S. Vásquez	E. Bravo
8	14	Tranquilina	49	13	H. Barraza	U. Bravo

SEXTA CARRERA. 1.300 metros A. las 17.35 horas 1ª serie Handicap Segunda Triple Número Tres

2	1	Zedilla	60	3	E. Romero	H. Vera
13	2	Reckembauer	58	4	S. Azócar	P. Medina
2	3	El Majadino	58	1	C. González	L. Alvarez
13-5	4	Farsa	55	5	S. Vásquez	G. Pombo
7-7	5	Gobernant	50	6	L. Carvajal	L. Bernal
Reaparece	6	Remehue	48	7	C. Jorquera	D. Bernal
11	7	Auditorio	47	5	J. Monardes	L. Alvarez
12-8-2	8	Gold Fox	47	9	J. Burton	E. Bravo
3-14	9	Mil Caras	47	2	C. Hernández	D. Alvarez

SEPTIMA CARRERA. 1.300 metros A las 18.15 horas 3ª serie Ind. 19-30 Tercera Triple Número Tres y Primera Triple Número cuatro

1-5-11	1	Lanark	59	3	G. Saavedra	H. Jara
4-9-14	2	Textual	56	4	J. Bórquez	R. Pérez
7ch-3ch	3	Bacan ex Rucaco	55	1	J. Maira	E. Vidal
Reaparece	4	Doña Bárbara	52	5	G. Meneses	E. Vidal
13	5	Barquito	55	6	S. Vásquez	A. Breque
Reaparece	6	Georgina	55	10	J. Barraza	A. Martinez
10-2	7	Marisole	55	7	C. González	O. Aliaga
4-10	8	Mostarda	55	11	E. Romero	H. Vera
13-12	9	Ghinaloa	49	8	J. Monardes	H. Vera
9	10	Waleska	55	12	S. Pradenas	R. Saavedra
8ch	11	Marabutto	52	9	L. Carvajal	J. Melero
10-13	12	Adorado	51	14	J. Burton	J. Abarzúa
14	13	Taquillero	51	2	J. Parra	J. H. Medina
6	14	La Gabachita	48	13	C. Jorquera	P. Medina

Corrales: 3 con 4 y 8 con 9

OCTAVA CARRERA. 1.500 metros. A las 18.50 horas. Especial. Segunda Triple Nº 4.

1-	1	Magari	56	3	S. Vásquez	Aug. Breque E
6-3	2	Posilipo	53	4	C. Jorquera	R. Saavedra
12-	3	Providente	53	1	E. Romero	J. Inda
7-6	4	Radulesco	52	5	G. Meneses	G. Pombo
Reaparece	5	Camotillo	51	6	L. Vásquez	E. Vidal
Reaparece	6	Platero	51	7	S. Azócar	P. Medina
5-7-	7	Cañonazo	48	8	J. Burton	O. Aliaga
9-	8	Humacao	48	2	L. Carvajal	L. Vásquez

NOVENA CARRERA 1.300 metros. A las 19.30 horas. 5ª serie. Ind: 11 al 15. Tercera Triple Nº 4.

8-1	1	Massenet	54	3	J. Maira	E. Vidal
4-5	2	Protesta	53	4	G. Meneses	E. Vidal
4-3	3	Sencillo	54	1	J. Barraza	D. Alvarez
9-	4	Lucilo	53	5	E. Frias	L. Herrera
7-	5	Molinette	53	6	L. Vásquez	E. 2º Guajardo
Reaparece	6	Variable	51	10	A. Marchant	E. 2º Guajardo
5-6	7	Pirata Negro	53	7	C. González	O. Aliaga
5-5	8	Terete	53	11	S. Vásquez	R. Carvajal
13-5	9	Adonia	52	8	N.N.	R. Bernal
9-8	10	Moraima	52	12	L. Carvajal	R. Bernal
9-9-2	11	Tabolango	52	9	J. Bórquez	R. Pérez
1-	12	Campanil	51	14	S. Azócar	O. Castillo
14	13	Tamarusa	51	2	J. Burton	J. Abarzúa
4-9	14	Miss Mariella	50	13	C. Jorquera	G. Mancilla

DECIMA CARRERA. 1.300 metros. A las 20.10 horas. 4ª serie. Ind. 16 al 23.

14	1	Firebird	5/	3	S. Pradenas	A. Martínez
3-4	2	Matatodos	57	4	J. Maira	E. Vidal
9-15	3	Pétalo	50	1	C. Jorquera	E. Vidal
7-2	4	Ceremonial	55	5	E. Romero	H. Vera
10-1	5	El Pipo	55	6	J. Barraza	D. Alvarez
Reaparece	6	Rio Cautin	54	10	J. Burton	Jn. Melero
4-4	7	Anatómico	52	7	S Azócar	A. Araya
8-7	8	Apreciado	52	11	C. González	O. Aliaga
7-3	9	Rugidora	51	8	C. Hernádez	G. Pombo
12ch.	10	Seguidora	51	12	J. Bórquez	D. Bernal
8-10-11	11	Seráfico	5¹	9	B. Parra	H. Medina Ch.
1-	12	El Molino	50	14	L. Vasquez	E. 2º Guajardo
14-1	13	Embrolla	50	2	L. Carvajal	H. Jara
4-8	14	Yenkers	50	13	S. Vasquez	R. Bernal

Corral: 2 con 3.

COMISION COORDINADORA DEL PROCESO DE ADMISION A LAS UNIVERSIDADES CHILENAS

UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO

INGRESO 1971

I

CARRERAS QUE SE POSTULARON DEL 18 AL 25 DE ENERO.
MATRICULA A PARTIR DEL 4 DE MARZO.
INICIACION DE CLASES: 29 DE MARZO PARA CARRERAS TRADICIONALES 12 DE ABRIL PARA CARRERAS TECNOLOGICAS.

CARRERAS TRADICIONALES

4 o MAS AÑOS DE ESTUDIO.

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
HORARIO DIURNO		
ANTOFAGASTA	Minas	80
	Electricidad	90
	Mecánica	100
	Química	80
	Topografía	30
COPIAPO	Minas	100
	Metalurgia Extractiva	50
	Topografía	20
LA SERENA	Minas	70
	Mecánica	70
	Construcción Civil	90
	Topografía	20
SANTIAGO	ESC. DE ARTES Y OFICIOS	
	Electricidad	120
	Mecánica	100
	Metalurgia	90
	Textil	45
	Diseño	35
	Calefacción y Refrig.	25
	Química Industrial	80
	ESC. UNIV. CONSTRUC. CIVIL	
	Construcción Civil	60
	Topografía	40
	INST. PEDAGOGICO TECNICO	
	Alimentación	40
	Artes Plásticas	25
	Castellano	80
	Historia	35
	Inglés	80
	Matemáticas	130
	Química	70
	Tecnología	30
	Publicidad	50
	ESC. CONTADORES PUBLICOS	
	Contadores Públicos	40
TALCA	Mecánica	95
	Contadores Públicos	70
	Topografía	54
CONCEPCION	Electricidad	190
	Mecánica	240
	Maderas	85
	Arquitectura	55
TEMUCO	Contadores Públicos	50
	Mecánica	60
	Electricidad	70
	Construcción Civil	70
VALDIVIA	Máquinas Marinas	50
	Transporte Marítimo	50
	Electricidad	75
	Mecánica	55
	Construcción Naval	50
	Construcción Civil	60
PUERTO MONTT	Electricidad	5
	Mecánica	5
PUNTA ARENAS	Electricidad	40
	Mecánica	50
	Petroquímica	40
TOTAL		3.494

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
HORARIO VESPERTINO		
SANTIAGO	ESC. DE ARTES Y OFICIOS	
	Tránsito	36
	Electricidad	88
	Mecánica	72
	Química Industrial	57
	ESC. UNIV. CONSTRUC. CIVIL	
	Construcción Civil	35
	INST. PEDAGOGICO TECNICO	
	Prof. Estado Enseñanza Industrial	90
	Matemáticas	40
	ESC. CONTADORES PUBLICOS	
	Contadores Públicos	60
TALCA	Pedagogía en Matemáticas	76
TOTAL		554

CARRERAS TECNOLOGICAS

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
HORARIO VESPERTINO		
CALAMA	Control y Organización del Trabajo Minero	30
	Mineralurgia del Cobre	30
	Perforación y Explosivos	30
	Seguridad en faenas mineras	30
SANTIAGO	Administración de materiales	35
	Control de calidad	35
	Control de producción	35
	Dibujo Industrial	17
	Instrumentación Industrial	72
	Plásticos	35
RANCAGUA	Control de calidad	34
	Control de producción	34
	Dibujo Industrial	34
	Mineralurgia del Cobre	34
TOTAL		485
	TOTAL I	4.533

II

CARRERAS QUE SE POSTULARAN EN MARZO.
MATRICULA: MES DE MARZO
INICIACION DE CLASES: 12 DE ABRIL.

CARRERAS TRADICIONALES

4 o MAS AÑOS DE ESTUDIO.

SEDE	ESPECIALIDADES	PLAZAS
PUNTA ARENAS	Contadores Públicos	30
TOTAL		30

CARRERAS TECNOLOGICAS

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
HORARIO VESPERTINO		
ARICA	Mantención Mecánica	28
	Mantención Eléctrica	28
	Instrumentación Industrial	28
	Control de producción	28
ANTOFAGASTA	Mantención Mecánica	60
	Mantención Eléctrica	45
	Analista Químico	29
	Mineralurgia del Cobre	44
CALAMA	Mineralurgia del Cobre	30
	Mantención Mecánica	30
	Pirometalurgia del Cobre	30
	Control de producción	30
LA SERENA	Mantención Mecánica	30
	Captación de aguas	29
	Prevención de Riesgos	30
	Supervisión de Obras Civiles	30
SANTIAGO	Mantención Mecánica	144
	Supervisión de Obras Civiles	90
	Laboratoristas Ciencias Naturales	72
	Supervisión de Alimentos	43
	Administrador de Comedores Colectivos	45
SAN MIGUEL	Mantención Mecánica (Máq. Gráficas)	34
	Mantención Eléctrica	90
	Dibujo Industrial	17
SAN ANTONIO	Mantención Mecánica	54
	Conservación de alimentos	24
	Dibujo Industrial	26
	Prevención de Riesgos	34
RANCAGUA	Instrumentación Industrial	34
	Plásticos	34
SAN FERNANDO	Mantención Mecánica	45
	Riego	27
	Técnico de Secado	36
	Administración Agrícola	32
CONCEPCION	Técnico de Secado	27
	Instrumentación Industrial	26
	Mantención Mecánica	26
	Mantención Eléctrica	27
	Ventilación de Minas	26
	Enmaderación de Minas	27
PUERTO MONTT	Experto Turismo	36
	Técnico Industrias Forestales	40
	Mantención Mecánica	86
PUNTA ARENAS.	Técnico Prevención de Riesgos	32
	Dibujo Industrial	32
	Mantención Mecánica	32
	Operador Plantas Químicas	32
	TOTAL II	1.889

III

BECAS GENERAL RENE SCHNEIDER

LA UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO OTORGARA DOS BECAS DE INGRESO POR CADA SEDE, ESCUELA, O INSTITUTO (EN TOTAL 42 BECAS) A LOS HIJOS DE LOS SERVIDORES DE LAS FUERZAS ARMADAS.
LOS INTERESADOS DEBEN CONSULTAR EN CADA SEDE, ESCUELA O INSTITUTO.

POSTULACION Y MATRICULA EN MARZO.
INICIACION DE CLASES SEGUN CARRERAS DESCRITAS.

IV

CARRERAS QUE SE POSTULARAN EN MARZO.
MATRICULA: MES DE MARZO
INICIACION DE CLASES: SEGUNDO SEMESTRE 1971.

CARRERAS TRADICIONALES

4 o MAS AÑOS DE ESTUDIO.

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
HORARIO DIURNO		
ANTOFAGASTA	Minas	40
	Electricidad	50
	Mecánica	50
	Química	30
	Topografía	10
LA SERENA	Minas	30
	Mecánica	20
	Construcción Civil	40
	Topografía	10
SANTIAGO	**ESC. DE ARTES Y OFICIOS**	
	Electricidad	65
	Mecánica	65
	Metalurgia	50
	Textil	20
	Química Industrial	50
	ESC. UNIV. CONSTRUC. CIVIL	
	Construcción Civil	20
	Topografía	10
	ESC. CONTADORES PUBLICOS	
	Contadores Públicos	20
CONCEPCION	Electricidad	50
	Mecánica	100
	Maderas	30
	Arquitectura	20
TEMUCO	Contadores Públicos	10
	Mecánica	30
	Electricidad	30
	Construcción Civil	30
VALDIVIA	Electricidad	40
	Mecánica	40
	Construcción Naval	30
	Construcción Civil	40
HORARIO VESPERTINO		
SANTIAGO	**ESC. DE ARTES Y OFICIOS**	
	Electricidad	44
	Mecánica	41
	Química Industrial	25
	ESC. UNIV. CONSTRUC. CIVIL	
	Construcción Civil	15
	ESC. CONTADORES PUBLICOS	
	Contadores Públicos	34

CARRERAS TECNOLOGICAS

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
ARICA	Mantención Mecánica	18
	Mantención Eléctrica	18
	Instrumentación Industrial	18
	Control de producción	18
	Prevención de Riesgos	36
ANTOFAGASTA	Mantención Mecánica	31
	Mantención Eléctrica	22
	Analista Químico	15
	Mineralurgia del Cobre	22
CALAMA	Mineralurgia del Cobre	27
	Perforación y Explosivos	18
	Seguridad Faenas Mineras	18
	Mantención Mecánica	27
	Pirometalurgia del Cobre	27
	Control de producción	18
	Mantención Eléctrica	27
COPIAPO	Técnico Sondaje	36
	Mineralurgia del Cobre	36
	Seguridad Faenas Mineras	36
VALLENAR	Captación de aguas	27
	Mantención Mecánica	36
LA SERENA	Mantención Mecánica	15
	Prevención de Riesgos	15
	Supervisión de Obras Civiles	50
	Estructuras Metálicas	40
OVALLE	Captación de aguas	36
	Técnico Sondaje	50
SANTIAGO	Control de calidad	27
	Control de producción	27
	Administración de materiales	16
	Instrumentación Industrial	36
	Dibujo Industrial	18
	Plásticos	27
	Mineralurgia del Cobre	16
	Mantención Mecánica	70
	Supervisión de Obras Civiles	63
	Supervisión de Alimentos	22
	Administrador de Comedores Colectivos	22
	Prevención de Riesgos	51
	Supervisión Industria Textil	25
SAN MIGUEL	Mantención Mecánica	15
	Mantención Eléctrica	40
	Dibujo Industrial	7
	Prevención de Riesgos	43
SAN ANTONIO	Mantención Mecánica	27
	Conservación alimentos	8
	Dibujo Industrial	8
	Prevención de Riesgos	18
	Plásticos	50
RANCAGUA	Mineralurgia del Cobre	27
	Control de calidad	27
	Control de producción	27
	Instrumentación Industrial	27
	Plásticos	27
	Prevención de Riesgos	27
SAN FERNANDO	Mantención Mecánica	22
	Riego	11
	Técnico en Secado	18
	Administración Agrícola	18
	Conservación alimentos	36
TALCA	Mantención Mecánica	36
	Mantención Eléctrica	36
	Supervisor de Obras	36
	Técnico Industrias Forestales	36
CHILLAN	Administración Agrícola	36
	Riego	36
	Técnico Industrias Forestales	40
	Mantención Mecánica	40
CONCEPCION	Técnico en Secado	16
	Instrumentación Industrial	16
	Mantención Mecánica	16
	Mantención Eléctrica	16
	Ventilación de Minas	16
	Enmaderación de Minas	16
	Control de calidad	22
	Control de producción	22
TEMUCO	Riego	33
	Hidráulica Sanitaria	34
	Mantención Mecánica	33
	Instrumentación Industrial	34
VALDIVIA	Turismo	33
	Plásticos	32
	Supervisor de Obras	32
	Plásticos	32
PUERTO MONTT	Turismo	36
	Técnico Industrias Forestales	36
	Mantención Mecánica	34
	Conservación alimentos	36
	Pesquero	20
PUNTA ARENAS	Prevención de Riesgos	18
	Dibujo Industrial	18
	Mantención Mecánica	18
	Operador Plantas Químicas	18
	Mantención Eléctrica	36
	TOTAL IV	**3.816**

V

CONVENIO CUT-UTE

CUPOS PARA TRABAJADORES SEGUN EL CONVENIO CUT - UTE (EL 10% DEL TOTAL DEL INGRESO: 1.140 PLAZAS).

POSTULACION Y MATRICULA EN MARZO.
INICIACION DE CLASES SEGUN CARRERAS DESCRITAS.

1º SEMESTRE

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
HORARIO VESPERTINO		
ARICA	Mantención Mecánica	ı2
	Mantención Eléctrica	12
	Instrumentación Industrial	12
	Control de Producción	12
CALAMA	Mineralurgia del Cobre	10
	Perforación y Explosivos	10
	Seguridad en Faenas Mecánicas	10
	Mantención Mecánica	10
	Pirometalurgia del Cobre	10
	Control de producción	10
ANTOFAGASTA	Mantención Mecánica	20
	Mantención Eléctrica	15
	Analista Químico	11
	Mineralurgia del Cobre	16
LA SERENA	Mantención Mecánica	10
	Captación de aguas	11
	Prevención de Riesgos	10
	Supervisor de Obras Civiles	10
CARRERAS TRADICIONALES		
SANTIAGO	**ESC. DE ARTES Y OFICIOS**	
	Tránsito	4
	Electricidad	32
	Mecánica	28
	Química Industrial	23
	ESC. UNIV. CONSTRUC. CIVIL	
	Construcción Civil	15
	INST. PEDAGOGICO TECNICO	
	Prof. Estado en Enseñanza Industrial	10
	Matemáticas	40
	ESC. CONTADORES PUBLICOS	
	Contadores Públicos (V)	20
CARRERAS TECNOLOGICAS		
	Control de calidad	5
	Control de producción	5
	Administración de materiales	5
	Instrumentación Industrial	8
	Dibujo Industrial	3
	Plásticos	5
	Mineralurgia del Cobre	5
	Mantención Mecánica	16
	Supervisor de Obras Civiles	10
	Laboratorista Ciencias Naturales	8
	Supervisor de alimentos	7
	Administrador	5
SAN MIGUEL	Mantención Mecánica (Máq. Gráficas)	6
	Mantención Eléctrica	10
	Dibujo Industrial	3
SAN ANTONIO	Mantención Mecánica	6
	Conservación de alimentos	6
	Dibujo Industrial	4
	Prevención de Riesgos	6
RANCAGUA	Mineralurgia del Cobre	6
	Dibujo Industrial	6
	Control de Calidad	6
	Control de Producción	6
	Instrumentación Industrial	6
	Plásticos	6
SAN FERNANDO	Mantención Mecánica	5
	Riego	3
	Técnico en Secado	4
	Administración Agrícola	8
TALCA	Matemáticas	16
CONCEPCION	Técnico en Secado	13
	Instrumentación Industrial	14
	Mantención Mecánica	14
	Mantención Eléctrica	13
	Ventilación de Minas	14
	Enmaderación de Minas	13
PUERTO MONTT	Experto Turismo	4
	Técnico Industrias Forestales	10
	Mantención Mecánica	14
PUNTA ARENAS	Técnico en Prevención de Riesgos	8
	Dibujo Industrial	8
	Mantención Mecánica	8
	Técnico Laboratorista	8
	TOTAL	**719**

2º SEMESTRE

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
HORARIO VESPERTINO		
CARRERAS TRADICIONALES		
SANTIAGO	**ESC. DE ARTES Y OFICIOS**	
	Electricidad	16
	Mecánica	14
	Química	10
	ESC. UNIV. CONSTRUC. CIVIL	
	Construcción Civil	5
	ESC. CONTADORES PUBLICOS	
	Contadores Públicos	6
	TOTAL	**51**

CARRERAS TECNOLOGICAS

SEDES	ESPECIALIDADES	PLAZAS
ARICA	Mantención Mecánica	2
	Mantención Eléctrica	2
	Instrumentación Industrial	2
	Control de producción	2
	Prevención de Riesgos	4
ANTOFAGASTA	Mantención Mecánica	9
	Mantención Eléctrica	8
	Analista Químico	5
	Mineralurgia del Cobre	8
CALAMA	Mineralurgia del Cobre	3
	Perforación y Explosivos	2
	Seguridad Faenas Mineras	2
	Mantención Mecánica	3
	Pirometalurgia del Cobre	3
	Control de producción	2
	Mantención Eléctrica	3
COPIAPO	Técnico en Sondaje	4
	Mineralurgia del Cobre	4
	Seguridad en Faenas Mineras	4
VALLENAR	Captación de aguas	3
	Mantención Mecánica	4
LA SERENA	Mantención Mecánica	5
	Prevención de Riesgos	5
	Supervisor Obras Civiles	10
OVALLE	Captación de aguas	4
SANTIAGO	Control de calidad	3
	Control de producción	3
	Administración de materiales	4
	Instrumentación Industrial	4
	Dibujo Industrial	2
	Plásticos	3
	Mineralurgia del Cobre	4
	Mantención Mecánica	10
	Supervisor de Obras Civiles	7
	Supervisor de alimentos	3
	Administración de Comedores Colectivos	3
	Prevención de Riesgos	9
	Supervisor Industria Textil	5
SAN MIGUEL	Mantención Mecánica	5
	Dibujo Industrial	3
	Prevención de Riesgos	7
SAN ANTONIO	Mantención Mecánica	3
	Conservación alimentos	2
	Dibujo Industrial	2
	Prevención de Riesgos	2
RANCAGUA	Mineralurgia del Cobre	3
	Control de calidad	3
	Control de producción	3
	Instrumentación Industrial	3
	Plásticos	3
	Prevención de Riesgos	3
SAN FERNANDO	Mantención Mecánica	3
	Riego	4
	Técnico en Secado	2
	Administración Agrícola	2
	Conservación Alimentos	4
TALCA	Mantención Mecánica	4
	Mantención Eléctrica	4
	Supervisor de Obras	4
	Técnico Industrias Forestales	4
CHILLAN	Administración Agrícola	4
	Riego	4
CONCEPCION	Técnico en Secado	4
	Instrumentación Industrial	4
	Mantención Mecánica	4
	Mantención Eléctrica	4
	Ventilación de Minas	4
	Enmaderación de Minas	4
	Control de calidad	8
	Control de producción	8
TEMUCO	Riego	7
	Hidráulica Sanitaria	6
	Mantención Mecánica	7
	Instrumentación Industrial	6
VALDIVIA	Turismo	7
	Plásticos	8
	Supervisor de Obras	8
	Plásticos	8
PUERTO MONTT	Turismo	4
	Técnico Industrias Forestales	4
	Mantención Mecánica	6
	Conservación Alimentos	4
PUNTA ARENAS	Prevención de Riesgos	2
	Dibujo Industrial	2
	Mantención Mecánica	2
	Operador Plantas Químicas	2
	Mantención Eléctrica	4
	TOTAL	**421**
	TOTAL V	**1.140**

REQUISITOS:

1. **Certificado de Afiliación Sindical.**
2. **Certificado de Imposiciones de la Caja Respectiva, con un mínimo de dos años.**
3. **Concentración de Notas de los últimos 3 años de la Enseñanza Media.**

INFORMES: OFICINAS PROVINCIALES CUT.

TITULOS OFRECIDOS EN CARRERAS TRADICIONALES:

- INGENIERO DE EJECUCION (INCLUYENDO OPCION A INGENIERIA CIVIL).
- ARQUITECTO.
- PROFESOR DE ESTADO
- CONTADOR PUBLICO.
- PUBLICISTA.
- CONSTRUCTOR CIVIL.
- TECNICO TOPOGRAFO.

TITULO OFRECIDO EN CARRERAS TECNOLOGICAS:

- TECNICO UNIVERSITARIO.

LA UTE RECIBIO EN 1970 3.570 NUEVOS ALUMNOS

LA UTE RECIBE EN 1971 11.378 NUEVOS ALUMNOS

CINES del CENTRO

ASTOR. Estado 237 (392100). Desde las 10.30 horas. Sin un adiós. (Musical menores).

AUDITORIUM.- Bandera 236 (84688). Desde las 13.30 hrs. Los gigantes del desierto (Acción, menores).

BANDERA.- Bandera 76 (714403). Desde las 13 hrs. Frontera sin ley (Acción May. de 14).

CAPRI Monjitas 825 (392414). Desde las 10 horas. Barcos satánicos. Vuelven los 7 hombres.

CENTRAL. Huérfanos 930. (33555).- Desde las 13 horas. Ese loco deseo de amar (Comedia menores).

CERVANTES. Matías Cousiño. 134 (381894).- Desde las 13 horas. Las grandes vacaciones (Comedia, menores).

CINELANDIA Puente 540 (65732). Desde las 13 horas. Desnudarse y morir. Matrimonio y sexo.

CITY. agustinas 1022 (66687). Desde las 10.30 horas. Al borde de su mundo. (Drama may. de 18).

CONTINENTAL. Plaza Bulnes. 41 (60735). Desde las 14 horas. Los seis invencibles. (Acción, may. de 18).

DUCAL Agustinas 777 (35375). Desde las 10.30 horas. Amores entre extraños. (Drama may. de 18).

ESPAÑA. Estado - Huérfanos (398488). 14; 16.30; 19 y 2.30 horas. Sor Ye Ye. (Musical, menores).

FLORIDA. estado 226 (34289). Desde las 13 horas. Aeropuerto (Drama may. de 14).

GRAN PALACE Huérfanos 1176 (60082). 15; 18.45 y 22 horas. Mayerling. (Drama may. de 18).

HUELEN. Huérfanos 779 (31603). Desde las 11 horas. La dama y el vagabundo. (W. Disney menores).

HUERFANOS Huérfanos 930 (36707). Desde las 11 horas. El gran desfile del circo. (Menores).

IMPERIO.- Estado 235 (397960). Desde las 14 hrs. El hombre que amo (Drama, may. de 21).

KING Huérfanos 840 (32838). Desde las 10 horas. Corre sombra corre. (Drama may. de 21).

LIDO. Huérfanos 680 (34366). 14; 16.15; 19 y 22 horas. Cierto casi probable (Comedia may. de 18).

MAYO. Monjitas 873 (391201). Desde las 10 horas. Todo por todo.

METRO. Bandera 141 (61570). Desde las 14.30 horas. Los girasoles de Rusia (Drama may. de 14).

NILO. Monjitas 873 (302078). Desde las 10 horas. El milagro de la vida. (drama may. de 18).

PACIFICO Huérfanos 1147 (62921). Desde las 10.30 horas. La muerte de una mujer. (Drama may. de 21).

PLAZA. Compañía 1068 (84714). Desde las 10 horas. Todo por todo.

REAL. Compañía 1040 (6555). Desde las 11 horas. Los seis invencibles. (Acción may. de 28).

REX.- Huérfanos 735 (31144) Desde las 11 hrs. De Sade (Drama may. de 21).

RIO.- Monjitas 743 (33550) Desde las 11 hrs. Hagamos el amor. Mujeres apasionados

RITZ.- San Antonio 50 (380613). Desde las 13 hrs. Peter y Sabina (Drama, may. de 21).

RIVIERA.- San Antonio-I. Valdés V. (36093) Desde las 13 hrs. El padrecito. Melodía inmortal

ROXY.- Huérfanos 1055 (80809) Desde las 10 hrs. Risas inolvidables. Festival de dibujos animados

SAN MARTIN.- Alameda-San Francisco (35357) Desde las 11 hrs. La historia de Cristine Jorgensen (Drama may. de 21).

SANTA LUCIA. Alameda y Sn. Isidro (34718). 11; 15; 18.30 y 22 horas. Krakatoa al este de Java (Acción may. de 14).

SANTIAGO.- Merced 829 (32888) Desde las 11 hrs. Fronteras sin ley (Acción may. de 14).

SAO PAULO.- Merced 772 (397946) Desde las 12.30 hrs. Ben Hur. Cuando explota la furia.

TIVOLI.- Huérfanos 757 (30611) Desde las 11 hrs. Nido de avispas (acción may. de 18).

TOESCA.- Huérfanos 1313 (711562) Desde las 13 hrs. Acompáñeme. La princesa hippie.

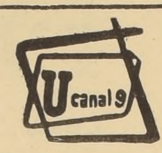
VICTORIA. Huérfanos 827). 30021). Desde las 13 horas. Los 6 invencibles. (Acción may. de 18).

WINDSOR.- Ahumada-Moneda (89761) Desde las 10.30 hrs. El dulce cuerpo de Deborah. (Drama may. de 21).

YORK.- Ahumada 166 (66687) Desde las 10.40 hrs. Perdidos en el desierto (Aventuras, menores).



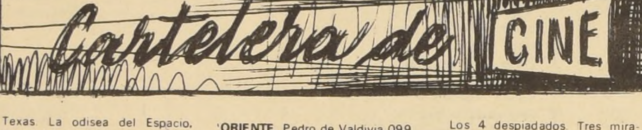
15.15 VIEJA MATINEE
Diablos del volante
Capitán meteoro
David y Goliat
Noticiario del ayer
Gulliver
Charlie Brown
Flash Gordon
Cheyene
18.30 BUSCANDO NOVIA A PAPA
19.00 ENGELBERT HUMPERDINCK
20.00 TAMBIEN SUCEDE
20.05 AREA 12
20.30 LARGOMETRAJE
"PAULA", con Gleen Ford y Jenny Carter.
22.00 MARTINI AL INSTANTE
22.30 A TRES BANDAS
24.00 CIERRE



16.00 NOTICIARIO
16.05 MAGAZINE
16.30 MI OSO Y YO
17.00 CACHENCHO
17.30 LASSIE
18.00 CUENTOS Hoy "Piel de Asno" 2a. Parte
18.30 DIBUJOS ANIMADOS
20.00 NOTICIARIO
20.05 GOLES Y MARCAS, con Sergio Brotfeld
20.30 REVISTA DE ESTRELLAS
21.30 NUEVE DIARIO
22.00 PROGRAMA ESPECIAL
23.00 NOTICIARIO
23.05 CIERRE



13.30 LUCHAR O MORIR
14.00 LOS CATEDRATICOS DEL TIEMPO
15.00 LA PANDILLA
15.30 CLUB DISNEYLANDIA
16.35 RIN TIN TIN
17.05 LOS VIAJES DE JAIME MC PETERS
19.05 EL VIRGINIANO
20.42 EL SAPO Y LA CULEBRA
20.47 CHILETCETERA
21.00 LA GRAN JORNADA
22.00 TELETRECE
23.00 A ESTA HORA SE IMPROVISA

SECTOR PLAZA ITALIA V. MACKENNA

NORMANDIE. Alameda 139 (392749). Desde las 14 hrs. Acompáñame. La princesa hippie

SECTOR ÑUÑOA PROVIDENCIA

ANDES. Avda. Irarrázabal 1435 (43811). Los pistoleros de Texas. La odisea del Espacio. Festival de los 11 premios de W. Disney.

CALIFORNIA. Irarrázaval 1564 (498061). 16; 19.15 y 22 hrs. Los 6 invencibles (Acción may. de 18).

DANTE. Washington 26 (494359). 16; 19 y 22 hrs. El nido de avispas (Acción may. de 21).

EGAÑA. Plaza Egaña (271026) Desde las 15 hrs. Shalako. Zeta.

EL GOLF. Apoquindo 3368 (480046). 16.30; 18.45 y 22.15 hrs. Los 6 invencibles (Acción may. de 18).

HOLLYWOOD. Irarrázaval 2900 (42389). Desde las 10 hrs. El profesor hippie. El agente 007. Caliche sangriento.

LAS LILAS.- E. Yáñez y J. de Dios V. (43116).- 18.45 y 22.15 hrs. Al borde de su mundo (Drama, may. de 18).

LAS CONDES. Apoquindo y Noruega (484067).- 19 y 22 hrs. El hombre que amo (Drama, may. de 21).

LO CASTILLO.- Vitacura (481981).- 19.15 y 22.30 hrs. Amores entre extraños (Drama, may. de 21).

MARCONI.- Manuel Montt 032 (42867).- 15.30 hrs. Tres sombreros para Lisa. 19 y 22 hrs. Perpectivas.

MACUL. P. J. Alessandri 3547 (213418). Desde las 14 horas. Círculo del terror. El cómico.

ORIENTE. Pedro de Valdivia 099 (41345). 16.30; 19 y 22 hrs. Ese loco deseo de amar. (Comedia menores).

PEDRO DE VALDIVIA.- Bilbao y P. de Valdivia (43948). 19 y 22 hrs. La muerte es una mujer (Drama, may. de 21).

VERDI. P. de Valdivia 5273 (499704) Desde las 14 hrs. El espejo de los espías. Los guerrilleros. Préstame tu mujer.

SECTOR 10 DE JULIO FRANKLIN GRAN AVENIDA AVDA. MATTA

ALHUE. Pob. Dávila (581427) Desde las 14 hrs. Coche cuna alojamiento. Una señora estupenda. Los dos valpientes

AMERICA. Ñuble 390 (52443) Desde las 13 hrs. Jeff. Hermanos de sangre. La muchacha de la motocicleta.

ESMERALDA. San Diego 1035 (64303). Desde las 13 hrs. El profesor hippie. El agente 007. Caliche sangriento

GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830 (52163). Desde las 14 hrs. Fronteras sin ley (Acción may. de 14).

IMPERIAL. San Diego 1344 (51112) Desde las 14 hrs. El botín de los valientes. El último día de la guerra. Pistolero de Texas

LIRA. Pintor Cicarelli 293 (52181). Desde las 14 horas. Pistolero de Texas. El último día de la guerra. El botín de los valientes.

MISTHAL. San Diego 279 (63994). Desde las 13 hrs. Cuatro hombres marcados. El matrimonio es como un demonio. Vestidas alborotadas.

MODERNO. Gran Avenida 6544 (582782). Desde las 14 hrs. El padrecito. Las tres magníficas. Los primeros en la luna.

MONACO. 10 de Julio A. Prat (382845). Desde las 13 hrs., Espartaco y los 10 gladiadores. Oro de Sta. Cruz, 40 años de novio.

PORTUGAL. 10 de Julio 252 (34816). Desde las 14 horas. El milagro del amor. La amante. Escalation.

PRAT. San Diego 2117 (50754). Desde las 14 horas. Rosas blancas para mi hermana negra. El zangano. El hijo desobediente. Regreso al silencio.

ROMA.- San Diego 230 (67258).- Desde las 14 horas. Milagro de amor. Escalation. La amante.

SAN DIEGO. San Diego 612 (81093).- Desde las 14 horas. Mátelos a todos y regrese sólo. Los 4 despiadados. Dos hombres violentos. Tres miradas a la calle.

SAN MIGUEL. Avda. Euclides 1202 (51262). Desde las 14 horas. Mátelos a todos y regrese sólo. Dos hombres violentos. Los 4 despiadados. Tres miradas a la calle.

SUR. San Diego 935 (61524). Desde las 13 hrs. Fronteras sin ley. Un rey en Londres.

SECTOR QUINTA NORMAL

MAIPO. San Pablo 4251 (731982) Desde las 14 Hrs. Rosas Blancas para la Hermana Negra. El Zángano. El Hijo Desobediente.

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117 (731384) Desde las 14 hrs. Charlie el puma solitario. El Gnomo Móvil. Cupido Motorizado.

SECTOR SAN PABLO ALAMEDA - BRASIL - ESTACION

ALAMEDA Alameda 2987 (91254) Desde las 12.30 horas. El Zangano. El hijo desobediente. Rosas blancas para mi hermana negra.

ALCAZAR. Brasil 373 (80122) Desde las 14 hrs. Rocco y sus hermanos. Cómo me enseñaron a amar. Dos hombres violentos.

A. ALESSANDRI Alameda 2879 (96848) Desde las 11 Hrs. Frontera sin Ley. (Ac. may. de 14)

BLANCO. Avda. B. Encalada 2820 (91787) Desde las 14 hrs. El botín de los valientes. Pistolero de Texas. El último día de la guerra.

CARRERA Alameda 2151 (86685) Desde las 10 Hrs. Espartaco y los 10 Gladiadores. Oro de Santa Cruz. 40 años de Novio.

COLON. San Pablo y Maipú (733146) Desde las 13 hrs. Un hombre y un colt. Uno a uno sin piedad. Infierno en Normandía

MINERVA San Pablo 3230 (733342) Desde las 13 Hrs. Cara de Angel. Los dos Hijos de Ringo. Billy the Kid vs. Drácula.

MONUMENTAL.- Alameda 3943 (791345).- Desde las 14 hrs. Charlie, el puma solitario. Cupido Motorizado. El Gnomo Móvil.

O'HIGGINS. San Pablo 2281 (86929) Desde las 13 hrs. El álamo. Trapecio. Apache

SECTOR INDEPENDENCIA

LA PALMILLA. Pedro Fontova 5021. Desde las 14 horas. La pandilla salvaje. Drácula vuelve de la tumba. Catalina la Grande.

NACIONAL Independencia 801 (370594) Desde las 13 Hrs. Cupido Motorizado. El Gnomo Móvil. Charlie el Puma Solitario.

VALENCIA Plaza Chacabuco (370288) Desde las 14 Hrs. Milagro de Amor. La Amante. Escalation.

CINES COMUNALES

MAIPU (Maipú).- Desde las 15 horas. Quiero llenarme de ti. El gitano.

PLAZA (Puente Alto).- Desde las 15 hrs. Los intocables. El pasajero de la lluvia.

MUNICIPAL (San Bernardo) Desde las 14 hrs. El gitano. Un tren para Durango

CENTRAL.- (Cartagena). Desde las 15 hrs. El Padrecito. El Golfo.

DIANA (Cartagena).- Desde las 15 hrs. El ojo siniestro. Misión increíble.

NACIONAL. (Puente Alto). Desde las 14 horas. Bajo 10 banderas. Bandidos.

PLAZA (Talagante). Desde las 14 hrs. Gentleman Joe Mata. Al infierno Gringo

VICTORIA (San Antonio).- Desde las 15 hrs. El Chacal de Nahueltoro. Ringo Mata.

ESPECTACULOS PARA NIÑOS

CALIFORNIA.- Mat. 14 hrs. El niño y el viejo.

DANTE.- Mat. 14.30 hrs. Operación cerveza.

EL GOLF.- Mat. 14.30 hrs. El Cerebro.

LAS LILAS.- Mat. 15 hrs. Comando suicida.

LAS CONDES.- Mat. 15.30 hrs. Comando Suicida.

LO CASTILLO.- Mat. 15.30 hrs. Barrabás.

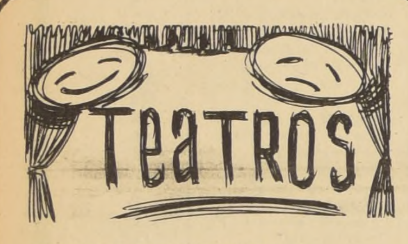
MARCONI.- Mat. 15.30 hrs. 3 sombreros para Lisa.

MACUL.- Mat. 11 hrs. Programa sorpresa, dibujos en colores.

METRO.- Mat. 11 horas. 7 novias para 7 hermanos.

ORIENTE.- Mat. 15 hrs. Festival del Pájaro Loco

PEDRO DE VALDIVIA.- Mat. 15 hrs. Barrabás.



COUSIÑO. San Ignacio 1249 (50659)
Desde las 19 a 24 horas.- Show rotativo. Cía de revistas Nuevo Humoresque

CAUPOLICAN.- San Diego 840 (85912). 18.40 y 21.40 hrs. Show 0007 – Bingo Show. José Alfredo Fuentes; Gloria Benevides; Palmeinia Pizarro, etc

CARLOS CARIOLA. San Diego 246 (89350). PRODES. 19 y 22 hrs. "El visón volador".

MARU. Huérfanos 786 (397907). Cía. de Lucho Córdova y Olvido Leguía. 19.30 y 22.15 horas. "Aquí si que se improvisa" de Lucho Córdova.

MONEDA.- Moneda 920 (715451). Cía. de Américo Vargas y Pury Durante. 19.15 hrs. "Departamento sin muebles para el amor", de Barilet y Gredy.

OPERA. Huérfanos 837 (30176)
Cía de revistas Bim Bam Bum 19; 21.40 y 23.15 horas.- "Cumplimos 18 años . . . esparza la noticia"

PICARESQUE. Recoleta 343 (776883)
Cía de revistas Strip Tease. 20 y 23 horas.- "Las calientes noches de Lady Manuela"

SAN ANTONIO San Antonio 255 (33605) Cía de Tennyson Ferrada y Marcelo Romo 19.30 horas. "Navidad en la aldea" de Roberto Navarrete.

ROUND DE CONSUELO

"Creo que vencí claramente. Sólo tuve problemas en el primer asalto, cuando un golpe de Muñoz me lastimó un ojo. Estuve viendo doble durante todo el combate. Fue una buena pelea ¿No? Muy valiente el chileno, no dejó de tirar las manos a pesar de recibir tanto. No tiene una pegada potente, sólo coloca algunos golpes con justeza. Al final me cansé un poco, fue justamente cuando Muñoz levantó. Eso me descontroló un tanto. En todo caso, quedé bastante conforme con la pelea".

El argentino Miguel Alfredo Coria, comentando en el camarín su victoria sobre el campeón chileno Luis Muñoz

— 0 —

En el vestuario del chileno, nuevamente se le criticó por su desempeño. El manager Raúl Villalón, estaba bastante molesto por la pelea de su pupilo.

"Es incomprensible Cuando está arriba del ring no es capaz de escuchar las instrucciones del rincón. Le dije que variara sus golpes, que entrara a trabajar abajo, de llevarlo a las cuerdas. Pero, lamentablemente, no hizo caso. En el séptimo round, cuando la pelea ya la tenía casi perdida, lo mandé a buscarlo de cerca tampoco lo hizo. Lo que más rabia da es que este cabro en el gimnasio es otra cosa. Estas derrotas los están hundiendo", señaló el manager.

— 0 —

"Si no me acerco al ring a gritarte que pelearas como hombre, esta es la hora que todavía te estaría pegando el argentino". Si seguís peleando así, hago un atado contigo y te devuelvo pa'l' sur".

El padre de Luis Muñoz, bastante indignado con su hijo al término del combate.

— 0 —

"La verdad es que durante la semana no me sentí muy bien. Se lo dije a Ud. don Raúl ¿No? No sé que me pasó. El argentino resultó un magnífico boxeador. ¡Qué quieren, si no soy ningún Cassius Clay! Coria coloca muy bien los golpes, pero sin mayor potencia. No le sentí la pegada".

Luis Muñoz tratando de disculparse de su mala actuación del viernes.

— 0 —

"Las peleas se ganan arriba del ring. Y eso fue lo que hicimos esta noche. Coria realizó una muy buena pelea. El chileno resultó un rival limitado, pero tremendamente guapo. Muy bravo el hombre".

Alejandro Ammi, manager del púgil trasandino, dando su opinión del combate.

— 0 —

Es muy probable que Coria haga una segunda presentación en nuestro país. El rival sería Victor Nilo, uno de los buenos valores nacionales El manager del argentino pone como condición que Nilo baje de peso hasta completar 62 y medio. Si se llega a un acuerdo la pelea se haría en el Estadio Chile, el ppróximo viernes 19.

Los aficionados se quedaron con las ganas de aplaudir a los jugadores de Colo Colo. El plantel albo se había comprometido para asistir a la velada boxeril del viernes, para recibir un homenaje por la décima estrella conquistada hace poco en el campo de Ñuñoa. Pero como la directiva alba dió el fin de semana libre al plantel, la mayoría de los jugadores se fueron a la costa. El homenaje queda pendiente.

Muñoz hizo llorar el título chileno

Un campeón de Chile, desteñido, sin calor, sin sangre, que aunque técnicamente era superado, nada hizo por poner la cuota de "eso" que a otros livianos chilenos les sobró.

Por Miguel Merello. Notas de Carlos Araya. Fotos de Guillermo Pavez y Alejandro Muñoz.

No pasó absolutamente nada, sólo que creíamos que Muñoz era tan bueno, como parecía frente a boxeadores locales.

Antenoche peló con Miguel Alfredo Coria (60.700 kgs.), entre quinto y séptimo en el ranking argentino, y dejó en evidencia su absoluta probreza de recursos.

No significa esto que Luis Muñoz no tenga condiciones, muy por el contrario, lo que pasa es que tiene condiciones de sobra, pero no sabe absolutamente nada. Anoche mostró que no conoce ni lo más elemental del boxeo y que su izquierda en "punteo" es puro instinto y nada más. Incluso, su ingenuidad llega a la irritación. Si lo traban, mira al árbitro; si golpea bien, se queda mirando; si ve que el adversario está sentido, se abre, y cuando está perdiendo la pelea no apura. Es decir, lo contrario de lo que corresponde, considerando la línea normal de lo que es el boxeo.

Ahora en cuestión de claridad e inteligencia para enfocar el panorama que se le va presentando, Muñoz anda en "otra" pelea. Tal como lo dijo Raúl Villalón, su manager... "Lo que más me molesta es que no hace las cosas que sabe hacer, que en el gimnasio práctica con tanta facilidad. Anda en cualquier parte menos en el combate".

Le encontramos toda la razón a Villalón, y lo que es más, lo sentimos, porque público para Muñoz no habrá más. Razones hay de sobra: peleas desastrosas contra estos argentinos (Villegas y Coria), y por que es un boxeador que no tiene alma de tal. Su frialdad es enfermante y a la hora de jugarsela no atina a dar la "puntada" para entrar en el entrevero.

A su favor están sus jóvenes 22 años y un futuro que le pueda dar los más esplendorosos resultados, pero eso por ahora no interesa. El subió al ring luciendo el título de campeón de Chile y como tal hay que juzgarlo. Debe ser en la historia del boxeo chileno el campeón más débil de cuantos han recibido la corona. No tiene nada que hacer frente a las figuras del boxeo sudamericano... Ni pensar en Aro, Pace, Corradi, Venerdini, etc. Si Coria lo paseó, los otros no pueden menos que "masacrarlo".

Del ganador, vale decir Miguel Alfredo Coria, es fácil encontrarle la clave de su triunfo. Primero: la velocidad de su accionar es fundamental en su desempeño. Segundo: la variedad de sus golpes contrastó con la simpleza de Muñoz, que contribuyó para ver a Coria, tal vez, mejor de lo que es. Finalmente, el oficio del argentino le permitió ganar por paliza los rounds sexto y septimo, y salvarse de los problemas del noveno y décimo capítulo, cuando Muñoz, cansado de recibir golpes, por fin decidió salir a acortar distancia y llevarse a Coria por delante, ganándole los dos rounds con bastante holgura. Pero ya era muy tarde. La falta de roce había jugado su carta contra el chileno.

Ganó Coria siete de los diez episodios; correspondiéndole a Muñoz los tres restante (los dos últimos y el primero, que incluso anduvo trayendo mareado al argentino al recibirlo con un derechazo a la sien izquierda).

La tónica del combate fue, precisamente, la superioridad técnica del argentino. Sobre un hombre que se dice fuerte, precisamente en este rubro.

Pero desde el caminar en el ring, hasta el uso de las triquiñuelas, Miguel Alfredo Coria superó a Luis Muñoz, con una claridad tan marcada que cuando el anunciador oficial dijo por los altavoces que en fallo DIVIDIDO había ganado Coria, el público soltó una carcajada que bien valía de respuesta a un chiste.

¿Hubo un jurado que no vio ganar al argentino?... Si no fue una broma, ese hombre es un peligro vivo para la mesa donde se sientan los hombres encargados de determinar quien es quien sobre el ring.

El jurado que no estuvo de acuerdo con la realidad de lo que aconteció en el cuadrilátero, tiene que hacerse cargo de conciencia y reconocer su incapacidad para desempeñar esta clase de papeles.

"Errar es humano, perdonar es divino"... Pero cuando no hay como perderse., más si los actores cooperan abiertamente como para que nadie se equivoque, entonces "errar es un disparate y perdonar es un peligro para el boxeo".

Ganó Coria, producto de su mejor trabajo y mayor oficio. Un legítimo ganador.

Coria se anticipó siempre. Esta vez no llega por bloqueo de Muñoz.

Hoy en el Velódromo del Nacional:

Arturo León favorito en las cien vueltas

En el Velódromo del Estadio Nacional se cumple esta tarde un interesante programa ciclístico. Tomarán parte en esta competencia pedaleros provincianos y santiaguinos, que deben resultar excelentes animadores de esta jornada dominical.

El programa, que debe comenzar a las 17 horas, consulta las siguientes pruebas:

—Infantiles, 4 vueltas con 2 llegadas.

—Australiana para juveniles.

—Intermedia, que se define en 2 series de 3.000 metros, con 3 embalajes, disputando la final los dos mejores de cada serie.

—Australiana en 2 series para 2° categoría.

—Match en 2 series para 2° categoría.

—Match semiomnium para tercera.

—El plato fuerte es la prueba de 100 vueltas con 10 llegadas.

Harry Flores:

"Gálvez y Foncea son el continuismo"

Un centenar de personas asistió a la conferencia de prensa del MORI. Pedirán que la Dirección de Deportes del Estado vigile las elecciones ante dudas acerca del procedimiento a seguir

En el Circulo Español se efectuó la conferéncia de prensa del MORI, Movimiento de Recuperación Institucional de Colo Colo a cargo de los socios que postulan a ocupar cargos en la institución alba.

Cerca de un centenar de personas, se dio cita a esta reunión con la prensa para escuchar los planteamientos que ofrece este Movimiento, que es dirigido por Harry Flores Aguilera, que a su vez postula al cargo de presidente. Pasadas las 21 horas, Harry Flores dio comienzo a la conferencia dando cuenta que lo que realmente se persigue es cambiar las estructuras de Colo Colo, llevadas hasta ahora en forma ineficaz por Héctor Gálvez, que no ha sabido corresponder ni a los jugadores ni a los hinchas, aparte de violar reiteradamente los estatutos del club.

Seguidamente Hernán [illegible]caya Hidalgo, que postula al cargo de Tesorero, se refirió al período oscuro de Colo Colo, dividiendo su exposición en dos partes: la primera que se refiere al período Novoa-Herrera y, la segunda Héctor Gálvez, señalando que en ambas etapas ha existido incapacidad para planificar, para ejecutar, para controlar y para cuidar los bienes del club y que como resultado de esa ineficacia Colo Colo, día a día se ve más en la encrucijada.

La larga cuenta, abarcó desde la danza macabra de los millones, hasta los pagos inoficiosos, como el caso del hermano del "Chita" Cruz, que para dejar libre el camino a otro jugador debió abonársele la suma de diez mil escudos, pasando por lo que recibe Colo Colo, la entrega de parte del famoso informe de la Comisión Interventora, que consignamos separadamente, los errores cometidos en la Liguilla en resumen abarcando que: "**nos llena de verguenza**". Contestando una pregunta el máximo timonel del MORI.

Referente a los porcentajes que recibe Colo Colo, dijo: **"De las recaudaciones, Colo Colo no recibió más de dos millones de escudos, es decir no más de un 30% perdiéndose de esta forma la cantidad de tres millones de escudos, porque Colo Colo, cuando gana solo recibe el 36% del 60% y cuando pierde recibe 24% de ese 60%.**

Referente a Canchas para Chile, el 80% del fondo lo financia Colo Colo, pero ocurre que la Asociación Central, en vez de invertir en la Inmobiliaria, lo invierte en Unión Española. Ahi esta la plata. Esas cosas, son las que tenemos que corregir.

En cuanto a las asistencias de socios, a las finales por ejemplo, Colo Colo no sobrepasó los cuatro mil. Consideramos que eso es algo ya insoportable y que refleja la pésima administración.

Ahora en la Liguilla, siete clubes, arreglaron su caja, con esta administración ingenua, mientras Colo Colo, sigue de mal en peor. Si Colo Colo ha llegado a transformarse en la Caja de Previsión de los jugadores.

Nuestro movimiento, significa renovación. Estamos contra Galvez y contra Foncea, porque significan esas candidaturas al continuismo. ¿Qué ofrecemos nosotros? Una administración justa, equitativa. Corresponder como se debe a las series inferiores, tener veinte mil socios con cuotas al día. Tenemos en este momento socios idóneos, profesionales que a nivel técnico están estudiando cada problema, para cuando nosotros lleguemos a Colo Colo, ponernos de inmediato a trabajar en su resurgimiento.

Por último referente a las elecciones mismas, el candidato Flores fue categórico en manifestar que estas debian estar vigiladas por la Dirección de Deportes del Estado, por cuanto le existian dudas acerca del procedimiento que pueda emplearse y que de esta forma se aseguraba una elección limpia y democrática **Estamos seguros del triunfo- dijo- pero no queremos que suceda como el año pasado. Colo Colo volverá a ser grande, volverá a tener su sede, volverá a ser el Colo Colo, de todos los chilenos.**

VALPARAISO PIDE EL INDULTO PARA PORCEL

El "caso" Elvio Porcel de Peralta de nuevo está de actualidad. Después de diversas gestiones el jugador obtuvo una nueva audiencia con autoridades de gobierno y se cree que podría obtener el perdón que le permitiría retornar a una cancha de fútbol. Sobre esta situación quisimos conocer la impresión de la calle, y qué mejor que hacerlo a través de personalidades que estarían representando en sus juicios a toda la opinión pública. Conversamos con Renzo Pecchenino, más conocido como LUKAS; el abogado porteño Manuel Varas, siempre vinculado al fútbol, y el dirigente de Wanderers Bartolomé Vaccareza, en lo que creemos está sintetizado la parte humana, la jurídica y los intereses de los clubes que de algún modo se enlazan en el problema del jugador.

RENZO PECCHENINO.- **Yo lo apoyo para que le levanten el castigo.. En este sentido no me molesta el jugador apasionado. No puedo pensar mal de alguien que se apasiona por lo que está haciendo. Sinceramente, lo perdonaría, porque con lo que ha cumplido del castigo ya tiene suficiente. Se debe tener en cuenta que a la edad de Porcel de Peralta es muy difícil recuperarse físicamente".**

MANUEL VARAS.- **Habría que establecer una diferencia entre lo jurídico y lo humano. En el aspecto jurídico, no se trata de ningún delito que esté sancionado por el código penal. En lo de Porcel de Peralta se trata de una infracción a los reglamentos del fútbol. El Tribunal de Penas no es un tribunal jurídico. Con esto no procede la amnistía. La intervención de las autoridades de gobierno sólo podría ser sobre la base de interceder ante la Asociación Central para que lo perdonen. En el plano humano, yo creo que merece el perdón. El vive como jugador de fútbol. Con el castigo lo han liquidado.**

BARTOLOME VACAREZZA.- **"Hablando como dirigente no se . hasta donde se perjudicaría Unión Calera con el perdón a Porcel de Peralta, porque tendría que seguir pagándole los sueldos sin haber jugado. Al respecto, es humano que pida perdón y que éste se le conceda, pero veo en lo reglamentario otro problema. Porcel de Peralta era un jugador caro para Unión Calera y no jugó en la temporada. Yo tengo que ponerme de lado del club. Imaginese que los caleranos que al contrario lo hicieron con el mejor propósito se hubiesen ido al descenso que estuvo muy cerca de producirse. Habría sido una tragedia de proporciones".**

CRACKS ALBOS TOMAN SOL

● Mañana reinician su preparación para la Copa Libertadores

Desde el jueves hasta hoy inclusive, los cracks albos están en "libertad de acción". La dirección técnica de Colo Colo acordó dar permiso al plantel para este fin de semana.

Luego del entrenamiento del día jueves en el estadio Gasco, la mayoría de los jugadores albos tomaron sus cositas y se fueron a tomar sol a la costa.

ZELADA, CRUZ Y VALDES

La totalidad del plantel albo renovó contrato con su club, salvo los casos excepcionales de "Chita" Cruz, Zelada y "Chamaco" Valdés. Son los únicos tres jugadores que no han podido llegar a un acuerdo satisfactorio con los dirigentes.

Víctor Zelada conversó el jueves al mediodía con Héctor Gálvez, pero no llegaron a un arreglo. El delantero albo pide E° 16.000 mensuales y el club le ofrece E° 8.000. La diferencia es grande y es muy difícil que Zelada continúe vistiendo la camiseta blanca de los campeones, en la próxima temporada.

El caso de Humberto Cruz es distinto, por cuanto el jugador poco a poco ha ido bajando la puntería en cuanto a sus desmedidas pretensiones económicas. Gálvez manifestó que es casi seguro que durante los próximos días se llegue a un acuerdo.

"Chamaco" Valdés es el tercer hombre en discordia. Su situación no es nada de clara. Jugará por Colo Colo en la Copa Libertadores, pero su situación definitiva debe quedar resuelta una vez finalizado el torneo.

EL LUNES EN GASCO

Luego del merecido fin de semana libre, el plantel albo reinicia en la cancha Gasco, su preparación para intervenir en la Copa Libertadores de América, en su calidad de campeón del fútbol chileno.

Antofagastinos celebran aniversario de su ciudad

EL CLUB DE DEPORTES ANTOFAGASTA-PORTUARIO, filial de Santiago, conjuntamente con el "Club Social" Antofagasta Unido, celebran una vez más el Día de Antofagasta, a partir del 14 de este mes, fecha de aniversario de la ciudad norteña.

Ambas entidades han elaborado el siguiente programa de Festividades, todas las cuales se realizarán en la sede Social del Club, en calle Mac Iver N° 448.

Martes 9 de febrero: Exposición Pictórica del artista antofagastino Ovidio Vera Barral. Se realizará la inauguración a las 19 horas en la Sala del Directorio.

Miércoles 10: Vino de honor a las 20 horas con asistencia del director y los socios.

Viernes 12: Función de cine para socios y familiares a las 18.30 horas.

Sábado 13: A las 12 horas, Misa "In Memoriam" de socios fallecidos en Santiago en la Basílica de la Merced. 21 horas, Clausura de la Exposición Pictórica. 22 horas, Gran Comida de Gala y baile (Adhesión: E° 40).

Los directivos de ambas entidades hacen un llamado a los socios y simpatizantes, para demostrar una vez más el alto espíritu, social, deportivo y amor a su tierra natal para contar, desde ya, con su presencia, en este emotivo homenaje a la ciudad del norte.

Porcel de Peralta:

'Tengo confianza en el compañero Presidente'

Por ARMANDO JORQUERA MARQUEZ

Lo dice Elvio Porcel de Peralta. **"Yo creo y tengo confianza en este gobierno y en el compañero Presidente. Sé que se va a hacer justicia y que volveré a un estadio..."** Es la esperanza de un condenado porque en la realidad el jugador argentino, nacionalizado chileno pertenece en este momento al grupo de indeseables. No se trata de determinar si es o no culpable. En este caso, si agredió o nó a un árbitro. Pero, socialmente y como profesional del futbol, está incorporado por ahora a aquel sector de enfermos de un mal que contagia. Aunque sin embargo, no faltan quienes tratan de apoyarlos con algunas palabras que a lo mejor no son sinceras. Porque el jugador de fútbol mientras es útil figura como principal atracción. Después en el ocaso o en una situación como la de Porcel de Peralta, deja de serlo. Todos olvidan. Y cosa curiosa, ha sido precisamente a su decisión personal de obtener el perdón que puede conseguir que las autoridades de Gobierno intercedan ante la Asociación Central.

"Quiero seguir jugando. Si me dan el indulto, sin ninguna duda que puedo actuar en primera división y volver a ser lo que fui con toda seguridad. Para lograrlo ya estoy entrenando. Lo hago sólo. Tengo el Estadio Villa Alemana a mi entera disposición. Caso único en la historia. Practico todos los días desde las 7.30 horas. Por lo demás, estimo que ya he cumplido suficiente. Y si estoy pidiendo el indulto es porque soy un trabajador del fútbol. Ha sido el fútbol la pasión de mi vida. Sería verdaderamente ingrato terminar mi carrera en estas condiciones".

Porcel de Peralta se entrevistó con el Secretario General de Gobierno, Jaime Suárez a quien le expuso el problema que lo afecta. La sorpresa del jugador fue inmensa cuando no solamente encontró un ánimo predispuesto en la secretaría del Ministro que le facilito la audiencia sino que luego cuando la propia autoridad de gobierno, le respondió que en detalle sabía todo lo ocurrido y que incluso en más de una oportunidad lo había visto en acción en un campo de juego. La entrevista se prolongó por espacio de 20 minutos. Al término de ella el Ministro le anticipó que de inmediato se pondría en contacto con el Director de Deportes del Estado, Sabino Aguad para que le busque una solución al problema. Le pidió también a Porcel de Peralta una certificación del Club Unión Calera y del pueblo calerano que lo necesitaban con urgencia impostergable para el cuadro. Cumplió con ese mandato porque es el sentimiento de esa gente que al contratarlo creyó ver en el vigoroso jugador uno de los argumentos para ubicarse como fuerza futbolística entre los mejores del campeonato.

"Yo al club no le he cobrado nada. Estoy en deuda con la afición y con los dirigentes. Es por lo mismo que los seis meses que no trabajé no puedo cobrarlos. Pese a que bastante me ha perjudicado económicamente. De ahí que tan pronto obtenga el perdón me póndré a las ordenes de Unión Calera porque estoy consciente de mis posibilidades de seguir rindiendo. No me voy a retirar. Nunca he sido un ladrón del fútbol. Por el contrario, siempre me gané los billetes en la cancha, luchando. Es más, no acepté colectas de nadie. Porque tengo dos brazos y energías suficientes para ganarme la vida. Y tal como fui obrero del fútbol pude haberlo sido de cualquier industria".

Elvio Porcel de Peralta detrás del mesón de su fuente de soda lanza sus respuestas. El negocio algo le ha ayudado porque lo mantiene preocupado y cada cliente lo lleva una y otra vez a recordar esa tarde cuando frente a Universidad de Chile ocurrió el suceso que motivara tan duro castigo, luego que el árbitro Juan Carvajal lo acusó de agresión. Desde entonces, comenzó realmente su drama en libertad. **"Me he visto muy apretado. Yo hice un negocio en base a lo que iba a percibir . El local lo estoy pagando. Como de pronto se me cortó todo he pasado por duras exigencis económicas. Y no tengo otra alternativa que esperar porque no sólo no puedo jugar en Chile sino que en ninguna cancha del mundo".**



Elvio Porcel de Peralta y su esposa. Hoy ambos comparten el castigo a perpetuidad en el fútbol.

LA COPA AL DIA

ARQUERO DE RIVER A UNIVERSITARIO DE LIMA

EL ARQUERO ARGENTINO Humberto Ballesteros fue contratado por el Club Peruano Universitario de Deportes e inscrito entre los jugadores que defenderán la divisa crema en la Copa Libertadores.

Debido a su larga experiencia y su reconocida capacidad técnica Ballesteros fue contratado inmediatamente después del examen médico, y su contrato fue registrado en la Federación Peruana de Fútbol.

Ballesteros, que participará en la primera fase de la Copa Libertadores, defendió a River Plate durante diez años como suplente de Amadeo Carrizo y Hugo Gatti, y en la temporada pasada actuó en Lanús.

El meta argentino, de 26 años, fue componente de la Selección Juvenil que participó en el Torneo Panamericano de Bogotá en 1964.

PALMEIRAS EN CARACAS.

Con un destacado plantel arribó ayer a Venezuela la delegación deportiva del Palmeiras, donde deberá enfrentar al Deportivo Italia y al Galicia.

Palmeiras, subcampeón de la Copa de Plata, espera mejorar su rendimiento, ya que deberá enfrentarse con Fluminense, el otro equipo brasileño participante, y frente al cual perdió por dos a cero.

El primer compromiso de Palmeiras se realiza hoy con deportivo Italia y el Miércoles le corresponde enfrentar al Galicia. Además de estos dos juegos por la Copa Libertadores Palmeiras podría jugar con Valencia, en el supuesto caso de que se arreglen ciertos problemas causados por el reglamento de la Copa.

El principal problema que enfrenta el técnico palmeirense, Rubens Minelli, es la contusión de Baldocchi y la lesión de Zeca, quienes, en último momento, no viajaron con la selección. Basado en ello Minelli designó la siguiente delegación: Leno, Eurico, Luis Prereira, Nelson, De, Dudú, Ademir da Guía, Edú, Héctor Silva, César, Pao, Alfredo, Minuca, Ze Ralos, Febato, Jaime y Zagner.

LOS CHILENOS.

Colo Colo, en tanto, inicia sus entrenamientos mañana y no se descarta la posibilidad de que juegue uno o dos partidos preparatorios antes de su viaje a Paraguay.

El debut de los albos está fijado para el domingo 21 y por ello, trascendió, es conveniente realizar prácticas anteriores para engranar más aún el rendimiento del equipo, que contará ahora, como se sabe, con Messen y Carlos Díaz. Se espera también a "Chamaco" Valdés, con quién aún no se ha llegado a un acuerdo en su contrato.

En los albos tampoco han renovado Cruz y Zelada, pero se ha anticipado que continuarán defendiendo las filas del cacique.

UNIÓN ESPAÑOLA, por su parte, demuestra mucha fe en su participación en la Copa, y sus directivos, afirman que, "si bien es cierto que tenemos que enfrentarnos con los buenos equipos uruguayos, esperamos que nuestro cuadro, excelentemente reforzado, logrará una buena opción".

"Nosotros estaríamos contentos de llegar a la segunda rueda, afirman, ya que eso significa mucho para nuestro fútbol, pero ello no significa que pensemos la posibilidad de quedar fuera. Todos nuestros jugadores son de experiencia en lides internacionales y sabrán, bajo el calor de la camiseta roja, realizar un buen papel".

TARIFA DE SUSCRIPCIONES
Anual .... E° 398,00
Semestral .... E° 213,00
Trimestral .... E° 112,00

LA NACION

SANTIAGO, DOMINGO 7 DE FEBRERO DE 1971

Presidente del Consejo: Adonis Sepúlveda Acuña
Director: Renán Andrade Martínez
Representante Legal: Jorge Arratia Urzúa
Propietario Empresa "La Nación", S.A.
Todos domiciliados en Agustinas 1269. Santiago

GRANDES AUSENCIAS EXTRANJERAS EN LA INICIACION DEL 3er CRUCE



Allá van los ciclistas. La fatiga y el calor no son obstáculos.

A pocas horas de iniciarse el trascendental torneo no llegaban las delegaciones de Perú, Ecuador, Uruguay y Brasil.

III Cruce de Los Andes :

IMPREVISTOS COMPAÑEROS DE VIAJE: MANUEL DIAZ Y PEREZ

MENDOZA.-(Por Héctor Hugo Sagredo, Enviado Especial de LA NACION).- El jueves, cuando emprendimos viaje hacia la capital cuyana, nos tocaron como compañeros de ruta los pedaleros Manuel Díaz y Arturo Pérez, que recién venían a integrarse al resto del equipo chileno que estaba en esta ciudad desde el martes.

Esta grave anomalía revela dos situaciones que reflejan claramente la liviandad con que la Federación de Ciclismo de Chile tomó su participación oficial en este III Cruce. La primera, que está abiertamente opuesta a la reglamentación internacional (y lógicamente a la chilena) que dice que no pueden intervenir en esta clase de torneos los menores de 20 años. Y se da el caso que estos dos muchachos no pudieron viajar en la fecha que tenían que hacerlo, por no contar con el permiso correspondiente de sus padres por ser menores de edad. Esta situación, que demuestra una burla hacia los reglamentos, también configura una burla para los aficionados y los mismos pedaleros que se verán abocados a una competencia para la cual difícilmente estaban preparados.

La segunda es la falta total de recursos con que cuenta esta representación chilena. Un caso es el de los tubulares. Cada corredor viene sólo con dos "gomas" de repuesto, cantidad insuficiente para afrontar con éxito los terribles caminos por donde se realizará el evento. Y como un ejemplo de prevención están los conjuntos argentinos, en el que cada equipo trae como mínimo 100 tubulares. Una diferencia como para tomarla en cuenta.

Sin embargo, los muchachos están felices y llenos de optimismo. Sobre todo Luis Alvarez, que se tiene una confianza bárbara en sus medios y que según sus propias palabras espera estar entre los primeros. El entrenador Enrique Pedró los ha sometido a un trabajo liviano, recorriendo de preferencia el camino que lleva hacia los Caracoles de Villavicencio, terreno en el cual los chilenos se han desenvuelto bien.

Creemos que con un poco de fortuna, Juan Bolbarán, Ricardo Fuentes y el serenense Alvarez pueden hacer un buen papel. De Pérez y Díaz habrá que esperar verlos en la competencia misma para poder dar un juicio sobre su futuro en este Cruce.

CRITICAS ADVERSAS

Ha llamado poderosamente la atención de los dirigentes y entrenadores argentinos el hecho que la Federación y la Comisión Técnica del Comité Olímpico de Chile haya prohibido la participación en esta prueba de los preseleccionados de Cali.

Y aducen que la única forma de preparar a los ruteros es precisamente sometiéndolos a un trajín intenso que les dé la resistencia necesaria para sus futuras actuaciones. En esta oportunidad tomarán parte ocho seleccionados transandinos en los que figuran Juan José Pittaro, Ismael Morán y otros que lo hacen por expreso mandato del organismo máximo.

Antes estas críticas se ha tenido que entrar a explicar que solamente se prohibió la venida de los seleccionados pisteros. Razones que han motivado que las risitas irónicas se hagan más visibles.

No hay dudas que ellas encierran cierto reproche hacia la mentalidad que rige en estos momentos en el ciclismo chileno. O sea, no se pueden convencer que teniendo el equipo nacional un hombre de las cualidades de Carlos Kuschel, éste no esté presente en una prueba que prácticamente pudo ser la de su consagración definitiva en el concierto internacional.

NOTAS DE LA RUTA

MENDOZA (Por Héctor Hugo Sagredo, Enviado especial de LA NACION).- Todas las delegaciones participantes de este III Cruce de Los Andes, están hospedadas en el Hotel Ritz de esta ciudad. Esto ha dado motivo para que las veredas de la calle Perú, donde está ubicado este establecimiento, estén permanentemente llenas de aficionados que desean ver de cerca a los muchachos que emprenderán la histórica hazaña de atravezar el macizo andino en bicicleta.

La camaradería y buena voluntad que reina entre todos los pedaleros es realmente admirable. Uno de los mejores ejemplos en la amistad que han hecho son paraguayos y chilenos. Comen juntos, salen a entrenar y todo para ellos es risa y buen humor.

Lo mismo se puede decir del grupo de periodistas chilenos que han llegado a cubrir las alternativas de este torneo. Se encuentran aquí, Carlos Dauzet de El Mercurio, Hércules Zamorano del Siglo, Ignacio Espinoza y Manuel Sepúlveda de la revista Estadio.

Enrique Padró, viñamarino, que está realizando el cargo de entrenador del equipo chileno, ha tenido que trabajar como "chino", poniendo las máquinas de sus dirigidos a punto para la gran prueba. Todo esto bajo una temperatura terrible que lo hace a cada rato añorar los frescos aires de la ciudad-jardín.

De paso por Mendoza estuvieron ayer los pedaleros de Carteros, Héctor Pérez, Juan Pradenas, Hugo Hidalgo que viajan junto al presidente de la Asociación Santiago, Luis Cajas, y la secretaria de esta Corporación, Clara Cajas, para participar en la prueba Mendoza-San Juan, que se corre mañana domingo entre estas ciudades.



Isella, el ex mediocampista de Universidad Católica cambia de actividades. Desde hoy se hace cargo de la asesoría técnica de Unión Española.

Afirma Alfredo Asfura:

" TODA LA CONFIANZA DE UNION ESTA DEPOSITADA EN ISELLA"

Confirmado como entrenador de Unión Española llegó el viernes a nuestro país el ex jugador de Universidad Católica, Néstor Isella.

A su llegada, en las últimas horas del viernes, el nuevo asesor técnico de la máquina roja fue esperado por Alfredo Asfura, Gerente General de la Institución Hispana, y Pedro Areso, a quien substituye en la dirección de la oncena española.

La designación de Isella como entrenador corresponde, como lo expresó Asfura, "al convencimiento existente en la totalidad de los miembros del Club de que es el hombre que más conviene en estos momentos. Es el hombre necesario —agregó— y su designación es todo un acierto".

El nombramiento del ex jugador como entrenador nació luego de aparecer algunas discrepancias con el técnico que se retira, Pedro Areso, cuyo contrato, según afirmó Asfura, finalizó el 31 de enero.

Las afirmaciones de este directivo ponen punto final a la ola de rumores nacida frente a la posible contratación de un nuevo técnico para el plantel de Santa Laura y desmienten la posible venida de Riera para dirigir el cuadro.

La primera aparición de Isella en la banquilla hispana se realizó ayer en la noche en Sausalito, donde su cuadro enfrentó al seleccionado de la República Democrática Alemana. De allí, luego de un enfrentamiento más cercano con los jugadores, partirá rumbo a Uruguay el jueves 12.

El equipo, en tanto, se encontraba ayer concentrado en Rocas de Santo Domingo, desde donde partió después de almuerzo a Valparaíso. A su cargo se encontraba el técnico Gracián Miño ya que Areso no viajó con el elenco a la concentración previa al enfrentamiento.

"Con Areso —concluyó Asfura— no hemos tenido ningún problema y en Isella hemos depositado toda nuestra confianza. Ya es de los nuestros y cuenta con todo nuestro apoyo".

PERSPECTIVAS ROJAS

Con respecto a Isella la directiva hispana afirmó que ellos lo necesitan sólo como asesor técnico, "en ningún caso el estará como jugador entre nosotros".

"Le tenemos mucha fe —afirmó Asfura— y creemos, aun cuando es posible que tenga problemas en un principio, que sabrá llevar a Unión a un buen lugar dentro de la Copa.

"Contamos con un extraordinario equipo— agregó— cuyas bases son la rapidez y la fuerza. Todos o la mayoría de ellos son o han sido seleccionados, por lo que un enfrentamiento frente a rivales extranjeros no será mayor problema. Y por último, con Isella, que todo lo ve claro desde fuera de la cancha, esperamos regresar con nuestra tarea cumplida".

"Somos el equipo que cuenta con las mejores condiciones de todos los que han participado antes en la Copa Libertadores y ello a pesar de tener que enfrentarnos con rivales poderosos, nos da mucha confianza. Los paraguayos son fuertes y buenos, pero nuestra máquina tiene fe y empuje".

Todos al Estadio de Renca

MOTOCROSS AYUDA A COLONIAS ESCOLARES

HOY DOMINGO, a partir de las 15 horas, en el Estadio Municipal de Renca se realizará una competencia extraoficial de motocross, bajo la organización de la rama de motociclismo del Club de Deportes Gren Cross.

Esta competencia, que es a total beneficio de las colonias escolares de Renca, contará con la participación de los más destacados elementos de esta especialidad, entre los que cabe destacar al fuerte equipo de Unión Española, que hará su última presentación en nuestro país antes de emprender una gira a Argentina para tomar parte en varias competencias de carácter internacional.

Todos los motociclistas han demostrado su interés para tomar parte en esta primera competencia del año y, de paso, ir en ayuda de los pequeños de la populosa Comuna de Renca. La prueba contará con el concurso del campeón nacional de motociclismo Kurt Horta.

Asistirán a este evento deportivo las autoridades de la I. Municipalidad de Renca, quien patrocina esta justa deportiva.

MENDOZA (Por Héctor Hugo Sagredo, Enviado especial de LA NACION).- Lamentablemente parece que este III Cruce de Los Andes no va a tener las proyecciones internacionales que tuvieron los dos torneos que lo antecedieron.

Decimos esto porque a escasas horas de la iniciación del Circuito, Challao - Papagallos, (primera etapa de la competencia) aún no llegaban a esta ciudad las delegaciones de Uruguay, Perú, Brasil y Ecuador, que se daban como fijas y que sin duda se habrían constituido en grandes animadoras de este Cruce.

De ocurrir estas deserciones la competencia sólo estará limitada a la actuación de siete equipos argentinos (al menos esos son los que han llegado hasta el momento), representativos de diversas provincias del país; el de la escuadra chilena que está formada por cinco pedaleros y a dos corredores paraguayos que, para decir verdad, poco tendrán que ver en este "baile".

GRAN ENTUSIASMO

A pesar de lo que anotamos más arriba, Mendoza vive horas de gran agitación y entusiasmo por la prueba. Para ello existe una explicación. Ernesto Contreras, el fabuloso "Negro", ídolo en esta ciudad, nuevamente había encontrado tropiezos para intervenir. Se sabe que los organizadores habían exigido que los pedaleros que interviniesen en la prueba sólo podrían llevar la propaganda que les asignara la comisión respectiva. Esta imposición fue resistida por la firma Cervecerías Andes, que es la auspiciadora en la carrera de Contreras y se produjeron los roces que ya conocemos de años anteriores. Sin embargo, la presión que ejercieron los aficionados sobre ambos bandos hizo que por fin saliera el arreglo que permitirá al crack local ir tras su segundo triunfo del macizo andino.

LOS INSCRITOS

Hasta el momento se encuentran inscritos los siguientes equipos: Asociación Mendocina integrada por Ernesto Contreras, Máximo Kadiajh, Ramón Fernández, Aníbal Salgero, Juan Fracchia, José Serrano, Ramón Paez, y Oscar Avila. Liga Metropolitana de Buenos Aires: Juan José Pittaro, Ismael Morán Gerardo y Juan Cavalliere. Asociación Entrerriana: Juan Vicente Dalieve, Mario Morard, Ovidio López, y Amabel Simón. Asociación de Sureña: Fernando Rodríguez, Alejandro Zenteno, Oscar Santander, Miguel Rodríguez y Salvador Avila. Gran Buenos Aires: Jorge Fulgenci, Oscar Anacoreto, Raúl Labatté, Oscar Manzano y Enrique Ortiz. Asociación Santiagueña: Juan de Dios Carrizo, Carlos Díaz, Oscar Daniel Castronuevo, Héctor Cura y Carlos Franklin Sayago. Asociación Tucumana: Juan Carlos González, Augusto Gómez, José Juares, Juan Carlos Coppola y Benito Campos. Federación Paraguaya: Angel Barveló y Vicente Ramón Escubilla. Federación de Chile: Juan Bolbarán, Luis Alvarez, Manuel Díaz, Ri… Fuentes y Arturo Pérez.

VIEJOS CONOCIDOS

EN la lista, como se p… apreciar, figuran varios … conocidos del aficionado … no. Al nombre de Er… Contreras se agregan el … Juan José Pittaro, el bonae… se que realizó una linda ca… ña en nuestro principal veló… mo y que junto a Vicente … cay brindaron una lucha me… rable en los 1.000 Metros C… tra Reloj, prueba que se vio … lada en esa oportunidad po… rivalidad que existía entre … desde el Campeonato de … Argentino. También será d… partida Jorge Fulgenci, … integró el equipo argentino … los 1.000 kilómetros del … te, competencia organ… por el club Audax Italiano y … ganó Manuel González.

A cargo del equipo del … Buenos Aires viene el co… do entrenador y querido a… de los chilenos Víctor Fra… lli, que desde su llegada se … preocupado enormemente … los corredores nuestros.

Informe de la Comisión Interventora:

"En Colo Colo los dineros eran manejados en cuentas personales"

EN LA CONFERENCIA DE PRENSA ofrecida por el MORI en el Círculo Español, apareció como arte de magia, parte del famoso informe de la Comisión Interventora de Colo Colo que estuvo a cargo de Alvaro Rencoret, Guillermo Ferrer, Hugo Larraín y Waldo Crovari.

El documento, de grueso volumen, comprende desde el año 1952 hasta febrero de 1969 e incluye balances de 1962 hasta febrero de 1968.

Sin embargo, los dirigentes del MORI, entregaron parte de él, porque lo consideraron de importancia para los colocolinos, pero dejaron entrever que no estaban totalmente conformes.

Hacemos notar, que en reiteradas ocasiones el actual presidente de Colo Colo, Héctor Galvez, anunció, que daría cuenta de este informe, y que con el correr del tiempo, pasó a transformarse en algo así como un misterio.

A continuación damos a conocer textualmente la parte que nos fue proporcionada y que dice en su página 11: TRANSFERENCIA DEL JUGADOR JORGE TORO: La operación más importante efectuada por el Club en el periodo revisado, corresponde a la transferencia del jugador Jorge Toro. El monto de esa transfeferencia ascendio a U$ $ 180.000.- Deducido el costo de los pasajes a Italia del señor Jovino Novoa y Jorge Toro (U$ $ 2.664,60), restó de esta operación un saldo de US $ 177.335.40. De este saldo US$ 130.000 fueron ingresados a la Caja del Club y US$ 47.335,40 a la cuenta personal del señor Novoa en la forma que se señalará más adelante. Se indica en seguida la inversión de los dineros provenientes de la transferencia del jugador Toro.

Consta del acta de la sesión de Directorio de fecha 12 de Septiembre 1962, que el señor Novoa dio cuenta de haberse recibido la suma correspondiente al valor de la transferencia y que, en vista del alza experimentada en esos días por el dólar, pactó con el Banco de Chile un precio de venta de E° 1,97 por dólar a base de entregar estos al Banco el día 10 de septiembre por un total de US $ 130.00.

En consecuencia el producto de la enajenación de esos dólares arrojó la suma de E° 256.100, de la cual aparecen ingresadas al Club, con fecha 22 y 27 de Septiembre de 1962 y según comprobantes de caja 858 y 874, respectivamente dos partidas de E° 100.000, cada una.

El Saldo de E° 56.100 fue destinado al pago de diversos compromisos contraídos a nombre del señor Antonio Labán por cuenta del Club. El saldo en dólares provenientes de la transferencia del jugador Toro fue depositada en la cuenta corriente en dólares del señor Novoa en el Banco de Chile, de lo cual se dio cuenta en la sesión de Directorio de fecha 12 de septiembre de 1962.

De los antecedentes, proporcionados por el Señor Novoa aparece que los US $ 47.335, 40, se les dio el destino que a continuación se indica, apareciendo los egresos amparados por cheques de la cuenta corriente del señor Novoa en el Banco citado, cuya serie, número, fecha, destinatario y monto se indican a continuación:

E. A. N°	130.472	del	13-9-62	Jorge Toro	US $ 25.000
	130.474	del	14-9-62	Jorge Toro (madre)	1,000
	130.475	del	30-9-62	Solminisk	5.000
	Sue'to	del	30-9-62	Solminisk	5 000
	136.901	del	30-9-62	Antonio Labán	8.500
	136.902	del	30 9 62	Colo Colo	2.835,40
					US $ 47.335,40

DESCONTROL EN LOS GASTOS.

En la pag. 23 de este informe se dice textualmente. La relación precedente constituye una de las más claras demostraciones de un estado de cosas anomal y que de ella fluyen, entre otras, las siguientes conclusiones: a) si bien las distintas directivas tenían plena conciencia de que era necesario regularizar la situación financiera y principalmente el aspecto contable de la Institución, habiéndose formulado en distintas ocasiones la necesidad de ordenar las finanzas del Club, nunca se materializaron los programas esbozados en tal sentido.

b) Aunque se reconoció que constituía una mala práctica, que debía ser desterrada para siempre, el que los dineros de la Institución fueran manejados en cuantas personas, se reincidió en tal vicio.

c) El Directorio, según las versiones de las actas, no estuvo debidamente informado de la real situación del club.

Los datos contables se proporcionaron en forma imprecisa, y por lo general tardíamente. Sorprende, por ejemplo, como aparece en las actas la rápida progresión del aumento de la deuda del Club. El asiento de apertura al 2 de enero de 1962 arroja un Pasivo Exigible de E°283.422,04 (en su mayor parte sin especificar); el 1° de marzo de 1966 se afirma en Directorio que a esa fecha la deuda asciende a cerca de E°40.000 (letra K); un año después a E°400.000 (letra O); luego de cuatro meses, agosto de 1967, a E°891.870,64 (letra P); y al asumir el Comité Interventor, 1° de marzo de 1968, a E°1.757.493,35, según informe contable que entregamos con anterioridad al Hon. Directorio. (Este total no incluye una deuda que existiría con el señor Andrés Prieto, que no aparece debidamente documentada en el Club)

d) Los balances y memorias de los distintos ejercicios jamás fueron oportunamente preparados y, lo que es más, los estados de cuentas que se presentaron a las Asambleas no reflejaron la real situación financiera del Club.

e) Esta política condujo inevitablemente a un descontrol en materia de gastos, muy por encima de las verdaderas necesidades del Club y de su capacidad financiera.

SUB CUENTAS

Pag. 27. El desorden en el aspecto contable se refleja en la Cuenta de Operaciones Pendientes. Existían en ésta, subcuentas que registran diversos cargos a Directores de la Institución, las que, al parecer nunca fueron conciliadas. Nos llamó la atención que la cuenta del señor Herrera arrastraba … de marzo de 1966, arrojaba … 7 de agosto de 1967 un s… deudor de E°19.667,24 … sólo aparece cancelada el 31 … diciembre de 1967. En el c… del señor Orfali, un saldo d… dor de E°83.850,09, apa… saldada el 31 de diciembre … 1967 con cargo a "D… Directores" y "Gastos he… por el señor Orfali". Estas cu… tas fueron ajustadas por … contadores que colabor… con el Comité, mediante … registro cronológico de … operaciones. En este per… se registra una enorme ca… dad de protestos de cheques … letras, lo que enfrentó al Club … numerosas demandas ju… les.

SIN SEDE

La situación de la prop… de calle Cienfuegos N° 41, … la que a continuación se indi…

Por escritura pública de … cha 30 de Noviembre de 19… ante el Notario de San… don Hernán Chadwick, el C… aportó este inmueble a la So… dad Inmobiliaria Estadio C… Colo S. A. Para los efectos … aporte, la propiedad se es… en E°72.000.-

Cabe señalar que ese ap… se hizo por Colo Colo para … rar su capital en la Soc… Inmobiliaria para cuyo ef… se practicó una tasación por … arquitectos señores Aug… Gómez Soto y Mario Rec… y por don Jaime Cabrera … determinando para dicho in… ble un valor de E°72.563,70 … fecha 16 de noviembre … 1960, la Inmobiliaria, por es… ra pública suscrita ante el N… rio de Santiago don Luis A… Alvarez, vendió a don Ri… Chamy Salaba esta prop… en el precio de E°45.000 … se declararon pagados al co… en dinero efectivo.

Referente a la Inmob… en la página 30, se dice … Inmobiliaria no ha prac… balances hace varios años … ha celebrado Juntas O… rias de Accionistas … requerimientos efectuados … la Superintendencia de S… dad Anónimas, entende… que en la actualidad se … preparando tales antece… para convocar a la Junta … deberá pronunciarse sobre … Memorias y elegir el n… Directorio de la Sociedad.

1

2

3

4

5

6

Crucigrama — definiciones, en el orden impreso en la grilla:

CRIBO · 1 · 2 · SIGLA DE EXPRESI · PAJARO DEL BRASIL · PLANTA TREPADORA DE EUROPA · LAMBDA · MOTE DE GARRINCHA · ALUMINIO · ENFADO · DONAS · 6 · 3 · AFEITES

DA LA MIEL · IOTA · CIRCONIO · COMPLETO

SARTAL · BARCOS ANTIGUOS · ABRASE · JERGA DE HAMPON

COMPARSA · PEDRO... ENTRALGO · RHO · ABUNDAR · DEVOLVER RESARCIR · ...TERRA ...SOLE

MONEDA RUMANA · FLORECIENTE · EPSILON · ENCIMA DE · AUTO ALEMAN

MUSICO MITOLOGICO · HIJO DE ADAN · CALCIO · BLANQUEAIS · ELOGIO

ROCA A FLOR DE AGUA · SOBRIOS

MANILLA · NITROGENO COBALTO · ARTICULO · MUY DE TOROS · CONTINENTE · HACE BOLLO · PENSION DE ESTUDIO

PATO DEL ARTICO · SUIZA LO ES · ARBOL FITOLACEO · DIABLILLO DE HISTORIETA · DONACION CUOTA · RIO AFRICANO

APOSTATA · 5

FUCILA · HOYO PARA EL ANCLA · URANIO · LAS DOS JUNTAS · CARCOMA

WING BRASILEÑO · DESCANTILLE · MASCAR DE NUEVO · RUMIANTE BOREAL · DOY TRABAJO · OP Y POP

CORONA · ETA, AMERICIO · ALABANZA · CANSADO · NEGACION INGLESA · HABLE · PATRIARCA · VOCAL

QUE NO EXISTE · VALLE EN HUESCA · PREPOSICION · SUPLICAR · CUARTO · FEBO EGIPCIO

RADON · CADMIO · LANZA AL REVES · BISONTE · ERE

4

MANCILLA · OSARIAS

LOS RESULTADOS APARECEN EN LA EDICION DEL PROXIMO MARTES.

POR PALLACANESTRO



Viva la Revolución

CUENTO EN PAGINAS CENTRALES



la semana científica

Por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS

EN EL EXTREMO NORTE de Siberia, junto al Océano Glacial Artico, la ciudad de Norilsk es la más fría del Planeta, pero alberga la más importante planta elaboradora de uranio y platino de la Unión Soviética. El enorme complejo industrial, donde también se procesan otros minerales valiosos como oro, cobre y níquel, fue abierto hace poco a la curiosidad de los periodistas locales.

En esa Península de Taimir hasta la misma vida humana es una especie de milagro. Durante varios siglos la zona solo estuvo poblada por pueblos nómades, quienes pastoreaban sus manadas de renos en el escaso pasto de la tundra. Ahora, el paisaje nevado se ha modificado de golpe por una extraordinaria floración de chimeneas y fábricas que interrumpen el desierto de hielo. Pero el clima sigue siendo el mismo, quizás el más riguroso de la Tierra. El viento sopla día y noche con una fuerza violenta, a velocidad de 40 metros por segundo. Si el termómetro marca 30 grados bajo cero, como es usual, en la zona, y el viento sopla a 25 metros por segundo — 90 kilómetros por hora — equivale a soportar 80 grados bajo cero: un fenómeno que convierte a Taimir en el sitio más inhóspito del mundo. Pero nosotros no nos preocupamos, dice León Glazz, — jefe del Observatorio Meteorológico de Norilsk — y seguimos trabajando como si estuviéramos en el trópico.

Allí, en una fábrica desmesurada, rodeada de caminos, líneas de alta tensión, vías férreas y depósitos subterráneos hasta de 50 metros de profundidad, se elabora casi la mitad del uranio que produce la Unión Soviética. La fábrica, que trabaja las 24 horas del día, es una de las más importantes y modernas del país, donde la mayoría de los procesos se realizan automáticamente, por ejemplo, mediante sofisticadas computadoras que controlan los sistemas de fundición.

Recientemente, a 260 kilómetros al sur de la ciudad, se descubrió un rico yacimiento de gas natural, cuyas reservas se estiman en 400 mil millones de metros cúbicos, circunstancia que permitirá a la factoría duplicar su producción en pocos meses.

Pero una población de 150 mil personas necesita ser bien alimentada. Para lograrlo, los habitantes de Norilsk, inventaron un tipo de asociación hasta ahora desconocido en la URSS. integraron la ciudad con el campo. Como la urbe está rodeada de grandes sovjoses o granjas colectivas, reunieron bajo una sola administración la industria y la explotación agropecuaria del distrito.

Se destruyeron los mosquitos que atormentaban a hombres y ganado, y se han creado amplias avenidas, teatros, restaurantes, hospitales, estudio de televisión, y todos los ítems que forman el confort moderno. Para la Sra. Tatiana Samarskawa, igual que para muchos campesinos de Taimir, el uranio, los servomecanismos electrónicos, o la enorme represa de 65 metros de alto, que provee de electricidad a la región, integran un mundo futuro, que ellos observan con admiración.



VIENTOS DE 90 KILOMETROS por hora son frecuentes en Norilsk.

CASAMIENTOS POR COMPUTADOR.

La firma casamentera "Altman", en Hamburgo, encargó a un Instituto Psicológico elaborar un estudio sobre deseos y aspiraciones de los jóvenes solteros. Pues bien, las niñas entre 16 y 19 años desean lo primero que el pretendiente tenga buen carácter. Las de 20 a 25 años dan prioridad al dinero y a la fortuna, mientras apenas un 23 por ciento de adolescentes y 13 por ciento de mayores, atribuyen papel decisivo al cariño y al amor.

También los hombres piensan en términos prácticos: el 67 por ciento de menos de 20 y el 41 por ciento de mayores indican la fidelidad como condición esencial. "Altman" sacará de semejantes análisis sus conclusiones, y el computador las registrará minuciosamente. Los 600 colaboradores de esta agencia matrimonial, declaran no poder ofrecer felicidad sino "maridos y esposas convenientes".

ESCLEROSIS MULTIPLE.

La investigación de la esclerosis múltiple tiene primera prioridad en Alemania, porque en los últimos años aumenta el número de casos de esta afección del sistema nervioso central, de origen desconocido aún. La dolencia comienza en personas jóvenes con una serie de síntomas tales como mareos, adormecimientos de los miembros, vista alterada, dificultades para tragar, con perturbaciones del equilibrio que conducen finalmente a paralisis espásticas de los miembros y a graves alteraciones del funcionamiento de varios órganos.

En la última fase, los enfermos están condenados a pasar la vida en el sillón de ruedas o hasta en la cama. No hace mucho, el Dr. Hans Seltzer, de Schoonmunzach, en la Selva Negra, llamó la atención por sus curas de esclerosis múltiple mediante ultrasonido. Su opinión es que la dolencia resulta de una alergia linfática, por perturbación de las reacciones inmunitarias del organismo.

GORILAS CON TELEVISION.

DESDE hace unos meses, los gorilas del Zoológico de Francfort tienen permiso para ver programas de televisión, pues como los hombres, los inteligentes monos sufren de aburrimiento invernal. Se arrancan los pelos y se vuelven melancólicos. Es diferente el interés de los 8 gorilas por la pantalla: mientras los papás se interesan solo en espectáculos ruidosos, los hijos se fascinan también por turbulencia óptica. Pero ninguno presta atención al locutor de noticias. Una pedagoga está estudiando las reacciones televisivas de los antropoides para escribir sobre ellas una tesis doctoral.

EL CRONOMETRO DE LA VIDA

EL DESCUBRIMIENTO de que se trata sucedió a principios del siglo XVIII. El astrónomo De Mairan observó que las hojas de una planta cultivada en una habitación oscura, sometiéndose a una ley desconocida, giraban con determinada periodicidad y en concordancia con la aguja del reloj. Al interesarse por ese fenómeno, el científico efectuó varios experimentos y estableció la misma periocidad diaria de movimiento en las plantas que se encontraban, en condiciones normales. Más, De Marian no pudo explicar ese fenómeno tan raro.

Así fue que como hace más de 200 años dio comienzo una nueva ciencia, la biorritmología. Desde entonces esa rama sufrió muchas vicisitudes.

A la biorritmología le sirvieron de incentivo los éxitos logrados en la investigación de las profundidades de los océanos, el progreso de la aviación coheteril y de la cosmonáutica. Estudiando las posibilidades de subsistencia en condiciones insólitas, los científicos lograron averiguar muchos secretos de los llamados "relojes biológicos". Resultó que todo lo vivo en la Tierra, empezando por la célula y terminando por el hombre, posee relojes biológicos y fisiológicos, y que éstos, lo mismo que el mecanismo de un "cronómetro" perfectamente regulado, dirigen muchos procesos del organismo.

El mecanismo del reloj biológico contiene muchísimas agujas. Unas miden las milésimas del segundo, necesarias para la división celular; otras anotan los segundos, minutos y horas que se requieren para los procesos fisiológicos; las terceras "administran" los ritmos diarios del funcionamiento de los órganos y sistemas enteros del organismo.

Actualmente, científicos de distintas especialidades están intentando segregar del espectro multiforme los biorritmos principales y los de segundo orden. Se ha establecido que la repetición de los procesos, sus ciclos, o ritmos, mayormente se transmite por herencia. Estos fueron elaborados mediante una prolongada evolución de desarrollo en las plantas y los animales. Al mismo tiempo, en cada organismo también influyen los procesos externos que transcurren rítmicamente en el medio ambiente. Al chocar, esas dos especies de ritmos no se confrontan, sino al contrario, trabajan en común acuerdo y sincrónicamente.

A los ritmos externos pertenecen, en primer lugar, los diarios, después los fluente-refluentes, lunares y temporales. Todos esos ritmos coinciden con los ciclos geofísicos, debido a la rotación de la Luna alrededor de la Tierra y a la de nuestro planeta alrededor del Sol.

Para el hombre tiene particular importancia los ritmos día y noche (claridad—oscuridad). El nivel más alto de los procesos fisiológicos, el llamado "punta", viene a ser en el tiempo diurno, principalmente desde las 16 hasta las 18 horas. Y el menor, la "caída", desde las dos hasta las cinco de la madrugada. En ese tiempo se altera la frecuencia del pulso, la temperatura del cuerpo y el intercambio de gases. Si por la mañana la presión arterial, por lo general, es la más baja, hacia las 18 horas alcanza su mayor nivel. Los vasos coronarios, que alimentan el músculo cordial, están más dilatados por la mañana, cuando el corazón soporta la mayor carga; por la noche que es cuando el corazón está en reposo, se angostan. Por la mañana el hombre puede soportar con relativa facilidad la escasez de oxígeno, mientras que por la noche, en las mismas condiciones, puede perecer. En las diferentes horas del día la misma dosis de veneno actúa de un modo distinto. Si de día esa dosis sólo provoca dolencia, de noche puede resultar fatal. En cierto grado, eso también tiene relación con la toma de muchos medicamentos.

Durante el día la agujas del reloj biológico conectan mecanismos que mantienen en el estado laboral al hombre. Aproximándose a la noche, el ritmo biológico se reestructura, ciertas funciones se desconectan; otras, por el contrario, comienzan a trabajar con intensidad, restableciendo en el organismo las fuerzas gastadas durante el día.

Son menos conocidos los ritmos lunares y temporales. Pero los científicos ya han demostrado mediante distintas observaciones que las alteraciones temporales del organismo son inherentes no sólo a las plantas y los animales, sino también al hombre. Por ejemplo, en primavera el metabolismo transcurre con mayor actividad que en otoño y en invierno. El nivel más alto de la hemoglobina se observa en invierno y en primavera; el más bajo, en verano. La tensión arterial es más baja en verano y más alta en invierno.

La marcha del reloj biológico depende de factores internos y externos. Los ritmos de 24 horas no podrían surgir sin la sincronización con los ciclos "día-noche". Pero cuando dejan de funcionar los indicadores exogénicos (externos) del tiempo y falta la alteración de la claridad y la oscuridad, entran en acción los ritmos endógenos (internos). Esos ritmos en el hombre transcurren, por lo visto, en 23 ó 25 horas.

He aquí lo que demostraron los experimentos "subterráneos". Michel Sifre, conocido espeleólogo francés, pasó casi 63 días a 135 metros de profundidad en la sima de Scarassón. Estaba rodeado de oscuridad y de frío. No tenía reloj, ni otros indicadores del tiempo. Desde los primeros días de su estancia bajo tierra entraron en contradicción su apreciación del tiempo y los ritmos cíclicos. Sifre registraba la duración de los días, pero su gráfico de ningún modo coincidía con el del vigía que se encontraba en la superficie de la tierra y que se comunicaba con el investigador sólo por teléfono. Para Michel Sifre el día comenzaba en el monento en que despertaba, la noche, cuando quería dormir. Comía cuando sentía hambre. Vivía conforme al gráfico establecido por el ritmo biológico interno. La sensación del tiempo parecía como si se hubiese dividido en consciente y subconsciente. Debido a la falsa apreciación del tiempo, durante dos meses que vivió en la gruta, su calendario se "retrasó" del real en 25 días.

Pero cuando el hombre, encontrandose en condiciones de la noche y del día polares, mantiene con ayuda del reloj, la radio y la televisión el acostumbrado régimen de trabajo y de descanso conserva durante dos o tres meses el ritmo de 24 horas de las funciones fisiológicas. Al organismo les es más difícil adaptarse al realizar los vuelos transmeridianos. El ritmo diario de las funciones físicas no está en condiciones de adaptarse en tan breve lapso a la hora local y cuando más se diferencia del habitual el nuevo régimen tanto más dolorosamente se refleja eso en el organismo. A las tripulaciones de los aviones que realizan vuelos del oeste al este, y viceversa, les recomiendan hacer grandes intervalos para que los fenómenos negativos del llamado disincronos no se agudicen.

El problema del reloj biológico y su regulación es complejo y requiere aún serias investigaciones. Pero ya está claro que creando distintos ritmos de iluminación, temperatura y determinadas condiciones, se puede acelerar el crecimiento y fructificación de las plantas, frutas y hortalizas. Se puede hacer que los animales domésticos crezcan y se desarrollen mejor y con mayor rapidez. En lo que concierne al hombre, el conocimiento de las regularidades del reloj biológico nos ayudará a encontrar mejores regímenes de trabajo y de descanso, de vela y de sueño, en las más diversas condiciones. Es decir, a elaborar las óptimas condiciones de existencia. Pues la infracción de los ritmos diarios provoca enfermedades o agrava males como son la neurastenia, hipertonía, ateroesclerosis.

La investigación del reloj biológico adquiere trascendental importancia en la fisiología laboral, fisiología deportiva, balneología, medicina teórica y clínica, para resolver muchos problemas de la biología cósmica y de la medicina.

nd la nación dominical

SANTIAGO, DOMINGO 7 DE FEBRERO DE 1971

DIRECTOR:
Orlando Cabrera Leyva

DISEÑO GRAFICO:
Leopoldo Cabrera Zúñiga

ILUSTRACIONES:
Arturo de la O

COORDINADORA:
DORA ANTUÑA T.

DIBUJO:
Franklin Mancilla
Alejandro Burgos

VIRGILIO FLORES, LOS POETAS Y LA MUSICA

Por CATALINA IGLESIAS



UN NUEVO VALOR de la canción popular se ha revelado en Valparaíso. Es el caso del joven estudiante porteño Virgilio Flores, de 17 años de edad, alumno del Colegio SS.CC.

Su creación musical no está dentro de una línea común, porque todas sus composiciones están estructuradas sobre la poemática chilena, preferentemente sobre los jóvenes poetas de Chile. Hasta el momento para su trabajo ha elegido a 21 poetas nacionales, entre los que cabe mencionar a Pablo Neruda, Carlos Pezoa Véliz, Rubén Campos Aragón, Edmundo Herrera, Jorge Teillier, Rolando Cárdenas, Lita Gutiérrez, Salvatori Coppola, Sergio Infante, Omar Lara, Fernando Lamberg, Federico Schopf, Héctor Pinocher, Elena Sugg, Jaime Quezada, Frida Pohl-Montt Teresa Alvarez.

Sólo hace tres años está dedicado a la composición musical, dentro del género melódico, balada y aire folklórico. Su creación es más intuitiva que académica. No es el vocinglero de la protesta fácil sino que su música y canto constituye el mundo de la intimidad, del amor, de la luz y de la paz que el hombre necesita como razón para vivir. Su creación tiene esperanza y fe, valores que suponen inquietud y muchas veces sufrimiento.

Toda su obra musical permanece inédita, solo recientemente la ha dado a conocer en algunos recitales ofrecidos en Valparaíso, Santiago y Viña del Mar. Su primera presentación en público la cumplió cuando, bajo el patrocinio de la Sociedad de Escritores de Valparaíso, ofreció un Recital en el Teatro IPA, de ese puerto, en el mes de octubre de 1970. Elogiosos comentarios hubo al conocer a este joven artista que se incorporaba a la labor cultural de nuestro país. Enseguida, con el auspicio de la Asociación Chilena de Escritores de Santiago, se presentó en la Sala "Valentín Letelier" de la Universidad de Chile, luego en Canal 4 TV de Valparaíso y recientemente en un Recital de despedida en Cine Arte de Viña del Mar, antes de viajar al extranjero gozando de una beca.

Quienes han tenido oportunidad de escuchar sus creaciones están de acuerdo en que Virgilio Flores está dando una nueva expresión musical, una nueva dimensión para borrar las fronteras de la poesía y la música. El ha dicho: "Mi trabajo es intuitivo. Pretendo entregar con él las imágenes de belleza que, imagino, el poeta quiere decir a través del verso. Pienso que la poesía, así como nos entrega la visión de la miseria, el desencanto, la angustia y otras cosas que tienen mucha importancia en nuestro tiempo, también puede dar la esperanza y la fe en vivir un mundo mejor".

"Variaciones Musicales sobre doce poetas chilenos", fue el título que dio a su Recital en Cine-Arte de Viña del Mar. Cada interpretación fue recibida con una ovación por parte del público asistente, estando presente en esa oportunidad gran parte de los poetas "antologados" en su recital. Pudimos contar con la presencia de Elena Sugg, Lita Gutiérrez, Rolando Cárdenas, Jaime Quezada, Héctor Pinochet, Rubén Campos Aragón, Edmundo Herrera, que tuvieron la ocasión de darse a conocer personalmente. Terminado el acto conversamos con Virgilio.

Nos cuenta que un día, hace tres años, su padre le entregó un libro que un poeta santiaguino, Héctor Pinochet, había editado. Se trataba de "Poemas de Amor". Fue la lectura de esos poemas la que despertó en él el deseo de ponerles música. Después siguió la lectura de otros poetas, conoció a algunos como Edmundo Herrera, Lita Gutiérrez, Elena Sugg, Omar Lara, y ello influyó para acentuar su creación musical.

¿Has estudiado música?

No he tenido estudios musicales, pero sí este año los iniciaré en forma académica, igual que el estudio del piano. Esas son mis intenciones. Aprendí a tocar la guitarra sólo en el colegio y con algunos compañeros que sabían mas.

¿Los temas?

Para mí son de una condición fundamental. Deben tocarme íntimamente, "llenarme" sensitivamente. Mucha gente me dice: "Te voy a dar un tema para que le pongas música", pero no se trata de eso, así tan fácilmente.

Cada tema que elijo debe cumplir con lo que a mí me gusta. Por ejemplo, ese corto poema de Jaime Quezada llamado "Testimonio", de su libro "Palabras del Fabulador". Es tan breve, pero qué significado guarda. Cuando lo leí me impresionó inmensamente y en una tarde le puse música. Igual fue con "Copihues para el Vietnam", de Elena Sugg. Cualquiera puede pensar que hay en él una protesta política. Sin embargo con qué sensibilidad Elena Sugg logra estructurar el amor hacia el prójimo en un sentido de hermandad universal. Hasta el momento tengo alrededor de unas treinta composiciones.

¿No te interesan los festivales de la canción?

"Tengo conciencia que estoy haciendo un trabajo que me parece no es de festival. No corresponde al tipo de canciones que podrían competir en un festival juvenil.

Además, estoy muy en conocimiento de cómo se organizan esas "cosas" y hay muchos aspectos que no me gustan. Mi interés es realizar mi trabajo con paciencia, que esté bien terminado y que cumpla con algo que es fundamental en mi propósito: unir la poesía con la música y, de esta manera, establecer una comunicación de masas, entre aquellos que por falta de oportunidad no ha podido disfrutar del conocimiento de la poesía".

¿Satisfacciones?

"El hecho de que el público me haya escuchado con atención en los diversos recitales que he cumplido, me entregue su aplauso, me deja la convicción que voy por un buen camino, que algo de mi propósito estoy concretando. Creo que de esta manera estoy abriendo una nueva perspectiva en la canción popular chilena, ayudado por la poesía, que es plena comunicación del hombre. Y éso es importante para mí y me da mucha satisfacción. Hoy, cuando en el escenario ví un grupo de poetas que estaba presente, escuchando sus propios poemas unidos a una melodía, me dejó muy impresionado, porque veo que en ellos hay interés, conciencia de lo que estoy realizando".

El joven artista viajará al extranjero. ¿Tiene ya algunas experiencias? Y, ahora, ¿otras perspectivas?

"Yo hace dos años tuve oportunidad de viajar con mi padre a Europa. Fue una magnifica experiencia. El viajar le abre una visión más amplia del mundo. Se me presentó una oportunidad de una beca a EE.UU. por intermedio de la Youth for Understanding en un intercambio de estudios en un "high school". Ello obliga también a un intercambio cultural. Pienso que éso es importante. Es una experiencia más y me interesa, tanto para conocer, oír, convivir con un grupo de extranjero, como también para dar a conocer mi país, la gran "revolución que significa para Chile el haber elegido un primer Gobierno Socialista por la vía democrática". Estoy seguro de que ello les interesa conocer a los alumnos norteamericanos. Y yo voy a decirles de qué se trata, de lo que significa la llegada de la UP en lo social, económico y cultural para Chile. ¿No crees que tengo razón?

—¿Posición política?

"¿Estimas que no podría tenerla o que no debiera ser así? No olvides que estoy haciendo el Cuarto Año de Enseñanza Media. Es decir, me hallo a un paso para terminar mis humanidades. Ello me obliga, como a todos a tener conciencia de lo que está sucediendo en mi país".

Y Virgilio Flores me mira hondamente, como tratando de acentuar sus palabras.





TEBAIDA, poesía del norte grande

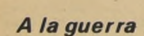


MAS ALLA DE ANDRES SABELLA y de sus colecciones "HACIA" —hacia la tierra madura de paz y abundancia; hacia el hombre jubilosamente libre y hacia la poesía en hermandad con la justicia— cuyo punto de partida es Antofagasta, otro gupo de poetas ha plantado su tienda misionera en Arica, ciudad de "tres mitades", mitad chilena, mitad peruana y mitad boliviana, por el traje, el habla y la unidad latinoamericana. Con amor, voluntad y esfuerzo indescriptibles sacan dos o tres números en el año de la ya bien conocida revista de poesía "TEBAIDA", de elegante presentación y gusto exquisito, simbolizados en las fuertes y líricas xilografías de Guillermo Deisler. La dirige la poetisa y profesora universitaria de Literatura Española Alicia Galáz; la coordinan los poetas Oliver Welden y Ariel Santibáñez, y la patrocina, en esta oportunidad, la Universidad de Chile en Arica.

"Y porque en Tebaida está el Verbo por el cual el hombre se rescata de la muerte, tú que la has construido, permaneces con nosotros". Con ellos, con los poetas de Arica, pueden estar todos los poetas de Chile y del mundo, sin peligro de ser ofendidos, postergados o humillados, ya que dentro de sus muros—páginas corre libremente el mar, cargado con canciones de próximas y lejanas latitudes, con veleros de diferentes clases y marineros universales.

El último número del año recién pasado, en edición doble, está dedicado a poetas del sur del Perú, de Lima, del Norte Grande de Chile, a José Domingo Gómez Rojas y a algunos brillantes representantes de la poesía negra norteamericana. Este esfuerzo, tan positivo por su alta significación literaria y tan digno por el silencio que lo rodea, lo ofrecen generosamente sus autores a sus compañeros de letras. La casilla 776 de Arica pertenece a los poetas. Manos fraternales y ojos felices, suavizados por el mar sin tiempo, se llenan de vida cuando abren y recorren la encomienda.

CLAUDIO INDO



LOS PERUANOS

Los niños

Los niños habían muerto
Todos los ojos vacíos ahogaban sus meandros
de carbón en cada música
Y se bebía
Pero habían muerto
El más niño
El más pan
El más día
Y rodaron también los barriles de vino
Y otra hora
Y otro niño
Esa noche
habían muerto los niños

MAX NEIRA

A la guerra

¡A la guerra!
Jugábamos de niños
Nunca a morir
A matar siempre.

Debe ser bueno

Debe ser bueno
morir como los pájaros
con las alas íntegras
entre el cielo y la tierra.

Lo que pasa

Lo que pasa
es que vamos por las ramas
y este árbol
cualquier día se derrumba.

CESAR VEGA HERRERA

Cow-boy y fábula de Buffalo Bill

Winchester y Colt 45
de Cara Pálida
embistiendo en el Oeste.
Lo mira,
mirada de águila,
el Indio Toro Sentado.
Civilizado Buffalo
Bill,
animal bravo ostentando
estrella de Sheriff.
A Piel Roja,
a Piel Negra,
a Piel de Bronce,
a Piel Amarilla acosando
el traficante de pieles,
Buffalo Bill.

ARTURO CORCUERA

A un soldadito de plomo

Triste y sereno
me miras a los ojos.
Triste y sereno
esperas la orden de fuego,
con tu mirada de plomo,
con tu uniforme de plomo,
Pero no te pongas triste,
esto es un juego:
tus botas
jamás cruzarán bosques de sangre;
tus ojos
jamás verán ciudades destruidas;
tus manos
jamás estarán ensangrentadas;
tus oídos
no escucharán la orden terrible
y tu fusil
no matará a nadie.
Llegará el día, soldadito,
en que todos los soldados de carne,
los que inventaron la guerra,
los que inventaron la muerte,
los que inventaron el odio,
llegará el día, soldadito,
en que también sean de plomo!
Y tú y yo,
soldadito de plomo,
jugaremos a la guerra
y sólo en broma
dispararás tu fusil
y caeré muerto
muerto
de dicha

ALBERTO VEGA

FERNANDO ALEGRIA, GRATA MISION EN ESTADOS UNIDOS



POR ESTOS mundos, sus mundos, estuvo Fernando Alegría. Muy a la carrera, pero siempre preocupado de las cosas del arte y la literatura. Hasta su departamento de la calle Merced llegaron sus amigos para saludarlo, para preguntarle sobre esto y sobre lo de más allá. Fernando es un extraordinario conversador.

Su esposa, que ya tiene sus experiencias acerca de estos encuentros de su esposo, desaparece y sólo retorna en el momento preciso para ofrecer un café. Es salvadoreña. Se llama Carmen Letonia Meléndez. Está enamorada de Chile. Desde el balcón se entretiene con el verde exhuberante del Parque Forestal.

—"Esto es muy hermoso. . . Paso horas aquí y siempre aprendo algo de la gente que pasa y que no conozco".

Entre una taza y otra, Alegría va hilvanando frases, en ese tono lento y preciso que es tan suyo:

—"Vine a tomar contacto con Allende, con los escritores y artistas. Estuve con Boeninger.

UNA LABOR MUY IMPORTANTE

—"El Gobierno me ha encomendado una labor muy importante, al nombrarme Adicto Cultural con cargo de Consejero en la Embajada de Washington. La repercusión que tuvo el triunfo de la Unidad Popular fue enorme en Estados Unidos. Hay un gran sector del pueblo norteamericano que se identifica con nosotros. Por eso es necesario presentar allá lo mejor de lo nuestro. Y no sólo en Estados Unidos, sino que en todos los países que mantengan relaciones con Chile".

Y amplía sus ideas. Pretende aprovechar los valores chilenos ya radicados en el país del norte:

—"Hay hombres de ciencia, profesores, técnicos, periodistas, artistas, quienes están interesados en participar directamente en la misión cultural que realizaré. Deseo —y espero lograrlo— coordinar a todos los centros y clubes chilenos residentes y que se mantienen separados. Organizaremos encuentros de poetas con escritores norteamericanos, dando especial énfasis a la gente joven. Llevaremos la canción-protesta, los pintores, escultores, el Ballet Nacional. . ."

Por ORLANDO CABRELA LEYVA

—¿No temes reacciones contrarias?

—"Nuestra labor será puramente cultural y artística. El Gobierno de Chile anhela mantener relaciones amistosas y positivas. Se trata de mostrar al pueblo norteamericano nuestros valores y crear una base de entendimiento a través del conocimiento nuestro en el terreno del arte y de la cultura. Nuestra misión es de paz. Hay antecedentes de aceptación de lo chileno en ese país: Pablo Neruda y Nicanor Parra fueron acogidos cariñosamente donde quiera que se presentaron. "Joaquín Murieta", de Neruda, se ha dado y se da con éxito en Estados Unidos.

Monologa:

*—"Es la juventud norteamericana la que se ha identificado más entusiastamente con el rumbo tomado por el Nuevo Chile. Los jóvenes simpatizan con nuestra voluntad de cambio. Quieren venir a estudiar aquí, a trabajar, a crear, colaborando con este proceso de madura emancipación económica y política que da la tónica al Gobierno de la Unidad Popular. Entre los jóvenes se da el caso muy particular de los "**chicanos**", portorriqueños y negros, que sienten una gran afinidad revolucionaria con la juventud chilena y desean establecer vínculos directos y afines.*

A mí me interesa proteger una imagen de la cultura chilena, de resonancia popular en los Estados Unidos, mostrar nuestra literatura, nuestra música, nuestro ballet popular, nuestro teatro. Y mostrarla conviniendo con la intelectualidad norteamericana revolucionaria. Chile es un país de libre expresión, de alta tradición cultural y de indudable ímpetu creativo. Nuestra imagen debe fundamentarse en este hecho y proyectarse contínua, sistemática y dinámicamente".

La cucharilla del café se ha caído.

—"No importa. Déjala ahí. . ."

Rolando Alarcón llega para cantarle una tonada.

—¿Cuándo te vas?

—"Esta misma noche. . ."

Y parte, como parte siempre. Y llega, como llega siempre.

Al fondo el San Cristóbal.

¿Quién mató a Erico Mattei?

LA CIA, LA OAS y EL ENI, ACUSADOS

LA MAFIA

CAPITULO II

Por EDUARDO GIL DE MURO

Investigación realizada a raiz de la muerte del financista del petróleo fue precipitada y defec

organización y libertad del asesinato

EL 27 DE OCTUBRE de 1962 y en el aeropuerto de Bescapé -a 13 Kms. del aeropuerto de Milán - hacía explosión, en el momento de tomar tierra, un birreactor Morane - Saulnier 760. Entre sus hierros morían abrasados Enrico Mattei, director presidente del Eni, el periodista norteamericano William McHale y el piloto Irnirio Bertuzzi.

Casi inmediatamente empezaron a correr rumores sobre que la muerte de Mattei había sido producto de un atentado político al que quizás no eran ajenas las compañías petrolíferas americanas, ya que Mattei las había suplantado en algunos de los países del Tercer Mundo. También se sospechó de la organización fascista francesa OAS, a fin de impedir que Mattei llegara a un prematuro acuerdo con Argelia para la comercialización de los hidrocarburos argelinos. Pero una investigación oficial concluída apresuradamente pocos meses después determinaba que, al márgen de cualquier otra hipótesis, no se podía descartar el que el accidente se hubiera producido por una falsa maniobra del piloto.



Mauro di Mauro, el periodista desaparecido

EL NUDO DE UN TURBIO ASUNTO

A ocho años de distancia, la muerte de Enrico Mattei se ha convertido de improviso en el nudo de un asunto político económico que puede tener graves consecuencias en tres direcciones: la de descubrir definitivamente los motivos de la desaparición del periodista Mauro De Mauro; la de contribuir a descubrir misteriosas conexiones entre la mafia siciliano - americana, las compañías petrolíferas, los servicios secretos americano y el mundo político italiano; finalmente, hacer de dominio público la existencia de una áspera desconfianza entre dos alto dirigentes del actual Eni Eugenio Cefis y Raffaele Girotti. Decenas de personas, entonces, envueltas en esta tupida red que puede desdoblar una investigación seria y desapasionada de la supuestamente fortuita muerte de Enrico Mattei.

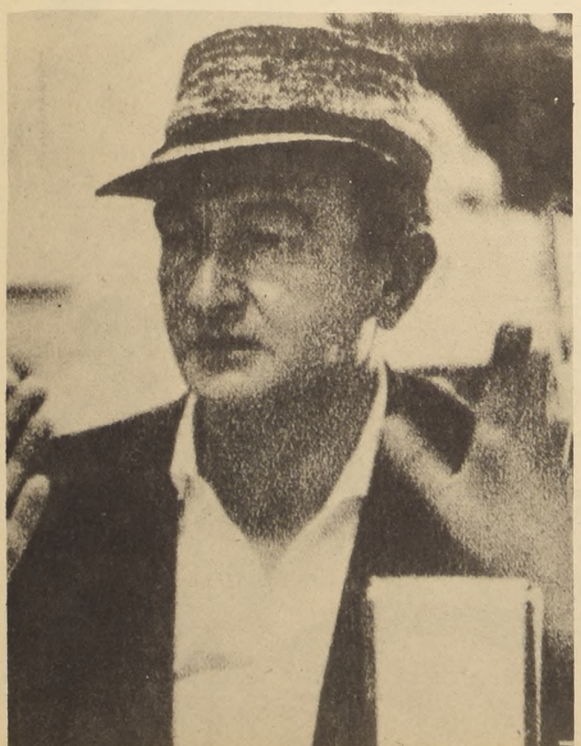
Porque parece ser que la inicial investigación de los peritos fue francamente defectuosa. Para descubrir las huellas de las causas de la explotasión no era suficiente el examen de pequeños trozos de los cuerpos cuando se conservaba casi íntegro el cadáver del mismo Mattei. Por otro lado, las declaraciones de Mario Ronchi un individuo que habitaba en una pequeña granja vecina al aeropuerto han sido contradictorias. Finalmente, la policía del aeropuerto de Catania ha recordado que unos minutos antes de despegar el avión de Mattei, el piloto Bertuzzi se había ausentado para contestar una llamada telefónica. Se le oyó gritar: "Pronto, pronto", pero nadie contestó al otro lado. Y durante este pequeño intervalo se presentaron en el aeropuerto tres hombres de los que al menos uno llevaba insignias de oficial de carabineros. Se acercaron al avión de Mattei y merodearon en torno a él. Alguién les preguntó quienes eran y el supuesto oficial contestó: "Soy el capitán (o teniente) Grillo. Debíamos hacer una inspección". Nadie le comentó al piloto Bertuzzi este incidente y por eso no se produjo tampoco ninguna sospecha. En el cuerpo de carabineros existe ciertamente un capitán Glauco Grillo, pero éste ha declarado que a esa fecha de 1962 el no estuvo en Catania. Tampoco ha intervenido en la investigación posterior a la muerte de Mattei.

UNA PELICULA EN PROYECTO DEVUELVE ACTUALIDAD AL CASO

¿Por que ha vuelto a ponerse en tela de juicio la posibilidad de un atentado contra la vida de Mattei?.

Los escritores Fulvio Bellini y Alessandro Previdi preparaban un libro sobre Mattei cuando éste vivía aún. Muerto Mattei, han vuelto sobre su persona y sobre las circunstancias de su muerte. El resultado de sus investigaciones ha sido un libro que se titulá sin embage alguno. "El asesinato de Enrico Mattei". La tesis del libro es que Mattei fue asesinado por la CIA o por la OAS: a la vez que resulta sospechoso el comportamiento de los actuales dirigentes del Eni. Sospechoso tanto en los meses anteriores a la muerte de Mattei como en los meses siguientes.

Al margen de las razones aducidas por Bellini y Previdi, el libro tiene la virtud de actualizar dos nombres: el del director de cine Francesco Rosi y el del hermano de Mattei, Italo Mattei. Rosi había encargado a Bellini y Previdi una serie de notas para el guión de una película que pensaba hacer sobre Mattei. Le entregaron un centenar de cuartillas cuyas treinta primeras recogían datos y personas sobre los últimos dos días de la vida de Enrico Mattei. Rosi se las entregó al periodista Mauro De Mauro, que anteriormente le había ayudado en la realización de "Salvatore Giuliano". Se trataba de que De Mauro comprobase la certeza de los datos.



El Piloto David Ferrie.

Por su lado, Italo Mattei ha confesado que unos días antes del atentado, su hermano había tenido un fuerte altercado con Amintore Fanfani, presidente del Consejo de Ministros. Fanfani le había comunicado a Mattei que John Kennedy acababa de pedirle razón y cuenta de la política petrolífera del Eni y de las preferencias de Mattei por la adquisición de petróleo en Rusia. Mattei se había enfurecido y los dos hombres se despidieron de una manera poco cordial. Lo que exaspera a Italo Mattei es que el gobierno se ha desentendido prácticamente de cualquier averiguación seria sobre la muerte de Enrico. Su opinión es que se tiene miedo no solamente a la posibilidad de descubrir a los ejecutores del atentado, sino también a que de la investigación pueda deducirse el conocimiento público de los falsos balances presentados por el Eni. Italo Mattei desearía dar una conferencia ilustrada para revelar adonde han ido a parar algunos centenares de millones de liras que su hermano había destinado para obras sociales futuras de las que nunca jamás se supo.

UNO DE LOS MAS GRANDES CRIMINALES

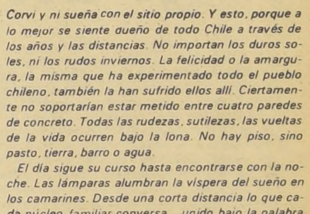
Las cosas se han complicado aún más con unas declaraciones hechas el día 27 de octubre por el diputado siciliano Michele Pantaleone.

Especialista en cuestiones y procedimientos de la mafia, Pantaleone: se ha atrevido a dar el nombre del individuo que asesino a Enrico Mattei: Carlos Marcello. ¿Quién es Carlos Marcello? Había nacido en Túnez y sus padres eran sicilianos. Tenía unos meses nada más cuando la familia emigró a New Orleans. Allí empezó a llamarse Carlos Marcello, ya que su verdadero nombre es Calogero Minacori. Desde hace mucho tiempo estaba en relación con la mafia americana y se había constituído en un pequeño imagnate imperio del crimen. El senador Estes Kefauver lo ha llegado a calificar como "uno de los más grandes criminales de nuestro país". La última vez que estuvo en la cárcel, también una de las pocas, fue por haberle dado un puñetazo a un policía. Pero es hombre al que difícilmente se le puede sorprender en sus delitos.

EL CIRCO

Por OSCAR VASQUEZ SALAZAR

INFATIGABLE PAT'E PERRO



EL CAMION DERRENGADO entra por el polvoriento camino, saltando sobre las piedras, mientras a los costados se abren los abanicos del pueblo, con las palmas de sus campos cara al sol y con perfumes de Reforma Agraria y con los larguruchos dedos de sus álamos, voceando ese futuro que está llegando para quienes trabajan la tierra de alba a crepúsculo, cotidianamente.

El vehículo, que parece una mula cansada de luchas y esfuerzos, como acezando, como pidiendo agua, busca bajo la resolana potente el oasis anhelado, virando, virando de un lado a otro, hasta que lo encuentra.

La máquina vieja con sus latas saltarinas y quejosas soporta el rezongo final del motor, para quedar estática.

La gente se arremolina. Es que ha llegado el circo. Es que habrá dos o tres días diferentes a los que pasaron y a los que vendrán después.

Y, desde el derrengado camión, surge otro brote de vida. Hombres, mujeres y niños inician el trabajo de descargue. Las carpas van quedando sobre el suelo. Lo mismo gran cantidad de cordeles, sillas, tablas, que posteriormente darán rostro al inmenso cono y a las galerías. El vehículo queda, a los treinta minutos después, liviano y suelto.

En seguida, esos mismos hombres, mujeres y iños se dividen para alzar sus carpas o "camarines".

La vida del circo comienza una nueva etapa. La existencia circense ha dado una zancada más a través del largo territorio de la patria. Y a través de esa zancada, aquellos hombres, obreros de la risa, la maroma y la contorsión, también van depositando entre un campo y otro, en los límites de cada uno de nuestros pueblos, el sudor de sus cuerpos, la potencia chilenaza de su ingenio, el riesgo de sus vidas en pos de la diversión y el carcajeo de nuestro campesino.

Y la vida de los obreros agrícolas, sus hembras, sus hijos recibe un rayo de luz, entonces.

Los chiquillos miran curiosos cómo se levantan las pequeñas carpas. La faena es veloz. Se trata de ganarle tiempo al tiempo. El sol sigue cayendo vertical sobre los cuerpos.

—¡Vieja... Pásame el combo... ¡Ya m'hija...! ¡Listo! Ahora sujeta aquí, mientras yo tiro el "viento"... Ya... Ya...

El trabajo prosigue entre golpes, paleos y frases acezaradas.

El "camarín" se pone de pie ya

Y después otro y los restantes.

Y entonces las mujeres, que han mostrado, por momentos, arrestos de hombre, vuelven a ser dueñas de casa, bajo las pequeñas carpas. Hay que preparar el recuperador "puchero". Y ellos, los varones, entran de lleno a faena final. Levantar el circo mis- Las peleas secas chirrian, claman. Las gotas de transpiración surcan los rostros, los poros, y van empapando las ropas. Los chiquillos corren tras el martillo, pasando las grandes estacas; otros hacen nudos. La técnica es fácil para ellos pese al desgaste físico.

Viene un alto en la faena. Desde una de las carpas surge la voz familiar de Doña Lela.

—Eh... Viejo... Está lista la cazuela...

La modulación también entrega algo de ternura al compañero.

Y el hombre se alza. Y se queda en actitud de roble. Hace un gesto con el rostro, como de fatiga, mientras con las manos carga los riñones. Pero se mantiene mustio. Una vez más no reclama. Su destino está ahí y total, es la lucha de cada día por el "pan nuestro". Se repone para responder, entregando, a su vez, su cuota de afecto.

—¡Qué bien, ñata... Qué bien... Tengo los dientes más largos que un elefante —reconviene—. Se dirige hacia la carpa. Con más certeza a su casa.

El hombre de circo tal vez nunca piensa en la casa Corvi y ni sueña con el sitio propio. Y esto, porque a lo mejor se siente dueño de todo Chile a través de los años y las distancias. No importan los duros soles, ni los rudos inviernos. La felicidad o la amargura, la misma que ha experimentado todo el pueblo chileno, también la han sufrido ellos allí. Ciertamente no soportarían estar metido entre cuatro paredes de concreto. Todas las rudezas, sutilezas, las vueltas de la vida ocurren bajo la lona. No hay piso, sino pasto, tierra, barro o agua.





El día sigue su curso hasta encontrarse con la noche. Las lámparas alumbran la víspera del sueño en los camarines. Desde una corta distancia lo que cada núcleo familiar conversa —unido bajo la palabra circo— es sólo un murmullo, a través de la brisa que se deja caer sobre los predios.

Después todo es laxitud. Y a la distancia un perro larga sus ladridos a las estrellas y a la luna.

El circo ha quedado a medio armar, con parte de sus lonas colgando, que se mecen empujadas por el viento. Las horas van transcurriendo. El día empieza a empinarse otra vez estirando sus inmensas y claras manos hasta que logra poner en movimiento los engranajes humanos bajo y en torno a las lonas.

Las horas se hacen pocas. Pero en la tarde ya todo está listo. El circo muestra su cuerpo entero. Pobremente vestido, modesto más bien, pero siempre con espíritu sano y limpio —como el espacio y sus constelaciones— para desplomarse sobre la rutina de los campesios y sus cabros.

*—¡Gran Circo Rimbler... Con sus tonies **Remolino, Milonguito**... Esta noche... Gran función, gran... No olvide used... Debut del Circo Rimbler... Dos únicas funciones... Con las hermanitas Morel... Los Halcones Rojos, audaces trapecistas. No olvide usted... Dos únicas funciones...*

La voz ultratúmbica se esparce por los espacios campestres. La propaganda se pierde en un lugar y aparece en otro recodo del camino. Los chiquillos corren tras la destartalada máquina que lleva en su lomo la banda del circo.

Así, saltando y saltando sobre los caminos, retorna hasta el lugar de origen. Bajan el hombre del bombo, el de la corneta, el del tambor. Toman posición frente a la gran carpa que ya está iluminada. Sones marciales vuelven a invadir los ámbitos.

Los hombres de campo llegan con sus cabros y sus hembras. Ríen. El interior del circo cobra trazos de hormiguero.

*Y ya comienza la función. Don Manuel, varón con más de treinta años de circo, es el señor **Corales**.*

—¡Muy buenas, rrrrespetable públicooooo... Este es el debut del Circo Rimbler con sus artistas...

*Irrumpe la banda y desde el fondo surge la **tropa** circense con la guaripola al frente. Los tonies se revuelcan sobre la pista, las contorsionistas tornan y retornan sus cuerpos, mientras que los malabaristas lanzan bolas y palitroques al aire, haciendo prodigios con las manos. Es el anticipo.*

Después el espectáculo. Las risas, el suspenso, rotos a veces por los aplausos. La alegría brota por los ojos.

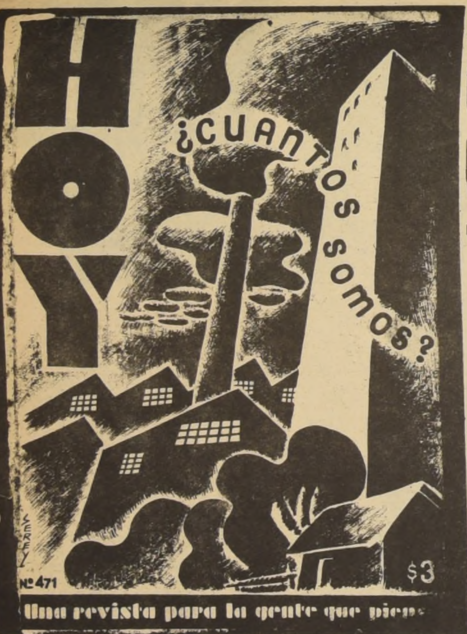
El tony, el mismo que empuñó el combo e hizo fuerzas cargando estacas y gruesas cuerdas, ahora con ropas multicolores y escondiendó su verdadero rostro bajo las pinturas y el maquillaje, provoca la fruición de los espíritus.

El circo está extendiendo su magia azul sobre el corajudo hombre de campo y sus chiquillos. Las carcajadas estallan.

Y esto, mientras las hermosas constelaciones hacen su juego de trapecios en el espacio, allá, infinitamente lejos.

Después todo él vuelve al silencio. Ha terminado la función. Los esforzados artistas retornan al reposo. Habrá que esperar un nuevo día.

Y a la distancia un perro vuelve a lanzar sus ladridos a las estrellas y a la luna.



UNA HISTORIA COLONIAL en un estilo diferente para las revistas de la editorial Ercilla

SEREY, TESTIGO de CARGO

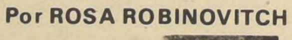


EL PRIMER EQUIPO en que Serey y el negro Solano, hacen "orejas" y lo rodean entre otros Manuel Seoane, Benigno Torrente, Hernán Muñoz H. Garrido y Orlando Cabrera Leiva.



DE 50 AÑOS

UNA SESION ALMUERZO del equipo de "Ercilla" con Santiago del Campo, Luis Hernández Parker, Julio Lanzarotti, Lenka Franulic, Orlando Cabrera Leiva y Serey. En la cabecera el Director Manuel Seoane.



Por ROSA ROBINOVITCH

EL RECUERDO DE FANTASIO, al tener la noticia de su muerte, hace algunas semanas, nos ha traído otro personaje de la pléyade de dibujantes y artistas con que contó La Nación, hace 30 años.

70 años tan frescos y creadores, como si iniciara su carrera en esta casa, son los de Julio Serey, el porteño que convivió los años de "Coke", Jorge Délano, Oscar Camino, Zayde, Huelén, Carlos Espejo, Eduardo Caces, Toro, José González Pepe González y Marín.

La antología de quienes usaron la romántica escribir para contar en una línea de contenido y belleza, el suceder de la vida chilena, no se escribirá ni se publicará seguramente nunca. Por eso ponemos el interés mayor en ésto que nos va a contar Julio Serey, testigo de cargo.

EL VIENTO DE CURAUMILLA

Para Julio Serey lo primero fue pintar. Pintar académicamente. Con oficio y tesón.

La Academia de Carlos Alegría estaba en la Biblioteca Severín. A los 18 años lozanos, atravesaba la Plaza Victoria, con sus pinceles y telas, sin quedarse a la tertulia porteña de todos los "pijes" de Avenida Pedro Montt.

La Academia recibía nombres importantes del movimiento artístico y al que se agregaban los jóvenes escritores y poetas que hacían del taller el lugar de lo que hoy se busca. Un laboratorio de experiencias e intercambios en retortas intelectuales, que van enriqueciendo el conocimiento bajo el alero de un Maestro.

Bajo esta fórmula, Julio Serey convivió con Carlos Lundsten, Camilo Mori, José Romo y los poetas Neftalí Agrella, Zoilo Escobar, María Lefebre, Pascual Grandi Vera y Arturo Córdova.

Para un pintor que nace sintiendo el viento de Coraumilla y la luz acostándose en mil colores al atardecer sobre el Pacífico, no existe búsqueda de temas.

Se abalanzan desde que abre los ojos las "manchas" sobre la subida El Peral, que baja todos los días, sobre la encrucijada de Clave y Cajillas subiendo por La Matriz; y el mar o el malecón, abajo, cuando el ascensor chirrea su lento descender.

¡Ay, el melacón Viejo! A Julio Serey se le alarga la mirada sobre el tiempo. Cada minuto era una nueva forma y cien luces distintas. El atraque de los faluchos, el cargador con su ríspido hablar; y la muchacha que siempre espera, empinada sobre tacos inverosímiles. Cientos fueron los cuadros sobre éste tema ahora perdidos después de que unos cacos asolaron su taller.

Afichista.

Para vivir, dibujaba en los diarios de Valparaíso. Recordemos que era la época de que los diarios ilustraban mejor con dibujos que con fotografías para evitar impresiones técnicas defectuosas.

En el grupo comenzó también el movimiento vanguardista europeo a influir con el abstraccionismo y hacer del afiche, "el grito en la calle", la mejor herramienta publicitaria. Julio Serey se embarcó con gran éxito en estas nuevas modalidades.

Los concursos se sucedían y los premios iban acumulándose en su mochila de artista. El mejor de ellos fué el obtenido en el Concurso de "La Nación", que abría sus puertas de su nuevo Edificio en calle Agustinas donde hoy se labora este diario.

Junto con el premio "La Nación" decidió contratarlo. Sin pensarlo dos veces, se embarcó para la capital. Quedó instalado en el edificio, cuando aún se trabajaba en las terminaciones. Estaba sólo y tenía que bajar entre escaleras y tarros de pintura para recibir las órdenes que emanaban del edificio de enfrente, donde aún estaba todo el personal trabajando. Donde se levanta hoy el monumento a Diego Portales.



¡Había que ver esos tiempos dibujando para seis revistas!



Necesito una largona de la vida...

Era una terrible soledad. Cuando llegaron todos en el traslado total quedó de lleno incorporado. Pero como pollo en corral ajeno.

¡Ud. sabe cómo somos los porteños! No me asustaron. Me fui a la casa por tres días y por mi cuenta hice bocetos de avisos totalmente diferentes, modernos y publicitarios.

Gustaron y me gané mis galones ¡Al año era jefe de dibujantes!

Así explica Serey, cómo ganó una batalla. Suponemos que así las ha ganado todas. Con aquello que el porteño posee en grado sumo: ñeque y capacidad.

MEJORES RUMBOS

Empezaron a llegarle mejores proposiciones económicas del sector publicitario y el periodístico. Pasó, entonces, a hacer las portadas de la Revista "Hoy", de la Empresa y Editorial Ercilla. La de mayor importancia dentro de la vida chilena en ese momento.

Allí recuerda Serey a Victoriano Reyes Covarrubias, el de la Marcha del Tiempo, comentarista radial que no se ha vuelto a repetir; Raúl Bazán, que fuera luego diplomático; Salvador Reyes, el escritor; Guillermo Eduardo Feliú, redactor político, y en la secretaría del Director Ismael Edwards Bello, una joven muy buenamoza, estudiante de inglés en el Pedagógico, llamada Lenka Franulic.

Las portadas de "Hoy", al estilo afiche, tienen todavía muchas de ellas vigencia. "¡Yo me asombraba cómo a pesar de usar ideas y formas abstractas, en muchas de las ocasiones el público interpretaba el contenido ideológico y político que se había querido expresar!" señala Serey.

No podía pasar inadvertida la habilidad de Serey. En el momento en que la empresa Ercilla comenzó a ampliar sus horizontes, nuestro amigo no tenía ni el minuto para descansar.

Se lanzaba una revista diaria. Y allá iban los "monos" para los cuentos, las noticias, las portadas, para las revistas "Contigo", "Ercilla", "Hoy", "La Novela Grande", "Excelsior", "La Novela Popular". Si hasta hacía diseños de moda...

BUCOLICO

El tanto trabajar le dio sus frutos. Y también un deseo inmenso de descansar y volver a la naturaleza. Dejó todo, se compró una parcela en Santa Rosa de Chena, con el fin de pintar y vivir de la agricultura.

Al año no hallaba que hacer, aburrido con tanta puesta de sol y cantos de gallo. Y se estaba muriendo de hambre...

Golpeó en "La Hora", diario que comenzaba su mejor época. Allí ilustró los cuentos a página entera de los Suplementos dominicales, a firmas idas y otras famosas como las de Carlos Droguett y Bernardo Kordon. Y los artículos incitantes de Rodrigo Soriano, ex-Embajador de España, y el joven de aguda pluma Darío Poblete.

Para jubilar, volvió a la Revista "Ercilla", donde Manuel Seoane, Lenka Franulic, Orlando Cabrera Leyva, Santiago del Campo, Luis Hernández Parkers y Julio Lanzarotti eran la crema con pimienta del periodismo magazinesco.

Consiguió su propósito. Y pudo dedicarse por entero a la publicidad como bocetista y realizador y luego Jefe de Arte de Walter Thompson. Pero cada verano se iba de reemplazante a su viejo cargo a "Ercilla". Allí se rejuvenecía, en el trajinar, en la angustia contra el tiempo y la premura de los periodistas.

COMO GATO

Dos grandes enfermedades lo han dejado con más cuchilladas en el cuerpo, que veguino de genio disparejo. La última vez nadie creía mucho en su recuperación. Más de un año, con tubos y sin conductos naturales del estómago.

De las siete vidas de un gato, ya ha perdido dos. Pero allí está el porteño diciendo: "Espero que la vida me dé una largona! Ahora quiero pintar".

Y de inmediato se ha puesto a preparar una exposición de cuadros, paisajes y retratos al que incorporará dibujos y viejas portadas de revistas y diarios que constituyen la historia del periodismo chileno.

Y paralelamente, a los 70 años, con más fuerzas que nunca, ha empezado a escribir "Las memorias del viejo Valparaíso".

Marcello es íntimo amigo de muchos petroleros americanos y en particular lo es de Nick Popich vicepresidente de la Ingram Garges Company. Ha visitado frecuentemente los países del Medio Oriente y debe tener acciones en United Air Taxi, una empresa aérea que le ha proporcionado la posibilidad de viajar al extranjero sin pasaporte y sin control policial.

El piloto más experto de la United Air Taxi era David Ferris, a quien el procurador Jim Garrison citó a propósito de la investigación sobre el asesinato del presidente Kennedy. Pantaleone asegura que si ahora da el nombre de Carlos Marcello es porque "me consta que Marcello toma parte en octubre de 1962 en un convenio secreto pactado en Túnez por los petroleros americanos. Marcello pasó de allí a Argelia, después a Madrid y finalmente a Catania. Carlos Marcello estaba en Catania, dos días antes de la muerte de Enrico Mattei".

Por el momento prefiere no decir más, pero Pantaleone da la impresión de que sabe muchas más cosas.

Nadie puede asegurar ahora qué va a suceder en torno a este apasionante y confuso problema. Si las investigaciones se reanudaran, podrían aparecer graves complicaciones de alcance internacional. Porque esta vez la mafia no se ha quedado en la clásica "cosa nostra" de los italianos. Las ramificaciones son muchas, son muchos lo intereses que están en juego y es posible que sean muhos los que están interesados en que no se descubra absolutamente nada.

¿DONDE ESTA MAURO DE MAURO?

Alguien, sin embargo, ha pagado ya los platos rotos de todo este asunto: el periodista Mauro De Mauro. A mediados de septiembre de este ano el antiguo redactor de "Il Giorno" ha desaparecido. Este es el momento enque la policía desconoce en absoluto el paradero del escritor. Se han hecho infinitas averiguaciones, se ha batido la casa y los alrededores, se hacen las cábalas más atrevidas, pero el periodista sigue sin aparecer. Raptado en el mismo portal de su casa, todo se ha hundido en el más absoluto misterio.

El director de cine Francesco Rosi encargó a Mauro verificar los datos entregados por Bellini y Previdi acerca de la muerte de Mattei. Y De Mauro se puso en movimiento. La verdad es que al principio lo hacía con cierta desgana y parsimonia. Pero posteriormente la cosa comenzó a apasionarle. Cuando Mattei murió en 1962 De Mauro era corresponsal del "Giorno" un periódico del Eni, en Palermo. De Mauro trataba frecuentemente a Graziano Verzotto, un expartisano véneto que había llegado a Sicilia como agregado al departamento de relaciones públicas del Eni. Posteriormente hizo una rápida carrera política (secretario regional de la Democracia Cristiana, Senador, por la misma), que lo ha llevado a la presidencia del Ente minero de Sicilia. Verzotto estuvo cenando con Mattei el día 26 de octubre de 1962, exactamente la víspera del atentado. Verzotto es uno de los hombres y nombres que recogieron Bellini y Previdi en las cuartillas entregadas al director Francesco Rosi. De Mauro, lo sabía tenía confianza con él y fue a buscarlo.

Verzotto estaba al corriente de los más recónditos secretos del Eni en Sicilia. Verzott conocía perfectamente el nombre de las personas a las que Mattei adelantaba dinero, las personas a quienes se lo negaba y hasta los motivos por los cuales hacía una cosa y otra. Conocía también las maniobras logístico políticas llevadas a cabo en Sicilia con permiso y favor del Eni. De Mauro se entrevistó dos veces con Verzotto para obtener información. La primera fue en el mes de julio y la segunda en el mes de septiembre. Es decir, dos días antes de la desapareció del periodista. Verzotto ha aclarado que aquella noche encontró a De Mauro como huidizo frente al problema Mattei. Daba la impresión de que se le hubiera olvidado o de que no quisiera hablar con él. Por el contrario —y siempre según Verzotto— De Mauro habló abundantemente acerca de un trabajo que debía realizar sobre las inversiones del Eni en Sicilia. Por este trabajo le pagaban a De Mauro la importante cifra de medio millón de liras. El asunto Mattei se estaba convirtiendo para el escritor en una saneada fuente de ingresos. Se sabe que, además del dinero que le diera Francesco Rosi, De Mauro cobraba algunas cantidades misteriosas. Concretamente, un alto dirigente del Eni estaba interesado por saber si en el asunto de la muerte de Mattei estaba complicado un alto funcionario de hacienda.

Y surge el secuestro. De Mauro desaparece de su casa el 16 de septiembre. La mafia política ha vuelto a jugar con suficiente pericia y sin dejar tras sí el menor rastro. Angelo Vicari, el Jefe de la policía palermitana, no pudo dar ninguna nueva noticia sobre la desaparición del periodista cuando unos colegas le preguntaban sobre el particular hace escasamente unas semanas. La tierra se lo tragó. Eso es todo.

Lo peor es precisamente este condenado misterio. Porque las gentes pierden las esperanzas de ver aclarados tantos y tantos crímenes, la mafia se ha convertido no sólo en un terror, sino también en una laberinto. Quien entra en él jamás será encontrado. Ni vivo ni muerto, en la mayoría de los casos. En estos momentos se ha abierto una pálida posibilidad: la de que, al parecer, está trabajando seriamente la Comisión antimafista que ha recibido carta blanca de los poderes estatales. Pero el mismo presidente de la Comisión ha comenzado por advertir que la mafia tiene remificaciones muy pronfundas y casi intocables en la administración estatal. Pero se está dispuesto a todo. Ahora o nunca. Como si estuviera repitiendo las palabras proferidas "por el ministro Lauricella, el diputado socialista Vincanzo Gatto declaraba hace poco: "Hay que aclarar muchas cosas y hay que atreverse a dar muchas cosas y hay que atreverse a dar muchos nombres. Esperamos tener fuerza suficiente para hacerlo uno y lo otro. Confiramos también en que nadie nos ponga la zancadilla. Porque es igualmente posible que haya exageraciones o despistes que encubran otros juegos políticos igualmente sucios. Lo que importa **es que todo salga afuera"**

Mauricio Mattei, muerto en accidente de aviación en 1961



Alejandra Basualto



Poemas de ALEJANDRA BASUALTO

LA POESIA FEMENINA de Chile, desaparecida la Mistral, ha permanecido en un plano diferente, distanciada de la grandeza cósmica, de la dolorosa actitud frente al dolor ajeno, de la tortura íntima y de la universalidad que caracterizaron la obra de la autora de "Tala" y "Desolación". No obstante, nuestras poetisas siguen creando, cada una en su esfera, de acuerdo con sus predilecciones; leales a sus íntimos llamados. Podríamos citar algunos nombres señeros: Delia Domínguez, Carmen Abalos, Irma Astorga, Eliana Navarro, Stella Díaz Varín, Cecilia Casanova, entre otras.

Ahora, el correo nos ha traído "Los ecos todavía", poemas de Alejandra Bausalto. Para nosotros, es un nombre desconocido. Nos imaginamos que es una mujer joven, que se incorpora a la literatura chilena con un volumen de gran dignidad artística y estética, con una sinceridad que emana de cada uno de sus poemas. El tema elegido por la autora es eterno: el amor, fuente de inspiración de poetas y poetisas desde el comienzo de la poesía.

"Los ecos del sol" es un canto al amor en un tono de honda pureza, de percepción delicada, de sentimientos expresados en un lenguaje depurado, ajeno a toda exaltación carnal. La brevedad del libro nos impide aquilatar la poesía de Alejandra Basualto en sus verdaderas dimensiones, no obstante, consideramos este libro un valioso muestrario de su talento creador. El amor, en este caso la ha limitado ha multitudes sus alas para emprender un vuelo de más aliento y de más riqueza temática. Quien ha escrito versos como este: "En mi quiero ver todos los lenguajes de los libros y todos sus poemas" es capaz de universalizar su mundi interior para crear belleza poética frente a las infinitas incitaciones de la vida.

El libro, bellamente ilustrado con fotos de Luis Ladrón de Guevara, es un acierto artístico y tipográfico que contribuye al placer de leerlo y penetrar en el íntimo significado de los poemas. Esperamos que Alejandra Basualto siga entregándonos sus mensajes poéticos y la instamos cordialmente a ello para enriquecer la literatura femenina chilena, que ya tiene un destacado lugar en nuestro continente.

Envío de libros para esta Sección: Gonzalo Drago. Clasificador 1138- Santiago.

LA ESCLAVITA de la casa ya no existe.

HECTOR GONZALEZ: al futuro con gran optimismo

DRAMA Y

¡NO! EL RADIOTEATRO seguirá siendo puntual

ENRIQUE ROMAN: productor cooperado y su elenco.

HORACIO TOLEDANO. sus primeras armas en radio.

ESTAMOS EMPEÑADOS en buscar el arte de mayorias y sus planes para un "hombre nuevo". Todas las encuestas, y los esfuerzos en el medio de comunicación más difundido, que es la radio, en este país de larguras y angosturas, indican que el radio-teatro es lo más escuchado, el más esperado.

Las 299 comunas de Chile, especialmente las más abandonadas se alimentan de aventuras, pasiones y misterio, aunque no sepan leer o lean mucho, gracias al "transistor" que puede comprarse a 5 escudos semanales. Quienes trabajan dentro del radioteatro o programan su permanencia forman un anónimo grupo, pues inexplicablemente su actividad "mea culpa", comienza en la prensa nacional o el dejarse estar de ellos mismos.

El radioteatro, que ha culminado cada cierto tiempo, con grandes efervescencias, como con Doroteo Martí, intrinsicamente "cebollero", por su búsqueda del melodrama que produce lágrimas; el sofisticado de Emilio Gaete y Mireya Latorre; los grandes amantes del "aire", o el misterio de La Tercera Oreja, también han sufrido grandes crisis. Para los observadores estamos en una de esas fases.

Las modalidades también han cambiado cada cierto tiempo. La TV ha exigido un nuevo sistema. En cada episodio existe una historia completa. El viejo procedimiento era dejar trunca la historia en la parte más culminante, cuando la protagonista iba a confesar que tenía un hijo del amor. . . sin padre conocido. . . u otra cosa más terrible. El suspenso aseguraba la audiencia del próximo capítulo. Ahora el auditor quiere lo mismo que el televidente. La seguridad de que no será eclavo por 20 ó más sesiones de la angústia de saber el desenlace.

Existen terribles anacronismos para el libretista que labora en estas tareas. Muy especialmente en su derecho de pequeño autor. Y, por último, no se si sienten culpables de las impugnaciones a la calidad o lenguaje que usan, pues lo imponen las emisoras y los auspiciadores, que financian los espacios. La fórmula todavía es: drama, situaciones inequívocas, pasiones truculentas, un pequeño elenco y un lenguaje directo y a nivel de clase D. y E. Es decir, menos que conocimientos de Escuela Primaria.

Un programa que cuenta con la mayor sintonía del país; un productor que ha llegado a establecer un sistema cooperativo de libretistas; técnicos y actores; y un libretista de radio y TV, que ha trascendido las fronteras de Chile, son quienes nos orientan frente a las actuales interrogantes.

Héctor González, el primero, Gerente de Ventas, Director responsable y Director Artístico de Radio Portales, comanda la emisora que ostenta la mayor sintonía en Radioteatro.

¿Qué fórmula aplica González para obtener estos resultados?

Aplica horarios de duración de cinco horas al día que equilibra con la dosis de música e informaciones. Ha examinado la penetración en la masa oyente y borrado la imagen de que sólo la mujer es la atenta seguidora de este género dramático.

Para González la mujer "esclavita del hogar", según su expresión, ya no existe. Aun la que no estudia y trabaja, tiene que salir de casa a hacer las compras, llevar los niños al colegio, pagar las cuentas, etc.

Hay mayor porcentaje de escuchas en las oficinas talleres y taxis. Muhos hombres en la mañana están en sus casas, debido a los turnos que se inician pasado el mediodía.

El camino que ha señalado para las nuevas formas de un radioteatro que llegue con un contenido a esta inmensa cantidad de gentes que se refugia en el misterio y pasiones de la ficción, es salir a la calle.

"Debe salir a la calle, ir a los colegios, con los temas de la Reforma Educacional. Pero debe cumplir con los tres ineludibles principios: concientizar, informando, educando y entreteniendo.

EL PRODUCTOR

Enrique Román es el productor que ha llegado después de 7 años a formar una firme institución en que todos contribuyen con trabajo e interés.

Graban en el estudio de José Mir y luego se liberarán, al adquirir los equipos necesarios. Producen una obra diaria para sus clientes. En este momento, Radio Portales y su extensa cadena de provincias, además de Radio Talcahuano, La Discusión, de Chillán, Pilmaiquen de Valdivia, Concordia de La Unión, y los Confines de Angol.

Hubo un momento para ARCO (Artistas Radiales Cooperados) que contó con 80 actores debido a la demanda de sus clientes, pero ahora que es un momento de menor actividad los encabeza el propio Enrique Román, y lo forman el equipo su esposa, la joven Linda Grau, Esther Chacón, Teresa Berrios, Tegualda Flores, Africa Morales David Acevedo, Enrique Marignac, Omar López Ruben Unda y Fernando Morales.

Dos tipos de seriales o bloques de "historias unitarias" son la base de esta industria envasada. Las de misterio, que están en manos de Fernando Santander, un libretista que posee una documentación extraordinaria sobre casos de la policía chilena, y una pasional que, según su descripción, incluye historias de tipo nacional en la que la pareja chilena se ve refeljada en sus relaciones sentimentales.

A nuestra pregunta, esqueleto de este reportaje, Enrique Román contesta:

—"El radioteatro debe llegar a ser reflejo de nuestro acontecer y además, contribuir a la cultura. ¿Se figura llevar en radioteatro a los estudiantes los cuentos de la literatura chilena? Cuan difícil es asimilarlas en esta edad, a través de la rápida leida a la fuerza porque lo exige el programa del año.

Podemos hacer otro tipo de cosas, elevando el lenguaje. Y yendo por otros caminos podemos llegar, como ya lo hicimos, enseñar a leer por radio. . . en la campaña de la alfabetización".

En verdad, los recursos profesionales no le faltan a Enrique Román que ha estado dentro de todos los grandes esfuerzos que se han hecho también en el radioteatro histórico y universal.

—"Pero —dice Román— nosotros tenemos que entregar el producto que nos compran. Esperamos que nuestros clientes nos pidan ese otro tipo de radioteatro. Podemos satisfacerle en cualquier momento. Exige calidad y medios. Si lo quiere tendrá que pagarlo.

UN EXPERTO

Milorad Simonovic, hijo de dálmatas emigrantes afincados en Antofagasta, firma su producción Horacio Toledano.

Ha traspasado sin cuenta las fronteras de la radio y TV de Chile y Argentina. Sus experiencias, que inició como reportero de Reuter, lo colocan en esa generación " atras manos" entre la Guerra Civil y la Guerra Mundial. Locos todos por hacer cine, como ahora por la TV.

No cumplió su cometido, pero llegó a la Radio y la TV. Cuando se llenó de dólares sus bolsillos, en larga estadía en Buenos Aires, escribiendo para Radio El Mundo y los canales televisivos, decidió irse a México. Pero una vuelta por el terruño para besar a mamá lo dejó de nuevo definitivamente en Chile.

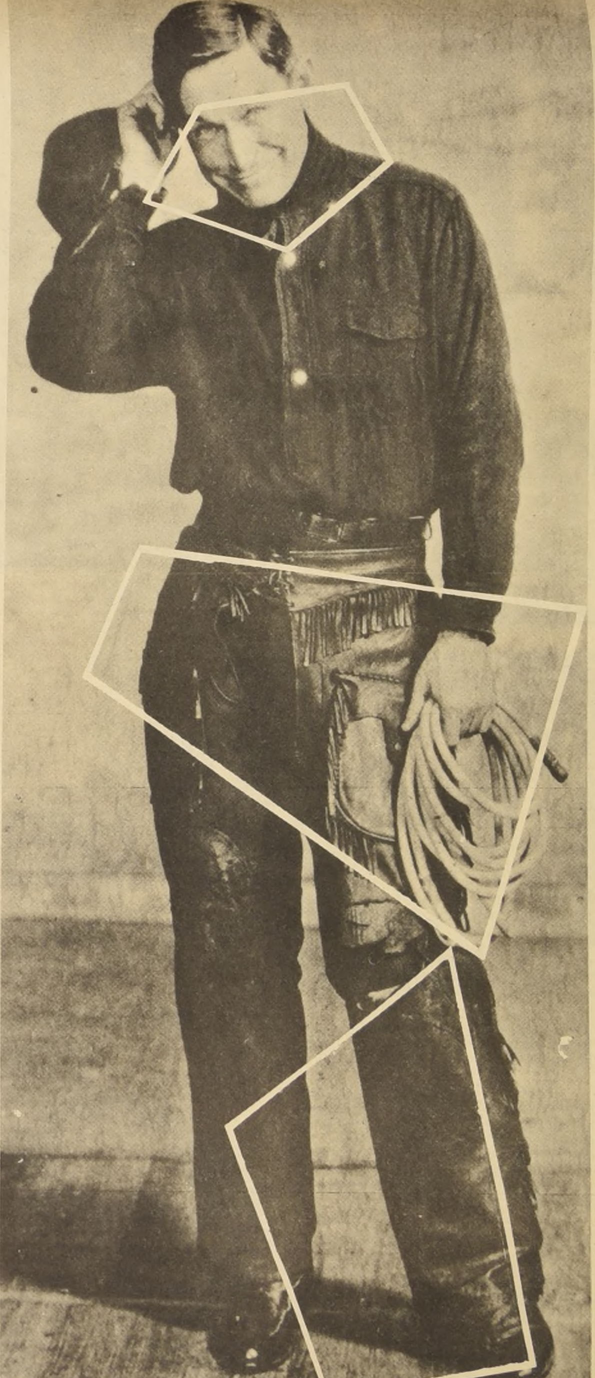
Es el free-lancer por excelencia. Libre como el viento para escribir lo que quiere, pero atado a su profesión inexorablemente. Su sistema es no leer novelas, no ver cine y sólo alimentarse con las noticias de los diarios que constituyen el drama real de la vida.

Su concepto sobre el escritor de libretos también es franca y obsesiva:

WILL ROGERS

Por DOROTHY YOUNG

Se le compara con Abraham Lincoln:



EL VAQUERO FILOSOFO

POCO DESPUES de la muerte del poeta y biógrafo de Lincoln, Will Rogers, ocurrida en el año 1935, Carl Sandburg comentaba: "Hay una curiosa coincidencia entre Abraham Lincoln y Will Rogers. Son de esos extraños personajes a los que se puede querer sin conocerlos personalmente".

Will Rogers — vaquero, lanceador, humorista, actor de teatro, actor de cine, lector, comentarista de radio, periodista, filántropo, autor, filósofo, ciudadano del mundo — todo esto fue y más, y todo lo hizo con sencillez y distinción.

El fue con mucho el americano más popular de su tiempo. Sus maneras naturales y sencillas, su capacidad de penetración en todas las cosas y acontecimientos, su caridad para los desamparados, su intolerancia ante la injusticia, le dieron ese encanto inimitable y ese estilo tan personal que le hacía quedarse con todo el mundo.

El escritor Damon Runyon expresó su opinión sobre él de la mejor manera:

"Will Rogers fue el documento humano más completo de América. El reflejó mejor que nadie el sentir del pueblo americano. En sus pensamientos, en su modo de ser, en su vida diaria, está reflejado del mejor modo lo que nosotros llamamos el verdadero americano".

Para sus contemporáneos, Rogers fue una institución, el detractor mayor de la pomposidad y de la presunción afectada del país. La gente veía en él a su mejor intérprete y a su campeón.

El se reía con mucha gracia de todo y de todos, pero lo sabía hacer, también, que hasta sus propias víctimas disfrutaban con lo que de ellos decía. Nunca hería con lo que decía.

Rogers tenía la habilidad de saber hacer reir a la gente y al mismo tiempo les hacía pensar, y, por eso, hoy se le recuerda como un filósofo con sentido común.

La política era uno de los temas favoritos de Rogers. Sus comentarios sobre los hombres y los acontecimientos de su tiempo son los que le hicieron ganar el sobrenombre de "Vaquero Filósofo". He aquí algunas de sus sutiles observaciones:

"El sentido común no resulta ventajoso en política, sino perjudicial".

"Lo que uno dice por humanidad, no tiene nada que ver con lo que se dice con propósitos políticos".

"Todo el mundo imagina a los políticos según lo que ellos han ido acumulando en los dos años precedentes a su nombramiento. Todo el mundo mira en sus bolsillos y después vota".

"Uno no puede creer en aquello que lee sobre las declaraciones hechas por los funcionarios políticos. Cualquier cosa mezquina que les suceda, resulta como una noche fría, en que todo el mundo está dispuesto a cubrirse".

"Hay algo en las circunstancias de la lucha por la Presidencia que uno no puede meter en la cabeza de los jóvenes. El nunca piensa en sus oportunidades. Lo califica de año aciago o de año bisiesto, y nada más nombrarle, ya están preparando su caída. El hecho de que pueda ser un candidato derrotado no parece entrarles en la cabeza. El hecho de que todavía no esté "maduro" es tan extraño a sus pensamientos como lo es la luna".

A pesar de que Rogers tenía una educación básica y solía estar bien informado, le gustaba aparentar lo contrario. Decía: "Soy prácticamente famoso en el mundo entero por mi ignorancia".

Amonestado por un amigo por no emplear una buena gramática, contestaba: "Bien, yo hablo con naturalidad y si no empleo las palabras correctas, no lo hago intencionadamente. Nunca he oído decir que la gramática sea el libro que más se vende".

He aquí algunos de sus pensamientos sobre la educación:

"No hay cosa más estúpida que un hombre educado, sobre todo si prescinde de su educación.

"Un hombre educado enseña aquello que a él le han enseñado. Y es lo mismo que otro hombre que haya leído y estudiado los mismos libros que él".

"Un hombre sólo aprende dos cosas: una de ellas, a leer, y la otra a asociarse con la gente más lista que él".

"Cuantas más cosas se saben, más cuenta se da uno de que alguien te debe la vida".

Rogers fue un viajero infatigable, que visitó el mundo entero. Pensaba que viajar era esencial para el trabajo de un escritor y orador. Como él mismo decía, "Nada enseña a uno tanto como el viajar". He aquí algunos de sus pensamientos sobre esto:

"Mi amor por la humanidad es auténtico ciento por ciento".

"Ningún país tiene un monopolio sobre las cosas bonitas. Cada uno de ellos tiene algo que los otros países se esfuerzan en adoptar".

La única cosa que hace que dos naciones se compadezcan a sí mismas es el hecho de que las dos tengan que depender entre sí.

Una de las cosas que los comunistas acostumbran a hacer es dar explicaciones. Uno puede hacer una pregunta, y si les deja tiempo suficiente para que te declaren las cosas, te explicarán sus ángulos y podrás después entenderlo".

En 1932, Rogers escribió: "Mi humor no es humor, mi filosofía no es filosofía, y mis chistes son anteriores a la guerra, pero mi amor a la humanidad es auténtico en un 100 por 100".

El siempre vio la parte buena de la gente, y siempre la encontró. Esta fue la esencia de su vivir. Lo expresó del siguiente modo:

"Cuando me muera, quiero que en mi tumba pongan el siguiente epitafio: "Siempre me he reído de la gente importante de mi tiempo, pero no he encontrado un solo hombre que no me haya gustado por algo. Estoy tan orgulloso de ello, que puedo morir tranquilo. Y cuando vengais a visitar mi tumba, me encontrareis sentado sobre ella, leyendo con orgullo ese epitafio.

Will Rogers tuvo el epitafio que deseaba.

WILL ROGERS fue uno de los más admirados y polifacéticos humoristas norteamericanos de todos los tiempos.



CUANDO LA CUECA ES A TODA ORQUESTA

EL AUTOR de "La Violeta y La Parra", a toda orquesta, que ha sido llevada al escenario de la Quinta Vergara en el Festival de Folklore, no nos preocupa tanto como Jaime Atria.

Nos interesa como el "hombre a toda orquesta". Porque cualquiera de sus iniciativas, que van sumándose en la vida artística de Chile desde hace 30 años, van "in crescendo" e irrumpen sin que asombren. Tan inherente a su imagen es que Jaime Atria actúe en gran escenario de bambalinas o no.

Galardones en literatura, en cerámica y dibujo, 700 canciones a su haber; giras internacionales como cantante. Jurado internacional; funcionario de turismo y ahora de la Comisión Coordinadora para la zona Norte.

Cuerdas, instrumentos de viento y percusión, funcionan en cada acto de la vida de Jaime Atria.

Si canta a lo mexicano, en Los Queretanos irá a dar al "mero" México a mostrarle como se hace; si va a Estados Unidos, lleva imagen de Chile, para darse a todo color en la capital norteña; si gana en Viña del Mar en 1961, todo Chile canta "La Consentida" su canción; y 12 años junto a los mineros recoge tradiciones y cantos".

Pero cuando ataca a "toda orquesta" en familia, reúne a ¿11 hijos? ¿No lo sé, porque "no los he podido contar. Un matrimonio fallido y otros más habido, le dan la salsa a su vida. Todos cantan. Desde Gloria Spoerer, su esposa, cuya voz es una mezcla de Joan Báez y la mexicana Elvira Ríos. Hay dos compositores entre los vástagos hombres y voces muy amenas entre las bellas hijas.

Toda la tribu Atria gira alrededor del instrumento principal que es su padre sentado al piano o en su parrón de calle Bilbao, eximio guitarrista.

A este Jaime Atria vamos a proponerle nuestra encuesta de la nueva música, de la vieja raíz de todo, el canto de nuestro pueblo.

TODO ES CONFUSION

—"Advirtamos¡ -dice. Existe una confusión. Las labores en el folklore están definidas. La del investigador, las del creador, o compositor y la del intérprete. Además existe la expresión que emana del pueblo, que dice lo que siente: la interpretación de lo social de lo político o de lo económico".

El recopilador es el más importante y en su casi desaparición se han perdido expresiones auténticas. Es un un milagro que se hayan perpetuado las de Taguada.

—"No quiero decir -agrega cuidadoso Atria- que cada labor no sea importante. Cada campo está bien limitado. Pretender invadir uno al otro campo es atentar contra una ciencia que no le corresponde. Y vamos a otra cosa".

HACIA LO ALTO

—¿Qué pasó con la resfalosa? Establecieron moldes rígidos y la resfalosa murió, de hastío por no poderse renovar su género.

—"Todo folklore se enriquece. Los mariachis son ahora el grandioso todo, porque los trompetistas que ejecutaban la vernacular canción mexicana, introdujeron el violín, el requinto, el guitarrón y ahora constituyen una orquesta que nadie puede negarle lo folklórico.

Eso pasa con la cueca, que ahora llevo al Festival de Viña. Además, cada día se abren más las oportunidades de aprender a tocar instrumentos. Al permitir la orquestación se está dando oportunidades a esta nueva corriente. No es modificar el estilo pero sí ahondar el contenido intrínseco de su valor musical.

¿Te acuerdas de Mario Miranda, el pianista chileno? En Nueva York, o en Washington, toca en su piano de concierto una cueca, cuando le piden algo de su tierra. Y ha recibido tantos aplausos como los de sus interpretaciones clásicas. Porque le ha incorporado su maestría e interpretación en un idioma universal de alto nivel".



Jaime Atria y parte de su tribu. Villadiego el cantante que defiende su cueca, la ensaya al piano.



¡Consentida... tú y todas las mujeres!



Un momento. Folklore de folklore



Enriquecer los medios...

Kaput los viejos sistemas...

> **AL ENTRAR EN PRENSA**
>
> Cuando terminábamos de entregar este reportaje, aun el Festival de Viña del Mar no comenzaba. La decisión del Jurado respecto a la cueca de Jaime Atria, al eliminarla, no quita ni pone al creador de 700 exitosas canciones originales.

Cuando tocamos el punto educacional en que la música y el arte están tan dejados de mano en nuestros programas básicos Jaime Atria expone el pensamiento ya unánime:

—"A través del Ministerio de Educación, de las Academias Artísticas públicas y artísticas debe darse el mayor auge a la enseñanza de la música en todos los aspectos. Desde el aprendizaje de instrumentos a la formación de coros mixtos.

"Estas cosas de tipo estético son tan necesarias cómo la enseñanza del deporte y el desarrollo físico".

¡Bueno!, lo dice Atria cuya vida respira solamente en el aire de una canción, o en una ráfaga de poesía o pintura.

Estas cosas del espíritu...

AHORA AL REVES

—Digamos Jaime, el llevar la música de las mayorías a las minorías, tarea diversa de lo que indica el hoy ¿no será una especie de snobismo?

"El lego en la materia" -responde- se declara sólo partidario de la música clásica, menospreciando todo lo demás. Ignora que los grandes músicos Richard Strauss, Schubert, Bach, Manuel de Falla fueron esencialmente folkloristas. Sus grandes sinfonías recogieron las melodías y las cosas del pueblo. Se olvidan de que el arte es una suma de expresiones que nacen del pueblo a las que se le agrega una técnica y se le da el curso en cantarlo en coros o componer grandes sinfonías".

LA MAYORIA SILENCIOSA

Y ahora pasemos a esos grandes fabricadores de ídolos y canciones. A los festivales De buen grado acepta Jaime Atria:

—"Los festivales Populares han producido un fenómeno bien curioso. Han constituído un escenario posible para los que anónimamente hacían una labor y para esas mayorías que permanecían silenciosas al margen del movimiento musical popular.

Permitió un contacto humano y el conocer lo que otros hacían. Enseguida sacó de su medio reducido y personal muchas veces, a valores que pudo juzgar la comunidad y esas mayorías. Y esta se sintió estimulada comprendiendo esa labor silenciosa incorporándose a los medios más modernos de la radio y la TV".

A GRANDES MALES

—El decreto que obligará a los medios de difusión o propalar mejor la música chilena, nos dará sólo el folklore LP, el que sólo eligen los sellos grabadores para su negocio. ¿O habrá oportunidades para los intérpretes en vivo?

—"Necesariamente es preciso contar con los sellos grabadores que dan la difusión en todo el país y dan la satisfacción económica al autor y al intérprete.

Pero es necesario el sello estatal. No hay que olvidarse de que el folklore es expresión del pueblo, y por lo tanto, pertenece al pueblo, porque encuentra la manera de expresarse en su propio idioma".

A estas alturas la entrevista ha sido a puertas cerradas en nuestro diario. Termina a toda orquesta. Con los periodistas de espectáculos, con sus familias, con los hijos de Atria, alborotando todo el barrio Bilbao, y la señora Carmen, del almacén de la esquina proveyendo de más pisco.

Villadiego al fin interpreta la cueca de "La Violeta y la Parra" que irá a competir al Festival mientras los jóvenes con sus voces hacen la orquesta. Todos corean y se emocionan. Por Jaime y "la Violeta Parra".

Y pasamos a escuchar a "Los Jotes", los famosos jotes mexicanos en que Pirca Paredes, solista, Pancho Covarrubias, y Jaime que domina el punteo en todo su apogeo. Recuerdan aquellos tiempos que fue del famoso grupo "Los Queretanos". Aún están tan afiatados que los jóvenes se callan, irrumpen en aplausos a cada ejecución y piden más y más. Es el cantar popular que ya no se escucha, tanto tiempo.

Y todos en este momento somos una sola orquesta de entusiasmados violones, trás la batuta del encanto humanizado de las cuerdas que toca Atria a su alrededor.



EGLANTINA SOUR



FERNANDO PODESTA

ROBERTO PARADA



SILVIA OXMAN

MELODRAMA DEL RADIOTEATRO



SHENDA ROMAN

JUSTO UGARTE



MARIA MALUENDA

Por ANITA FELIU



ALICIA QUIROGA



MALU GATICA



MIRELLA LATORRE

—El que no es capaz, alguna vez, llegar a llorar con lo que escribe, es una reverenda porquería. Quién escribe drama, muerto de la risa...es un degenerado".

Examina el panorama actual primero del libretista.

—Los derechos del pequeño autor son ínfimos. Paga tres pesos de los antiguos por una hora de transmisión. Figúrense lo que tengo que escribir para llegar a tres escudos.

Luego pasa a los programas.

—"El radioteatro de parejas ha pasado. Sin embargo, se han incorporado figuras del teatro universitario, como Alicia Quiroga, Julio Jung, Enrique Heine, Aníbal Reina, Lila Mayo, Omar López, los hermanos Duvauchelle, que se entregan con pasión anónima desconocida, increíble y sorprendente para realizar frente a los microfónos o la cinta magnetofónica un libreto que valga la pena interpretarlo.

Toledano considera que ya ha comenzado a realizar, hace tiempo, un programa "concietizador", pero a su manera. Colocando a sus personajes de misterio o de amor, en el ámbito de los problemas nacionales o internacionales. Es una fórmula indirecta a su entender que puede enseñar tanto como la otra.

H: DUVAUCHELLE



MARIA LLOPART



HECTOR DUVAUCHELLE



EMILIO GAETE

Casado de nuevo, con un hijo, está listo también para trabajar en un mejor lenguaje y contenido.

EN POCAS PALABRAS

De las tres fuentes que hemos tomado al parecer surgen las dificultades y las óptimas predisposiciones para renacer el radioteatro con nueva cara y nuevo espíritu.

La acción directa debe venir de una reglamentación adecuada, de encontrar los valores creativos siempre que se respete, como dicen ellos, los tres principios: informar, educar, y sobre todo, entretener.

Viva la Revolución

Por FERNANDO CUADRA

(Premio Portal de Cuentos de 1969)

¿Y qué es la revolución por la misma? Puchas. Aquí estoy, parado en medio de la noche. Ya no llueve. Aquí estoy. A dos pasos, asesinaron al cabro de 15 años. Si camino estos dos pasos piso la mancha, deslavada de su sangre de 15 años. Y sé que cuando camine estos dos pasos, perderé el miserable pedacito de fe en esta existencia áspera, con su acidez de borrachera no superada. Es lo que me impide caminar los dos pasos. Y hay en mí cobardía para decidirme. Dios. O mierda. En esto he convertido mi vida. En un consciente no dar los pasos que habrían de comprometerme. Y definirme. Ah. Siempre ha sido así. Hum. Cómo cultivaba mi pose de rebelde. De leal. De honesto compañero de orejas alertas y ojos que asienten comprensivos e inteligentes. Y he logrado burlar, engañar. Estafar. Bueno. No siempre. Lo reconozco. Detrás mío hay decepción y asombro. Lo recuerdo. Laura lo supo. Desde el primer instante. Desde nuestro conocimiento en la universidad. Entendí que no había conseguido engañarla. Lo comprobaba en sus ojos cálidos e indagadores. En la leve insinuada sonrisa que rayaba, tenue, su rostro. En sus silencios que nunca pude descifrar. Quizá por eso su amor fue extraordinario. Me quiso más allá de mi debilidad. De mi mentira categorizada en obra de arte.

Del mito cotidiano en el que convertía mi vida supuestamente atormentada. Antes hubo gritos, insultos, garabatos. Ahora la plaza esta solitaria. Los bancos han restituído su actitud primera, de entrega y abrazo y soporte al trasero de viejos cansados, de parejas encendidas, de tanto deshecho como es posible encontrar en los pequeños pueblos. Hay un silencio que se adensa. En la llovizna que todavía gotea en los arbustos. En el techo del quiosco. En las calaminas de las casas, oscuras y mudas. Y el humo. Y los disparos. Y los cabros corriendo como perros acosados por el reglamento y la municipalidad. Los disparos resonaban secos. Puchas. Qué desgraciado. Creo que voy a reírme. Claro. No puedo evitarlo. No sonaban como en el cine o como la tele nos tiene acostumbrados. Ahí son estereofónicos. Acá, un ruidito imbecil desproporcionado con el pánico y la fuga y el atropello y la caída. Cómo gritaban las turcas de las paqueterías. Cómo guardaban los calzones de franela y las minifaldas hechas en serie. Cómo cerraban las cortinas metálicas. Y el turco que disparó primero. Yo miraba. Observaba. Sólo a eso me había enviado el diario. Mi diario. Para hacer un reportaje vibrante y vendedor. Impactante. Fueron las palabras del director. Diputado. De oposición. Era necesario una crónica vendedora. No sólo de pan vive el hombre, viejito. También el dinero es importante. Fundamental. Y ante la competencia desleal de los colegas, es preciso una información impactante. Eso. Habrá muertos. Quizá. No sé. Por si los hay, llévate un fotógrafo. Al tiro. Contigo. Imagínate. No puedo, no puedo, decían los ojos de Laura. Se vestía lentamente en el dormitorio. Era una agradable casa de playa. Alberto me la había prestado a escondidas de la puta de su madre. Su nidito de amor. De cuanta depravación creaba su riqueza de viuda ninfomaníaca. Alberto lo sabía. Aparentaba no afectarse. Pero le dolía. Más cuando supo que me había acostado con ella. En la misma cama en la que Laura, sentada, me decía que no continuaría conmigo. De ninguna manera. Temía que la mentira terminara por contaminarla. No quería oler a podrido. Así, sencillamente. Con sus ojos cálidos, fijos en mi rostro. Directos. Como los ojos del cabro de 15 años: una fracción última de luz. Después, nada. Y una manchita redonda humedeciendo cautelosa la camisa adelgazada por los lavados; su chaqueta con coderas, el cinturón de plástico, nuevo. Un regalo. Claro. De la vieja. Es por mi cumpleaños. Claro. Puedo invitarte esta noche a mi casa. Total. Todos saben que pololeamos. Claro. Después voy a dejarte a tu casa. No es necesario. Los ojos de Laura habían perdido su calidez. Reflejaban una implacabilidad definitiva. Me sentía más desnudo debajo de las sábanas que a plena luz. El ruido de la puerta sonó muy suave. Como la caída del cabro de 15 años en las baldosas lustrosas por la lluvia. Fotografía rápido, pues, jetón. Será una primicia. Y hasta un probable aumento. Así me lo prometieron.

Otra Antes de que nos corran a lumazo limpio. O a guanacazo. Ese. Ese disparó. Le disparó, pelotudo. Fotografíalo. Fotografíalo, te digo, maricón. Listo. Se han cumplido sus órdenes, mi capitán. Hay completa calma en la plaza. Bueno. Sí. Un herido no grave, mi capitán. Estamos entrenados para evitar desgracias, ¿no? Nadie sabe quién disparó. Cómo averiguarlo. Yo creo que los de siempre, mi capitán. Los preparados para provocar. Bah. Que examinen las armas de servicio. Cuando quieran. Puedo jurar que no han sido



lo más secreto de mi mismo. En lo que no te atreves a pensar ni a realizar. Es tu cobardía. La mentira ¿entiendes? La puerta sonó suavecito al cerrarse. Una gaviota graznaba. Y corrí en pelotas por la playa Hacia el agua. Cómo chillaban las viejas enjoyadas. Cómo volcaban sus cremas bronceadoras, humectantes, emulsionadoras, protectores, calafateadoras. Cómo reían las adolescentes ansiosas. Cómo presionaba la mano del guardian del orden de la democracia y de la libertad. Empujando a quienes querían acercarse. Cogiendo al cabro de 15 años por las piernas. Arrastrándolo y dejando tras suyo una huella barrosa y mezclada. Aroojándolo en el furgón. Apaleando. Garabateando. Rechazando a la vieja llorosa y suplicante. Sin ninguna lágrima concreta en el rostro cansado. Sin joder. Sin joder señora. Ya lo verá. En la comisaría. En el hospital. En la morgue. Esto es asunro legal. Entiende de una vez, vieja e' mierda. Gritó de gozo pleno la puta madre de Alberto. Gozo alcanzado a su gusto y acomodo. Usado yo como simple instrumento. Quedé como vacío. Como ahora. Con los dos pasos que me faltan, que me separan de la sangre casi diluida. No. De ninguna manera. No podemos publicar la foto del asesino. Sería una locura. Somos oposición por disparadas. No valen tus juramentos. Nunca han valido. El ruido de la puerta sonó suave y pareció expandirse por el sol y la arena y el mar que brillaba adormecido. Mediodía. Allí me quedé, sistiendo el calor de la sábana y el sol que entraba por la ventana. Desorientado. Con el recuerdo de su cuerpo tibio y redondeado. Con sus pezones oscuros como pequeña flor en un vaso etrusco. Ah, Europa, carajo, es una puta vieja que nada puede enseñarnos. Ni sus líderes. Ni sus sociólogos. Me cago en Marcuse y en las infra y supra estructuras. Prefiero la risa del viejo Marx y el risueño olvido del pasado de la humanidad. Eso es revolución. La risa para olvidar. Para cambiar, carajetes. Para ser mejores. Para derrotar el miedo y la ignorancia. Especialmente la ignorancia. Y las enseñanzas del desgraciado magnífico de Brecht. Con su astucia. Con su mentira dosificada. Con su verfrendumg. Lo demás, mierda. Basura. Hediondez. Quien lo hubiera creído. Si era tan pequeño. Casi repentina. Vociferando en sus cursos universitarios. Encolerizado. Siempre. Irónico e infeliz. Hurgándonos en el centro mismo de la falsedad. De la inautenticidad. Hundiendo su dedo más allá de la costra. Me obligaba a escucharle. A mi pesar. Y sentía que me empelotaba en supuesto, pero ello no significa imprudencia. Hay que proceder con cautela. Pensar en nuestros lectores. Esperemos. Veamos que dicen los rivales. Qué piensan. Es lo que nunca has aclarado. Ubicado en una posición de seudo rebelde, te has hecho una vida cómoda. Eso no es justo. Tampoco leal. Por esta deslealtad íntima, te abandono. La puerta sonó suave al cerrarse. Salga, hombre. Salga. Rápido. ¿Se ha vuelto loco, bañarse así? Una toalla. Una toalla, por favor. Para qué. Estoy limpio Nadie ignora lo que tengo. La diferencia de los sexos. Viva la educación sexual de las revistas para la mujer. Jubilemos a la vieja cigueña. Viva la píldora. Y el alambrito anticonceptivo. Y la inseminación artificial. Porque eso ha sido tu existencia. Ni siquiera anauténtica. Simplemente falsa. Y tuviste la oportunidad. Esa fotografía. Pero la contraoferta fue demasiado tentadora. La puerta sonó muy suave al cerrarse. Puchas. Estoy helándome. Dos grados bajo cero a las 7,30 de la madrugada. Dos grados. Dos pasos. Y aquí, a mi lado, la mancha cada vez más deslavada como un negativo sumergido en una solución regresiva. Anuladora. Hasta lograr la desaparición de los rasgos. Y el gesto. Y la actitud de quien dispara consciente de la destrucción. Es conveniente callar. Especialmente cuando no somos exigidos a nivel de heroismo Créame. No vale la pena conservar el negativo. Destrúyalo. Quien se acordará mañana de lo sucedido. La plaza está silenciosa. Es un monstruo acechante. Con sus árboles quietos. Con sus prados oscuros. Con sus faroles amarillosos. He dado un paso. La llovizna abrillanta las baldosas. Inicio el segundo paso. El baleo fue una carneceria Sí, señor. Los cabros escondiéndose. Agazapados. Indefensos. Mi pie ha cumplido la mitad del impulso primero. No se puede vivir una mentira tan constante y sostenida. La puerta Mi pie está cumpliendo su ciclo Sonó. Mi pie va cubriendo la base de apoyo. Al cerrarse. He pisado la mancha descolorida. Los faroles tembletean en la neblinosa y lenta llovizna. Un clamos sordo surge de los suburbios. El cuerpo del cabro de 15 años va vayendo lentamente. Con el movimiento de esas idiotas escenas de historias de amor en la plaza del comerciante Lelouch. O el desenlace de "Bonnie and Clyde". Precioso. Etico. Didactico. También los canallas pueden aspirar a un desenlace glorioso, en tecnilocor, cinerama y a todo lujo. Estoy aquí. Con mis dos pies sobre la mancha. Erguido. A pesar de mi mismo. En contra de mi mismo. Con un miedo animal devorándome como pesadilla sucia. Nadie sabe que no he destruido el negativo. Viva la revolución.

(Primer premio en el Concurso de Cuentos Hucke)

